

૩૧

॥ પરોષકારાય સતા વિભૂતયઃ ॥

॥ શ્રીઉમાસ્વાતિવાચકવિરચિત્તમ્ ॥

॥ તત્ત્વાર્થાધિગમસૂત્રમ્ ॥

(રહસ્યાર્થ સાથે.)

સ્વપર્મી ભા.ઓ-બહેનાને વાચવા લખવા નિમિત્તે

છપાવી પ્રસિદ્ધકર્તા

શ્રી જૈન શ્રેયસ્કર મહા તરકથી.

શાહ વેણીચ દ સુરચંદ — મહેસાણા

ઝવેરી હીરાભાઈ મહુમાઈ-મુરત.

શાહ રાયચ દ ઉગચંદ — ધસઈ.



આવૃત્તિ ખીટ

પ્રત ૨૦૦૦

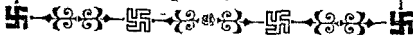
સંવત્ ૧૯૮૦

મને ૧૯૨૪

વીર મં ૨૪૫૦

ધી આનંદ પ્રીતીંગ પ્રેસમા શાહ ગુલાબચંદ દ લલિતભાઈએ
જાણ્યું — ભાનનગર

મૂલ્ય ૦-૬-૦



સૂચના



પુસ્તકને જેમ તેમ જ્યાં ત્યાં રખાડતુ મૂકવુ નહિ,
અશુદ્ધ હાથે પુસ્તકને અડકવુ નહિ, તેમજ
ઉપાડે મુખે પુસ્તક વાચવુ નહિ.



પૂર્ણપુણ્યનયપ્રમાણરચના-પુષ્પૈ. સદાસ્થારસં.
તત્ત્વજ્ઞાનફલે સદા વિજયતે સ્યાદ્વાદકલ્પદ્રુમ ।
एतस्मान् पतिर्न प्रवादवृक्षसुर्म पददर्शनारामभू-
र्भूय' सोरभमुद्रपत्पभिपतैर यात्प्रवार्ताज्वै' ॥ ૧ ॥

પૂર્ણ પવિત્ર માત્ર નય અને ચાર પ્રમાણની રચનારૂપ કૃત્તે,
નિરતર શ્રદ્ધારૂપ ગ્રંથ અને તત્ત્વ જ્ઞાનરૂપ કૃત્તે બદલે શ્રદ્ધાદ
મતરૂપ - પવૃક્ષ મદા જયવત વર્તે છે એ શ્રદ્ધાદ મતરૂપ
કલ્પવૃક્ષથી ખરી પડેલા પ્રવાદરૂપી કૃત્તે બદલે પદ દર્શનરૂપ બગી
ચાની ભૂમિ પોતે માની લીધેલા અધ્યાત્મની વાર્તાઓના લેશવડે
વાર વગ સૌગંધ્યને પ્રકટ કરે છે

-અર્ચાત્મમારે





ઉપોદ્ધાત

જન્મ મરણરૂપ સ સારથ્યજ્ઞના ભ્રમણુવડે શ્રાત થયેલ જીવોના સતતે દૃષ્ટોને શાંતિ આપી, તેની આધ્યાત્મિક ભાવનાઓને મતેજ કરી, તે ભાવનાદ્વારા પરમપદને અતુલ્ય પ્રવૃત્તિમા તેને જોડી, અપરર્ગની પ્રાપ્તિ કરાવનાર મદ્રજ્ઞાન છે પુસ્તકો તેવા સદ્રજ્ઞાનની પ્રાપ્તિના સારનભૂત હોવાથી પૂર્વકાળના મહા મમર્થ જ્ઞાની પુરુષોના રચેલા ગ્રંથો-મૂળ અથવા ચાલુ જમાનાની કસાયેલી કલમથી લખાયેલા તેના ભાષાતર (વિવેચન) સાથે અથવા નવીન પદ્ધતિથી નિદ્ધાન મુનિચર્ચ તથા શ્રાવકવર્ચના લખેલા કે મ શોચન કરી મગ્રહુ જોડેલા ગ્રંથો ઉદાર સદૃશ્યુસ્થોની કલ્પ્ય સહાયથી ડખાવી નિના મૂલ્યે કે અલ્પ મૂલ્યે આપી ગામોનામ અને ઘરોઘર તેનો લાભ આપવાનો અમારો આ પ્રયામ રહ્યો થયા ચાલુ છે

તત્ત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિદ્વારા મોતપદ સંજ્ઞતાથી મેળવી નકાય એ વાત મિદ્ધ હોવાથી તત્ત્વજ્ઞાનમય મોક્ષમાર્ગ—“ તત્ત્વાર્થવિગમ ” નામનો આ ઉત્તમ દાર્શનિક ગ્રંથ તેના ગુહ્ય સાથે અમારી ગ્રંથમાળાના ૩૧ મા મણકા તરીકે અમોએ પ્રકટ કર્યો છે

૩ આ ગ્રંથમા મિદ્ધાતના ગલીર અર્થોનો નાના મસ્કૃત મૂત્રોમા બહુ સંજ્ઞા રીતે સમાવેશ કરેલ હોવાથી દન્ડ મુમુક્ષુ ભ-યાત્માઓને ખાસ અભ્યાસ કરના લાયક આ ગ્રંથ છે, તેથી મૂળ મૂત્રો, તેનો ભાનાર્થ અને ભાષ્યનો દૂક સાર સંજ્ઞા રીતે ગુજગતી ભાનામા આપનામા આવેલ છે અન્ય સરથા તન્દ્રી

આ અથ મહાશ્વ ભાનાનર સાથે જ્ઞાનનામા આપેન છે, પરંતુ તે હિની ભાપામા હોનાથી તેમજ ભાનાન્તર ગાત્રરુદ્ધના અ-
ગ્રણ પાસે કરાવેલ હોનાથી તાત્ત્વિક બ્રાખતની તેમા ઘણીએક
અવનાઓ થયેલ છે તેવી નનીન અભ્યાસીઓને તેના અભ્યા-
સની મરણતાને ખાતર અમાએ આ અથ સગ્ગ ગુજરભાપામા
તેપાર કરી છપાવ્યો છે

૪ આ અથના દશ અધ્યાય છે શરૂઆતમા પ્રસ્તાવનારૂપે
૩૧ કારિકાઓ અથકારે પોતેજ ભાષ્યની ભૂમિકામા રચેલ છે, જે
ખાસ મનન કરના લાયક છે તે પછી પહેલો અધ્યાયમા સમ્ય-
કત્વ, તત્ત્વો, નિદોષાદિ, નિર્દેશાદિ તથા સદાદિકારો, જ્ઞાન અને
સાત નયનુ સ્વરૂપ વર્ણવેલ છે બીજા અધ્યાયમા જીવોનુ વક્ષણ,
ઔપશમિકાદિ ભાનના ૫૩ ભેદ, જનના ભેદ, ઇન્દ્રિય, ગતિ,
ગરીન, તેના પ્રયોજનો-હેતુઓ, આયુષ્યની હીયમાન અને
અન્યથાસ્થિતિ વિશે વર્ણવેલ છે ત્રીજા અધ્યાયમા નરક પૃથ્વી
નારુ જીવોની વેના તથા આયુષ્ય, મનુ યદેનનુ વર્ણન અને
તિર્થચના ભેદ તથા સ્થિતિ નગેરે આવે છે ચોથા અધ્યાયમા
દેનલોક અને દેનતાઓની ઋદ્ધિ, જવન્ધોત્કૃષ્ટ આયુષ્ય વગેરે બ્રાહ્મ-
નો ખતાની છે પાચમા અધ્યાયમા ર્મોસ્તિમયાદિ અજનનુ તથા
દ્રવ્યના લક્ષણનુ, ઝૂંઝૂંમા આસનનુ, સાતમામા દેશ અને સર્વ
નિરતિનુ, આઠમામા મિથ્યાત્વાદિ હેતુથી થતા ખનનુ, નવમામા
સવન તથા નિર્જરાનુ અને દગમા અવ્યાયમા મોક્ષતત્ત્વનુ
વર્ણન છે તે પછી આખા અથના મારરૂપ મોક્ષમાર્ગ ૮૬મા
વર્ણવેલ છે ઉપસહારમા ૩૨ શ્લોકવડે સિદ્ધનુ સ્વરૂપ બહુ મોરી
ગીતે વર્ણવેલ છે અને પ્રાતે અથકારની પ્રગતિ આપનામા
આવેલ છે

૫ પાચશે પ્રવરણના કર્તા પૂર્વવારી શ્રીમાન ઉમાસ્નાતિ

વાચકે આ અથ તેના ભાષ્ય સહિત રચ્યો છે આ અથમા સૂત્રો-
ના માર્ક ન્યુન બસો શ્લોક અને ભાષ્યના ૨૨૦૦ શ્લોક છે
શ્રી સિદ્ધમેન ગણિકૃત (૧૮૨૦૨ શ્લોક પ્રમાણ) ટીકા અને
શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિકૃત (૧૧૦૦૦ શ્લોક પ્રમાણ) ટીકા આ સૂત્ર
ઉપર થયેલ લખ્ય છે આ બંને ટીકાઓ ભાષ્યાનુસારી છે એટલે
સૂત્ર તથા ભાષ્ય ઉપર ટીકા છે શ્રી સિદ્ધમેન ગણિકૃત ટીકામા
દેવગુપ્તાચાર્યે શરૂઆતની ૩૨ કારિકાઓ ઉપર ટીકા રચી છે અને
બાકીની આખી ટીકા સિદ્ધમેન ગણિકૃતે રચી છે —

ત્રીતીય કારિકાટીકા શાસ્ત્રટીકાં ચિકીર્ષુણા,
મત્તયા દેવગુપ્તેન પ્રીતિધર્માર્થિના મતા

હરિભદ્રસૂરિકૃત ટીકામા હરિભદ્રસૂત્રિએ પાઞ્ચ અધ્યાયની ટીકા
કેટલી છે, અને બાકીની યજુર્ભદ્રે પૂર્ણ કરી છે મલયગિરી
મહારાજ પ્રજાપતા (પત્રનણા) સૂત્ર ઉપરની પોતાની ટીકામા
કહે છે કે—*યથા ચ પ્રમાણપાઠિત્વ તથા તત્ત્વાર્થટીકાયા ભાવિત-
મિતિ તત્તોડકાર્ય ॥ આ ઉપરવી સભવિત છે કે મલયગિરિ
મહારાજે પણ તત્ત્વાર્થ ઉપર ટીકા બનાવી હશે

૬ નિગમ્ય આમનાયમા આ અથ ઘણા પ્રચલિત હોવાથી
સૂત્રોના કેટલાક શરદાન માથે આ અથ તેઓ પોતાના સ પ્રધાયમા
થયેલા ઉમાસ્વામીજીનો બનાવેલ માને છે આ મૂલની મમ્કૃત
તથા ભાષા ટીકાઓ તેમનામા પણ વણી રચાયેલ છે

૭ આ અંકકારે ૫૦૦ પ્રકરણ રચ્યા કહેવાય છે તે પૈકી તત્ત્વાર્વાચિગમ સૂત્ર, પ્રશમરતિ પ્રકરણ અને જળુદ્વીપ સમાસ પ્રકરણ માત્ર હાલમાં લભ્ય છે ક્ષેત્રનિચાર જેના ઉપર હરિભદ્ર-સૂરિએ ટીકા રચી છે, તે પણ ઉક્ત અંકકારનો લખેલ છે એમ માનનાને કારણે છે

૮ કવકતાની રાયવ એસીયાટીક સોમાઈટી મારફત છપાયેલ તત્ત્વાર્થ ભાષ્યની એપેન્ડીક્ષ ડી (પૃષ્ઠ ૪૪-૪૫) મા બીજા અ-થોમા ઉમાસ્વાતિ મહારાજના વચનો (જે લભ્ય અંકમાં નથી તે) કહીને જે ફક્ત આપ્યા છે તેથી ૫૦૦ અથો ઉમાસ્વાતિ મહારાજે બનાવેલ કહેનામાં આવે છે તે વાતને દેખે મળે છે તેમાં આપેલ ઉપરાત નીચેના ફક્તઓ પણ તેમના અથોના હોય એમ જણાય છે આ ફક્તઓમાં નાચક મજ્જ નાપર્યો છે તેથી ઉમાસ્વાતિ મહારાજના આ રચન છે એમ માની આ ફક્ત ઉતાર્યા છે-

(એ) ભાવનિજયશ્ચ નિરચિત ઉત્તરાર્ધયન મૂલનો વૃત્તિમા નીચે મુજબ લખાણ છે

અધ્યયન ૧૦, શ્લોક ૧, પૃષ્ઠ ૨૪૪ બી (૨)

ઉક્ત વાચનમુર્યે—

પરિભવસિ કિમિતિ લોકં, જરસા પરિર્જર્જરીકૃતશરીરમ્ ।

અચિરાત્ત્વમપિ મવિપ્વસિ, યૌવનગર્વં કિમુદ્વહસિ ॥ ૧ ॥

(બી) શાન્ત્યાચાર્ય નિરચિત ઉત્તરાર્ધયન સૂત્રની વૃત્તિમા નીચે મુજબ લખાણ છે—

૧ અધ્યયન ૨, શ્લોક ૧૩, પાણ ૯૩ એ (૧)—

सम्यक्तत्त्वज्ञानशीलानि, तपश्चेतीह सिद्धये ।

तेषामुपग्रहार्थाय, स्मृत चीवरधारणम् ॥ १ ॥

जटी कूर्ची शिखी मुण्डी, चीवरी नग्न एव च ।

तप्यन्नपि तपः कष्ट, मौढ्याद्धि सो न सिद्ध्यति ॥ २ ॥

सम्यग्ज्ञानी दयावास्तु, यानी यस्तप्यते तपः ।

नग्नश्चीवरधारी वा, स सिद्ध्यति महामुनिः ॥ ३ ॥

इति वाचरूचनम् ।

२ अध्ययन २, श्लोक १३, पातु ८५ भी (८)

उक्त च वाचकैः—

शीतवातातपैर्दणैर्मेशकैश्चापि खेदितः ।

मा सम्यक्तत्त्वादिषु ध्यान, न सम्यक् सविशस्यति ॥ १ ॥

३ अध्ययन ४ पृष्ठ १८० (अ) “मूरिभिरुक्तम्—”

धर्मोपकरणमेवैतत्, न तु परिग्रहस्तथा ॥

जन्तवो बहवस्सन्ति, दुर्दृशा मासचक्षुषाम् ।

तेभ्यः स्मृत दयार्थं तु, रजोहरणधारणम् ॥ १ ॥

आसने शयने स्थाने, निक्षेपे ग्रहणे तथा ।

गात्रसङ्कोचने चेष्ट, तेन पूर्वं प्रमार्जनम् ॥ २ ॥

तथा—सन्ति सम्पातिमाः सत्त्वाः, मूढमात्र व्यापिनीश्वरे ।

तेषा रक्षानिमित्तं च, विज्ञेया मुखवस्त्रिका ॥ ३ ॥

किंच-भवन्ति जन्तवो यस्मा-दन्नपानेषु केषुचित् ।

तस्माच्चेपां परीक्षार्थं, पात्रग्रहणमिष्यते ॥ ४ ॥

अपर च-सम्यक्त्वज्ञानशीलानि, तपश्चेतीदृ सिद्धये ।

तेषामुपग्रहार्थाय, स्मृत चीवरधारणम् ॥ ५ ॥

शीतवातातपैर्दृशै-र्मशकैश्चापि रोदितः ।

मा सम्यक्त्वादिषु ध्यानं, न सम्यक् सविधास्यति ॥ ६ ॥

तस्य त्वग्रहणे यत् स्यात्, क्षुद्रप्राणिविनाशनम् ।

ज्ञानध्यानोपघातो वा, महान् दोषस्तदैव तु ॥ ७ ॥

४ अध्ययन ४, श्लो६ पातु १८२ अ० [३]

आह च वाचकः—इह चेन्द्रियप्रसक्ता निधनमुपजग्मुः
तद्यया-गार्ग्यं सत्यमिन्द्रिगुणं प्राप्तोऽनैरुशास्त्रकुशलोऽनेक-
विश्रावलसम्पन्नाऽपि ॥

५ अध्ययन ४, श्लो६ १, पातु १८२ श्री (८)

उक्तं च वाचकैः—

ગુરૂની અપેક્ષાએ ક્ષમણુમુ ડપાના પ્રગિય અને મૂળ વાચકાચાર્યના શિષ્ય તેઓ હતા તેમના જન્મ ન્યુઝેવિકામાં થયો હતો વિહાર કરતા કરતા કુસુમપુર (પાટલીપુત્ર-પટના) નામના નગરમાં આ અથ રચ્યો તેમનું ગોત્ર કૌલીપણિ અને તેમની માતાનું ગોત્ર વાત્સી હતું તેમના પિતાનું નામ સ્વાતિ અને માતાનું નામ ઉમા હતું.

૧૦ ઉમાસ્વાતિ મહારાજકૃત જબદ્વીપ સમાસ પ્રકરણના ટીકાકાર વિજયસિંહસૂરિ તે ટીકાની આદિમાં જણાવે છે કે-ઉમા માતા અને સ્વાતિ પિતાના સંબંધથી તેમનું ઉમાસ્વાતિ નામ પડ્યું વાચકનો અર્થ પ્રવંધર લેવો કેમકે પત્રવણા સૂત્રની ટીકામાં કહેલ છે કે-વાચકાઃ—પૂર્વવિદઃ

૧૧ નન્દીસૂત્ર, ચન્દ્રગચ્છપદ્માવલી, તથા કલ્પસૂત્ર પ્રમાણે મહાવીર પછી લગભગ ૧૦૦૦ વરસ સુધીની નન્દીસૂત્રના કર્તા દેવવાચકની, ચન્દ્રગચ્છના મુનિઓની તથા કલ્પસૂત્રવાળા દેવર્ધિ-ગણિક્ષમાશ્રમણની પદ્માવલી નીચે મુજબ છે

શ્રીમન્મહાવીર વીરાત

૧ મુનર્મસ્વામી (૨૦)

૨ જબૂસ્વામી (૬૪)

૩ પ્રભાસસૂરિ (૭૫)

૪ ગચ્છભાત (૯૮)

૫ યગોભદ્ર (૧૪૮)

કિંચ-ભવન્તિ જન્તવો યસ્મા-દન્નપાનેષુ કેપુચિત્ ।

તસ્માત્તેષાં પરીક્ષાર્થ, પાત્રગ્રહણમિચ્યતે ॥ ૪ ॥

અપર ચ-સમ્યક્જ્ઞાનગીતાનિ, તપશ્ચેતીહ સિદ્ધયે ।

તેષામુપગ્રહાર્થાય, સ્મૃત ચીવરધારણમ્ ॥ ૫ ॥

શીતવાતાતપૈર્દર્શૈર્-ર્મશકૈશ્વાપિ રોદિત ।

મા સમ્યક્ત્વાદિષુ ધ્યાન, ન સમ્યક્ સવિધાસ્યતિ ॥ ૬ ॥

તસ્ય ત્વગ્રહણે યત્ સ્યાત્, જુદપ્રાણિવિનાશનમ્ ।

જ્ઞાનધ્યાનોપઘાતો વા, મહાન્ દોષસ્તદૈવ તુ ॥ ૭ ॥

૪ અધ્યયન ૪, શ્લોક ૫૫૭ ૧૮૧ એ [૩]

ગ્રાહ ચ વાચકઃ—ઈહ ચેન્દ્રિયમસક્તા નિધનમુપજમ્બુ
તદયથા-ગાર્ગ્ય સત્યકિન્નરુદ્ધિશુણ પ્રાપ્નોઽન્નેરુશાસ્ત્રકુશલોઽન્નેક-
વિગ્રાબલસમ્પન્નોઽપિ ॥

૫ અધ્યયન ૪, શ્લોક ૧, પાત્ર ૧૮૧ બી (૮)

ઉક્ત ચ વાચકૈ —

મક્કલૈ કૌતુકૈર્યોગૈર્-વિદ્યામન્ત્રૈસ્તથોપધૈ ।

ન શક્તા મરણાત્ ગ્રાહુ, સેન્દ્રા દેવગણા અપિ ॥

૯ ઉમાસ્વાતિ મહાગજના સમયનો ચાકસ નિર્જુથ નથી
તત્ત્વાર્થ બાધની પ્રશસ્તિના છ શ્લોક તે અમેએ આ અંથને પ્રાતે
અર્ધ સાથે આપેલ છે તેની મતલબ એ છે કે-શિવશ્રી વાચકના
પ્રશિષ્ઠ અને ધ્યાનવિક્ષમણના શિષ્ય ઉચ્ચ નાગરી ગાખામાં
થયેલ ઉમાસ્વાતિ વાચકે તત્ત્વાર્થવિગમ શાસ્ત્ર રમ્યુ વાચના

ગુરૂની અપેક્ષાએ ક્ષમણુમુ ડપાનના પ્રગિષ્ય અને મૂળ વાચકાચાર્યના શિષ્ય તેઓ હતા તેમનો જન્મ ન્યુગ્રોવિકામા થયો હતો વિહાર કરતા કરતા કુસુમપુર (પારદીપુત્ર-પટના) નામના નગરમા આ અથ રચ્યો તેમનુ ગોત્ર કાલીપણિ અને તેમની માતાનુ ગોત્ર વાત્સી હતુ તેમના પિતાનુ નામ સ્વાતિ અને માતાનુ નામ ઉમા હતુ.

૧૦ ઉમાસ્વાતિ મહારાજકૃત જબદીપ મમાસ પ્રકરણના દીકાકાર વિજયસિંહસુરિ તે દીકાની આદિમા જણાવે છે કે—ઉમા માતા અને સ્વાતિ પિતાના સંબંધથી તેમનુ ઉમાસ્વાતિ નામ પડયુ વાચકનો અર્થ પ્રવૃત્તિ લેવો કેમકે, પત્રવણા સૂત્રની દીકામા કહેલ છે કે—વાચકાઃ—પૂર્વવિદઃ

૧૧ નન્દીસૂત્ર, ચન્દગચ્છપટ્ટાનલી, તથા કલ્પસૂત્ર પ્રમાણે મહાવીર પછી લગભગ ૧૦૦૦ વર્સ સુધીની નન્દીસૂત્રના કર્તા દેવવાચકની, ચન્દગચ્છના સુગ્રિઓની તથા કલ્પસૂત્રવાળા દેવર્ષિ-મણિક્ષમાથમણની પટ્ટાનલી નીચે મુજબ છે

શ્રીમન્મહાવીર વીનાત

૧ સુરભસ્વામી (૨૦)

૨ જબૂસ્વામી (૬૪)

૩ પ્રભાસસુરિ (૭૫)

૪ ગય્યભાન (૯૯)

૫ યગોભદ્ર (૧૪૮)

(૧૦)

યશોભદ્ર

૬ સભૂતિવિજય (૧૫૬)

૬ ભદ્રબાહુ (૧૭૦)

૭ સ્થૂળભદ્ર (૨૧૫)

ગોદાસ

૮ આર્યમહાગિરિ (૨૪૫)

૮ આર્યસુહસ્તિ (૨૮૧)

૯ બહુલ

બલિસ્સહ

૯ મુસ્થિત (૩૭૨)

૯ મુપ્રતિષ્ઠ

૧૦ સ્નાતિ (હારીત ગોત્ર)

૧૦ ધંદદિત્ર (૪૨૧)

૧૧ શ્યામાર્ય (હારીત ગોત્ર)

૧૨ શાન્તિહ્ય (જીતવર)

૧૧ દિત્ર

૧૨ શાન્તિમેહિક
(ઉચ્ચ નાગરીગાખા
નિમ્ણી)

૧૨ સિ હગિરિ (૫૪૭)
૧૩ વજ (૫૮૪)

જીતવર

સમુદ્ર

મયુ

વર્મ

ભદ્રગુપ્ત

વજ

આર્યચક્ષિત

૧૪ વજસેન (૬૨૦)

૧૫ ચદ્ર (વિગેરે)

૧૬ સામતભદ્ર

૧૭ વૃદ્ધવસરિ

૧૮ પ્રદ્યોતનમરિ

પદ્મ

રથ

પુષ્પગિરિ

ફલ્ગુભિત્ર

વનગિરિ

ગિવભૂતિ

(૧૧)

પ્રઘોતનમુનિ

ગિનભૂતિ

દુર્જય કૃષ્ણ કોટિક

નંદિલક્ષપણ

૧૯ માનદેવ

ભદ્ર

નાગહસ્તિ

૨૦ માનતુ ગ

નક્ષત્ર

ઝેવતિ

૨૧ વીર

નાગ

સિ હ (અક્ષદ્વીપિકશાખા) ૨૨ જયન

જેહિલ

સ્કન્દિલાચાર્ય (વાચના માથુરી)

૨૩ દેવાનંદ

હિમવત

૨૪ નિકંભસુનિ

વિષ્ણુ

નાગાભુન

૨૫ નરમિહુમુરિ

કાનક

ગોવિંદ

૨૬ સમુદ્રમુરિ

મ પલિત

ભદ્ર

ભતદિત્ર

૨૭ માનદેવ

લોહિત્ય

૨૮ વિષ્ણુ પ્રભ

કૃદ

દૃષ્યગણિ

૨૯ જયાનંદ

મ ઘપાલિત

દેવવાચક (ન દીક્ષત્ર ના કર્તા)

૩૦ રવિપ્રભસુરિ

હસ્તિન (કાશ્યપગોત્ર)

૩૧ યજેદેવમુરિ

વર્મ (મુમ્મતગોત્ર)

હસ્ત

વર્મ

શિહુ
રમી
શાશ્વિહુલ્ય

(જખુ નન્દિત દેશિગણિ સિંધરગુપ્ત કુમારધર્મ દેવધિગણિદ્વિમાગ્રમણ)



૧૨ યુગપ્રધાન

પ્રથમ ઉદય (વીરાત)

૧ મુવર્મા	૨૦
૨ જખુ	૬૪
૩ પ્રભવ	૭૫
૪ ગર્યભન	૯૮
૫ યગોભદ્ર	૧૪૮
૬ સભૂતિ વિજય	૧૫૬
૭ ભદ્રબાહુ	૧૭૦
૮ સ્થુલભદ્ર	૨૧૫
૯ મહાગિરિ	૨૪૫
૧૦ ગુહસ્તિ	૨૬૧
૧૧ ગુણ (વન) મુદ્	૩૩૫
૧૨ શ્યામાર્થ	૩૭૬
૧૩ રન્દિવાચાર્ય	૪૧૪
૧૪ રેનતિ મિત્ર	૪૫૦

સ વળ

૧૫ ૪મી	૨૪ (૪૩૪)
૧૬ ભદ્રગુપ્ત	૧૩ (૫૩૩)
૧૭ ગુપ્ત	૭૮ (૫૪૮)
૧૮ વજ્ર	૧૧૪ (૫૮૪) છેલ્લા દશ પૂર્વધર
૧૯ આર્ય રક્ષિત	૧૨૭ (૫૯૭)
૨૦ પુષ્પમિત્ર	૧૪૭ (૬૧૭)

દ્વિતીય ઉદય

૨૧ નજમેન	૧૫૦
૨૨ નાગહસ્તિ	૨૧૯
૨૩ રેવતિમિત્ર	૨૭૮
૨૪ સિ હ	૩૫૬
૨૫ નાગાતુર્ન	૪૩૪
૨૬ ભૂતન્તિ	૫૧૩
૨૭ કાલિક	૫૨૪ (ત્રીજા ઠાલિકાચાર્યે વિદ્યાવર ગચ્છે પાચમની ચોથ વીરાત્ ૯૯૩ ૪થે દક્ષિણમા પૈઠણપુરે કરી)
૨૮ સાત્ય મિત્ર	૫૩૧ (અહીંઆ મુધી ૧ પૂર્વેનુ જ્ઞાન હતુ)
૨૯ હાગિલ	૫૮૫
૩૦ જિનભદ્ર	૬૪૫
૩૧ ઉમાન્વાતિ	૭૨૦
૩૨ પુષ્પમિત્ર	૭૮૦
૩૩ સ ભૂતિ	૮૨૯
૩૪ માઠર સ ભૂતિ	૮૮૯
૩૫ વર્મ ગ્લ	૯૨૯

૩૬ જ્યેષ્ઠાન્	૧૦૦૦
૩૭ ર્દ્યુમિન્	૧૦૪૯
૩૮ વર્માન્	૧૧૦૭
૩૯ નિનયમિન્	૧૨૧૩
૪૦ શીલમિન્	૧૨૯૦
૪૧ રેનતિમિન્	૧૩૭૦
૪૨ સ્વપ્નમિન્	૧૪૪૮
૪૩ અર્દ્યમિન્	૧૪૯૩

૧૩ તત્વાર્થાધગમ લાપ્યમા ઉમાસ્વાતિ ઉચ્ચ નાગરી શાખાના હતા તેમ લખાણુ છે ઉચ્ચ નાગરી શાખા શ્રીમન્મહાવીર પરમાત્માની પાઠે થયેલા આર્યાદિત્રના શિષ્ય આર્ય શાતિ ઐલિકના વખતમા નીચ્છી છે, તેથી મહાવીરસ્વામીના નિર્નાલ, પછી પાચમા છઠ્ઠા સેકા પહેલા ઉમાસ્વાતિ થયેલા નથી એમ માનવાને ઘણા કાળુ છે આ સિવાય ઉમાસ્વાતિ નાચકના સમયના મળ્યમા વચારે ચોકસ હકીકત હજી પ્રાપ્ત થયેલ નથી

૧/

॥ નદીસૂત્ર ॥

સુહમ્મ અગિરસાણ જવૂનામ ચ કાસવ ।

પમવ કચાયણ વદે પ્ચ્છ સિલ્લમવ તહા ॥ ૨૪ ॥

જસમદ તુગિય વદે સમૂય ચેવ માઠર ।

મદવાહુ ચ પાદ્મ ધૂલમદ ચ ગોયમ ॥ ૨૬ ॥

પ્પલાવચસગોત્ત વહુલ્લસ સેરિવ્વય વદે ॥ ૨૭ ॥

हारियगोत्त साहं च वदिमो हारिय च सामञ्ज ।
 वदे कोसियगोत्त सडिह अज्जजीयधर ॥ २८ ॥
 तिसमुदकखायकिर्त्ती दीवसमुद्देसु गहियपेयाल ।
 वदे अज्जसमुद अकखुभियसमुदगभीर ॥ २९ ॥
 भण्णग करग ज्झरग पभावग शाणादसणगुणाण ।
 वदामि अज्जमगु सुयसागरपारग नीर ॥ ३० ॥
 वदामि अज्जधम्म तत्तो वदे य भद्दगुत्त च ।
 तत्तो य अज्जवड्ढर तन्नियमगुणोहि वयरमम ॥ ३१ ॥
 वदामि अज्जगक्खिय खमणे रक्खियचरित्तसव्वस्से ।
 रयणकरहगभूओ अणुओगो रक्खिओ जेहि ॥ ३२ ॥
 नाणमि दसणमि य तवविण्ण निचकालमुज्जुत्त ।
 अज्जनटिलक्खवण सिरसा वदे पसन्नमण ॥ ३३ ॥
 उड्ड वायगवसो जसवसो अज्जनागहत्थीण ।
 वागरणरुरणभगियकम्मपयडीपहाणाण ॥ ३४ ॥
 जच्चं-जण्णराउसमपहाणमुदियकुवलयनिहाण ।
 उड्ड वायगवसो रेवड्ढनक्खत्तनामाण ॥ ३५ ॥
 अयलपुगाणिवत्ते कालियसुयआणुओगिण धीरे ।
 वभदीरगसीहे वायगपयमुत्तम पत्ते ॥ ३६ ॥
 जेसि इमो अणुओगो पयरड्ढअज्जावि अड्ढभरहमि ।
 वहुनयरनिगयजसे ते वदे खदिलायरिण ॥ ३७ ॥
 तत्तो हिमवतमहत-विक्रमे धिउपरक्कममणते ।

सज्ज्ञायमणुतपर हिमवते त्रिदिवो सिग्मा ॥ ३८ ॥
 कालिअसुयअणुओगस्स धारण धारण य पूव्वाण ।
 हिमवतखमासमणो वदे गागज्जुखायरिण ॥ ३९ ॥
 मिउमदवसपन्ने अणुपुब्बि वायगत्तण पत्ते ।
 ओहसुयसमायार नागज्जुणवायए वदे ॥ ४० ॥
 गोविंदाण पि नमो अणुओगो विउलपारणिंदाण ।
 निच्च खतिदायाण पस्वणे दुह्मभिंदाण ॥ ४१ ॥
 तत्तो य भूयदिन्न निच्च तत्तजमे अ निच्चिण्ण ।
 पडियजणसामणण वदामि य सजमविहिण्णु ॥ ४२ ॥
 वरवणागतवियचपग विउमलपरममलगभसरिवण्णे ।
 भवियजणादिययदइए दयागुणमिसारए धीरे ॥ ४३ ॥
 अट्ठभरहप्पहाणे उहुविहसञ्ज्ञायसुमुणियप्पहाणे ।
 अणुओगियवरवसहे नाडलकुलवसनदिस्सर ॥ ४४ ॥
 भूयहियअप्पगमे वदेऽह भूयदिन्नमायरिण ।
 भग्गभयपुत्तेयरुरे सीसे नाग ॥ ४५ ॥
 सुमुणियनिच्चानिच्च सुमुणि निच्च ।
 वदेऽह लोहिच सत्त
 अत्थमहत्थखाणि
 पयइण महुरवाणि

सीलगुणगदियाण

मुकुमालकोमलतले तैसिं पण्णामि लखणपसत्थे ।
 पाए पाययणीण पाडिच्छगसएहिं पणिवइए ॥ ४६ ॥
 जे अन्ने भगवते कालियसुयग्रणुओगिए धीरे ।
 ते पण्णमिअण सिरसा नाण्णस्य पस्वण वोच्छ ॥ ५० ॥

१५ नन्दीसूत्र मलयगिरिकृत टीका

स्थूलभद्रस्यापि द्वौ प्रधानशिष्यो अभूवतु, तत्रथा—ऐलापत्यगोत्रो
 महागिरिः वाणिष्ठगोत्रः सुदस्ती, तो द्वावपि प्रणिनसुराह । एलावचे-
 त्यादि, इह य' स्वापत्यसन्तानस्य स्वव्यपदेशकारणमाद्यप्रकाशरूप-
 स्तदपत्य सन्तानो गोत्री, इलापतेरपत्य ऐलापत्यः (प्रत्युत्तरपदयमा-
 दित्यादित्यदितेभ्योऽणपवादे वा स्वे व्यप्रत्ययः) एलापत्येन सह
 गोत्रेण वर्तते य स ऐलापत्यसगोत्र', त वन्दे महागिरिं सुहस्तिन
 च प्रागुक्तगोत्र । तत्र सुहस्तिन आरभ्य सुस्थिनसुप्रतिगुदादिक्रमेणा-
 बलिका विनिर्गता सा यथा दशाश्रुतस्कन्धे तथैव द्रष्टव्या, न
 तथेहाधिकारः, तस्यामात्रलिङ्गाया प्रस्तुताध्ययनकारकस्य देववाच-
 कस्याभावात्, तत इह महागिर्यात्रलिङ्गायाधिकारस्तत्र महागिरेद्वा
 प्रधानशिष्यो अभूता, तत्रथा—बहुलो बलिस्सहश्च तौ च द्वावपि
 यमलभ्रातरो कौशिकगोत्रौ च, तयोरपि म'ये बलिस्सह. प्रवचन-
 प्रधान आसीत्, ततस्तमेव निनसुराह, ततो महागिरेरनन्तर कौशिक-
 गोत्र बहुलस्य सहशवयस समानवयस द्वयोरपि यमलभ्रातृत्वाद्बन्धे
 नमस्करोमि ॥ २७ ॥

सज्ज्ञायमणतधर हिमयते वदिमो सिरसा ॥ ३८ ॥
 कालित्रसुयग्रणुग्रोगस्स धारए धारए य पूव्वाण ।
 हिमयतग्रमासमणे वदे शागज्जुणायरिण ॥ ३९ ॥
 मिउमदवसपन्ने अणुपुब्बि वायगत्तण पत्ते ।
 ओहसुयसमायार नागज्जुणावायए वदे ॥ ४० ॥
 गोविंदाण पि नमो अणुग्रोगो विउल्लारणिंदाण ।
 निच्च खतिदायाण परवणे दुल्लभिंदाण ॥ ४१ ॥
 तत्तो य भूयट्ठिन्न निच्च तरसजमे अ निव्विरण ।
 पडियजणसामणण वत्तामि य सजमविहिण्णु ॥ ४२ ॥
 वरकणागतवियचपग विउमलवररुमलगम्भसरिवरणे ।
 भवियजणहिययदइए त्यागुणविसारए धीरे ॥ ४३ ॥
 अङ्गुभरहप्पहाणे उट्टुविहस झायसुमुणियप्पहाणे ।
 अणुग्रोगियवरवप्पहे नाइलकुलवसनदिउर ॥ ४४ ॥
 भूयट्ठियअप्पगम्भे वदेऽह भूयदिन्नमायरिण ।
 भयभयउत्तेयरुरे सीसे नागज्जुणान्निसीण ॥ ४५ ॥
 सुमुणियनिच्चानिच्च सुमुणियसुत्तयधारय निच्च ।
 वदेऽह लोहिच्च सब्भावुभायणात्तच ॥ ४६ ॥
 अत्थमहत्थखाणि सु-समणवरराणरुहणनिव्वारिणि ।
 पयइए महुरवारिणि पयओ पणमामि दूसगणि ॥ ४७ ॥
 तयनियमसच्चसजमविणयज्जवरत्तिन्दरयाण ।
 सीलगुणगहियाण अणुग्रोगे उगपहाणाण ॥ ४८ ॥

सुकुमालकोमलतले तेसिं पणमामि लखवणपसत्थे ।

पाए पावयणीण पाडिच्छगसएहिं पणिवडए ॥ ४९ ॥

जे अन्ने भगवते कालियसुयग्रणुओगिण धीरे ।

ते पणमिउण सिरसा नाणस्य पखवण वोच्छ ॥ ५० ॥

१५ नन्दीसूत्र मलयगिरिकृत टीका

स्थूलभट्टस्यापि द्वे प्रधानशिष्यो अभूवतुः, तत्रथा-ऐलापत्यगोत्रो महागिरिः वाशिष्ठगोत्रः सुहस्ती, तो द्वावपि प्रणिनसुराह । एल्लावचे-
त्यादि, इह यः स्वापत्यसन्तानस्य स्वव्यपदेशकारणमात्रप्रकाशरूप-
स्तदपत्य सन्तानो गोत्री, इलापतेरपत्य ऐलापत्यः (प्रत्युत्तरपदयमा-
दित्पादित्यदितेऽप्योऽणपवादे वा स्वे व्यप्रत्ययः) ऐलापत्येन सह
गोत्रेण वर्तते यः स ऐलापत्यसगोत्रः, त वन्दे महागिरिं सुहस्तिन
च प्रागुक्तगोत्र । तत्र सुहस्तिन आरभ्य सुस्थिनसुप्रतिबुद्धादिक्रमेणा-
वलिका विनिर्गता सा यथा दशाश्रुतस्कन्धे तथैव द्रष्टव्या, न
तयेहाधिकारः, तस्यामायलिकाया प्रस्तुता ययनकारकस्य देववाच-
रस्याभावात्, तत इह महागिर्यावलिकयाधिकारस्तत्र महागिरेद्वा
प्रधानशिष्यौ अभूता, तत्रथा-बहुलो बलिस्सहश्च तो च द्वावपि
यमलभ्रातरो कौशिरगोत्रौ च, तयोरपि म ये बलिस्महः प्रवचन-
प्रधान आसीत्, ततस्तमेव निनसुराह, ततो महागिरेरनन्तर कौशिर-
गोत्र बहुलस्य सदृशवयस समानवयस द्वयोरपि यमलभ्रातृत्वाद्बन्दे
नमस्करोमि ॥ २७ ॥

हारियेत्यादि, बलिस्सहस्यापि शिष्य हारीतगोत्र स्वाति म्या-
तिनामान, च समुच्चये, वन्दे । तथा स्वातिशिष्य हारीतगोत्र, च
समुच्चये, स च भिन्नक्रमः, श्यामार्य च वन्दे । तथा श्यामार्यशिष्य
शोणिकगोत्र शागिडल्य शागिडल्यनामान वन्दे, निर्भूतमित्याह, आ-
र्यजीतयर, आरात्सर्वहेययर्मभ्योऽर्वाक् यात आर्य, जातमिति सूत्रमु-
च्यते, जीत स्मिति मर्यादा व्यवस्थेति हि पर्याया, मर्यादा-
कारणं च सूत्रमुच्यते, तथा धृञ् धारणे त्रियते मारयतीति यर
“लिङादिभ्यः” इत्यच्प्रत्ययः । आर्यजीतस्य धर आर्यजीतयरस्तम्,
अन्ये तु न्याचक्षते शागिडल्यस्यापि शिष्य आर्यगोत्रो जीतधरनामा
मूरिगसीत् ॥ २८ ॥ × × ×

तथा धीया राजते इति धीरस्त, तथा श्रुतसागरपारगम् । (३०) ।
नाणर्मात्यादि आर्यमङ्गोरपि शिष्य आर्यनदिलक्षपणम् भ्रमन्नमनसम् ॥

× × ओघश्रुतसमाचारस्तान् नागार्जुनवाचनान्वन्दे । (४०) ।
वरतवियेत्यादि गाथात्रयं वर प्रदानं सार्धं षोडशवर्णिनारूपं तापितं

× × × तं दूष्यगणिनं प्रयतं प्रयत्नपरं प्रणमामि । पुनरपि
दूष्यगणिना एव स्तुतिमाह । ४७ । सुकुमालेत्यादि तेषां दूष्यगणिना
प्रावचनिकानां × × ×

नन्दिसूत्र उपन्ता हरिश्चन्द्रसूरि अने भवयजिणि णन्ने टीका-
कारे २५ भी गाथाथी ५० भी गाथाओ सुधीमा ३१-३२-४१-
४२-४८ गाथाओ ६५० अर्थे उपन्ता नधी अष्टपुत्र नहि ५७

तेभना सभज्जभा ते न होय तेभ गणी व्याभ्या ङी ७ तेयी
ते गाथाभ्या उदाय प्रक्षेप होय

१६ लोकप्रकाश सर्ग ३४ युगप्रधान

विषमेऽपि च कालेऽस्मिन् भवन्त्येव महर्षयः ।

निर्ग्रन्थैः सदृशाः केचिच्चतुर्थारकवर्तिभिः ॥ १०० ॥

x x x x x

श्री सुवर्मा च जम्बूध्र प्रभव सूरिशेखर ।

शय्यभवो यशोभद्रः सभूतिविजयाद्वयः ॥ ११४ ॥

भद्रबाहूस्थूलभद्रौ महागिरिसुहृद्भिर्नौ ।

धनसुन्दरण्यामायौ स्कन्दिलाचार्य इत्यपि ॥ ११५ ॥

रेवतीमित्रधर्मोऽथ भद्रगुप्ताभिरो गुरुः ।

श्रीगुप्तवज्रसन्नार्य रक्षितो पुण्यमित्ररु ॥ ११६ ॥

प्रथमस्योदयस्यैते विंशतिः सूरिसत्तमा ।

त्रयोविंशतिरुच्यन्ते द्वितीयस्याय नामतः ॥ ११७ ॥

श्रीवज्रो नागद्वर्ती च रेवतीमित्र इत्यपि ।

सिंहो नागार्जुनो भूतदिन्नः कालरुसङ्गकः ॥ ११८ ॥

सत्यमित्रो हारिलश्च जिनभद्रो गणीश्वर ।

उमास्वातिः पुष्पमित्रः सभूतिः सूरिकुञ्जरः ॥ ११९ ॥

तथा मादरसभूतो धर्मश्रीसङ्गको गुरु ।

ज्येष्ठागः फल्गुमित्रश्च धर्मघोषाद्वयो गुरु ॥ १२० ॥

मूरिर्विनयमित्राण्य शालमित्रश्च रेवतीः ।

स्वममित्रो हर्मिमित्रो (ऽर्हन्मित्रो) द्वितीयोदयमूरय ॥ १२१ ॥

स्युस्त्रयोविंशतिरवमुदयाना युगोत्तमाः ।

चतुर्थुक्ते सदमे द्वे मिलिता सर्वसख्यया ॥ १२२ ॥

एकावतारा सर्वेऽप्री मूरयो जगदुत्तमा ।

श्रीसुधर्माश्च जन्मश्च रयातो तद्भवसिद्धिर्को ॥ १२३ ॥

अनेकातिशयोपेता महासत्त्वा भवन्त्यपी ।

ग्रन्ति सार्धद्वियोजन्या दुर्भिक्षात्पीनुपद्रवान् ॥ १२४ ॥

१७ कल्पसूत्र स्थविरावली

कोडियस्मान्दण्डिहंतो वग्धावच्चसगुत्तेर्हितो इत्य ण कोडियगणे
नाम गणे निगाए-तस्स ण इमाओ चत्तारि साहाओ, चत्तारि
कुलाट च एवमाड्झति,—से किं ते साहाओ? साहाओ एवमाड्झति,
त जहा, उच्चानागरी विन्नाहरी वडरी य मज्झिमिल्ला य । कोडिय-
गणस्म ण्या हवति चत्तारि साहाओ ॥

× × × × ×

थेरस्स ण अज्जटिन्नस्म गोयमसगुत्तस्स इमे दो थेरा अतेवासी
अहावच्चा अभिन्नाया हुत्था, त जहा—थेरे अज्जसतिसेणिए माढ
गसगुत्ते, थेरे अज्जसीहगिरी जाइस्सरे कोसियगुत्ते ॥ थेरेर्हितोण
अज्जसतिसेणिएर्हितो माढरसगुत्तेर्हितो एत्थ ण उच्चानागरी साहा

निग्या ॥ थेरस्स ण अज्जसंतिसेणियस्स मादरसगुत्तस्स इमे
चत्तारि थेरा अतेवासी अदावचा अभिन्नाया हुत्वा, त जहा-थेरे
अज्जसेणिए, थेरे अज्जतावसे, थेरे अज्जकुपेरे, थेरे अज्जइसिपालिण ॥

x

x

x

x

थेरस्स ण अज्जवइरस्स गोयमसगुत्तस्स अतेवासी थेरे अ-
ज्जवइरसेणे उक्कोसियगुत्ते ॥ थेरस्स ण अज्जवइरमेणस्स उक्कोसिय-
गुत्तस्स अतेवासी चत्तारि थेरा-थेरे अज्जनाइले, थेरे अज्जपोमिते,
थेरे अज्जजयते, थेरे अज्जतावसे ॥ थेराओ अज्जनाइलाओ अज्जना-
इला साहा निग्या, थेराओ अज्जपोमित्ताओ अज्जपोमिता साहा
निग्या, थेराओ अज्जजयताओ अज्जजयती साहा निग्या, थेराओ
अज्जतावसाओ अज्जतावसी साहा निग्या ॥

x

x

x

x

वदामि फग्गुमित्त गोयम धण्णगिरिं च वासिद्ध ।

कुच्छ सिवभूट पि कोसिय दुज्जत रुद्ध अ ॥ १ ॥

त वदिउण सिरसा भद वदामि कासवगुत्त ।

नक्ख कासवगुत्त रक्ख पि य कासव वदे ॥ २ ॥

वदामि अज्जनाग च गोयम जेहिल च वासिद्ध ।

विण्हु मादरगुत्त कालगमवि गोयमं वदे ॥ ३ ॥

गोयमगुत्तकुमार सपलिय तह य भदय वदे ।

थेर च अज्जवइ गोयमगुत्त नमसामि ॥ ४ ॥

त वदिऊण सिरसा थिरसत्तचरित्तनाणसपण्ण ।
थेर च सत्तवालिण कासवगुत्त पणिवयामि ॥ ५ ॥

वदामि अज्जट्ठसि कासव खतिसागर धीर ।
गिम्हाण पढममासे कालगय चेव सुद्धस्स ॥ ६ ॥

वदामि अज्जयम्म च सुव्वय सीललद्धिसपण्ण ।
जस्सनिक्खमणो देवो छत्त वरमुत्तम बहइ ॥ ७ ॥

इत्थ कासवगुत्त धम्म सिवसादण पणिवयामि ।
सीह कासवगुत्त धम्म पि य कासव वदे ॥ ८ ॥

त वदिऊण सिरसा थिरसत्तचरित्तनाणसपण्ण ।
थेर च अज्जज्जु गोयमगुत्त नममामि ॥ ९ ॥

मिउमदवसपण्ण उवउत्त नाणदसणचरित्ते ।
थेर च नदिय पि य कासवगुत्त पणिययामि ॥ १० ॥

तत्तो य थिरचरित्त उत्तमसम्मत्तमत्तसजुत्त ।
दैसिगणिवमासमण मादरगुत्त नमसामि ॥ ११ ॥

तत्तो अणुअयोगधर धीर मइसागर महासत्त ।
थिरगुत्तखमासमण वन्धसगुत्त पणिवयामि ॥ १२ ॥

तत्तो य नाणदसणचरित्ततवमुट्ठिय गुणमदत्त ।
थेर कुमारधम्म वदामि गणिवगुणोवनेय ॥ १३ ॥

सुत्तत्थिरयणभरिण म्वमदममदवगुणोहि सपणे ।
देवट्ठिखमासमणो कासवगुत्ते पणिवयामि ॥ १४ ॥

१८ ॥ मेनसूरिना शिष्याना स ष ॥ ४भा स गयने निष्पद्य
निचे मुग्गळ पतावेले छे

विजयसेनसूरिप्रश्नोत्तर (शुभविजय संग्रहीत)

तथा श्रीवज्रसेनशिष्याश्चन्द्रादयः स्थविरावल्या कथं नोक्ता
अन्ये शिष्यास्तूक्ताः, ते त्वात्मपट्टावल्या न सन्ति तर्त्तिक कारण ? त-
त्परपरा च कथं मिलतीति प्रश्नः । अत्रोत्तर-यदा माधुरी वालभी
चेति वाचनाद्वयं जातं तदा स्थविरावल्या अपि पाठभेदो जातः स-
भाव्यते, ततः कस्याचिद्वाचनाया केचित् श्रीवज्रसेनसूरिशिष्याः श्री
चन्द्रसूर्यादय उक्ता भविष्यन्ति कस्याचिच्च नेति, परं नागेन्द्रचन्द्र-
निर्णयविशेषाधर्गनामाश्चत्वारोऽप्याचार्याः श्रीवज्रसेनसूरिशिष्या एव,
अतस्तद्वशीश्चतुरशीतिरपि सुविहिता एव प्रत्येक एकविंशतिसूरयः ते-
षामासन् सगोत्रीयास्त्वेक-सामाचारीधारकाः पूर्वविदः, ततः पर-
परा न झुटति, कथमयथा आर्त्मायपट्टावल्यनुक्रमेण पूर्वाचार्या.
स्वस्वग्रन्थेषु तत्तदाचार्याणां नामान्यलिखन्, ते हि बहुश्रुताः पूर्वा
परग्रन्थानविमृश्य न लिखन्तीति ॥ १-७६ ॥

१९ महागिनि तथा सुहृस्ति महाराज आर्यभिः ३६थी गाथी
ओलभाषा ते स ष ॥ ४भा तेभ्यन्दसूरि महाराज परिगिष्ट ॥ ४भा
नीचे मुग्गळ छेले छे

स्वामिना स्थूलभद्रेण शिष्यो द्वावपि दीक्षितो ।

आर्यमहागिरिरार्यसुहृस्ती चाभिधानतः ॥ (६-३७ परिशिष्टपर्व)

तौ हि यक्षार्यया बाल्यादपि मात्रैव पालितौ ।

ईत्यार्योपपदो जातौ महागिरिसुहस्तिनो (६-३८)

२० प्रज्ञापना (पञ्चगव्या) सूत्रनी पहेला पदनी त्रीण तथा
थोथी गाथा नोथे भूज्ज ७

‘वायगवस्वसाधो, तेवीसइमेण’ धीरपुरिसेण ।

दुद्धरधरेण मुणिणा, पुब्बसुयसमिद्धबुद्धीण’ ॥ ३ ॥

(वाचकस्वराजे, त्रयोविंशतितमेन धीरपुरुषेण,

दुर्धरधरेण मुनिना, पूर्वश्रुतसमृद्धबुद्धिना)

सुयसागरा विणोडण (विणोडण), जेण सुयसयणमुत्तम दिन्न ।

सीसगणस्स भगवधो, तस्स नमो अज्जसामस्स ॥ ४ ॥

(श्रुतसागरात् विनयित्वा, येन श्रुतरत्नमुत्तम दत्त,

शिष्यगणाय भगवते, तस्मै नमो आर्यश्यामाय)

२१ श्रीसुहस्तिनो पट्टे नवमो श्रीसुस्थितमुप्रतिगुद्धो कौटिक-
रन्दिकौ, कोटिग सूरिमत्रजापात्, मोशे-भाण्डागार मूरिमन्त्रधा-
रित्वाद्वा, ताभ्या कोटिकनाम्ना गच्छोऽभूत् । अथ भाव । श्रीसुधर्मा-
स्वामिनोऽष्टौ मूरीन् यावन् निर्गन्था. साधवोऽनगारा इत्यादि सामा-

१ वाचका पूर्वविद २ त्रयोविंशतितमेन-सुधर्मस्वामिन आर-
भ्य भगवानार्यश्यामास्त्रयोविंशतितमे एव ३ वाचकस्वराजान्तरगत पूर्व-
श्रुतसमृद्धिबुद्धिरेव भवति -मलयगिरिवृत्ति

ન્યામિધાયિન્યાર્યાસીત્, નવમે ચ પટ્ટે કોટિકા ઇતિ વિશેષાર્યાવ-
 બોધક દ્વિતીયં નામ પ્રાદુર્ભૂતમ્ । શ્રીચાર્યમદ્દાગિરિસુશિષ્યૌવહુલવલિ-
 સ્સદૌ યમલભ્રાતરૌ । તત્ર ગલિસ્સદ્દમ્ય શિષ્યઃ સ્વાતિ' તત્ત્વાર્યાદયો
 ગ્રન્યાતુ તત્કૃતા એવ સમાવ્યન્તે । તચ્છિષ્યઃ શ્યામાચાર્યઃ પ્રજ્ઞાપના-
 કૃત્ શ્રીવીરાત્ પદસમ્પત્યપિકૃતત્રયે (૩૭૬) સ્વર્ગમાક્ર । તચ્છિષ્યઃ
 શાગિહલ્યો જીતમર્યાદાકૃદિતિ નન્દિસ્થપિરાવલ્યામુક્તમસ્તિ પર સા
 પદપરમ્પરાન્યેતિ વોચ્યમ્ ।

—શ્રીધર્મસાગરગણિવિરચિતા શ્રીતપોગચ્છપટ્ટાવલીસૂત્રવૃત્તિઃ ।

(આ વૃત્તિ શ્રી હીરવિજયચૂરિના નિર્દેશથી ઉપાધ્યાય શ્રી
 કલ્યાણવિજયગણિ, ઉપાધ્યાય શ્રી સોમવિજયગણિ તથા ૫૦
 લખિસાગરગણિ વગેરે ગીતાર્થોએ એકલા થા સવત્ર ૧૬૪૮ ના
 ચેન વદી ૬ ને શુકવારના ગેજ અહુમ્ભાવાદ નગરમા શ્રીમુનિ-
 સુદરસૂરિ રચિત શર્વાવલી, છણ પદાવલી, દુપમાસઘસ્તોત્રત્રય
 વગેરે અનુસારે ગોધી છે)

૧૨ શ્રીમાન આત્મારામજી મહારાજ જૈનતત્ત્વાદર્શી થયના ૧૨
 મા પરિચ્છેદમા નીચે મુજબ લખે છે — “શ્રીસ્થૂવલદ્રષ્ટી પછી તેમના
 જે ગિધ્યા એક આર્ય મહાગિરી અને બીજા આર્ય મુહુન્તિસૂરિ
 આહમી પાટે બેઠા આર્ય મહાગિરીને જે ગિધ્ય હતા તેમા એકતુ
 નામ બાહુલ અને બીજાનુ નામ બલિસ્સહુ હતુ બલિસ્સહુને
 ઉમાસ્વાતિ નામના શિષ્ય હતા તેમણે તત્ત્વાર્થ મુત્ર નામનો ગ્રંથ
 રચ્યો છે ઉમાસ્વાતિજીને શ્યામાચાર્ય નામના ગિધ્ય હતા, જેમણે
 પત્રપણા સૂત્રની રચના કરી છે શ્યામાચાર્ય શ્રી મહાવીર પછી
 ૩૭૬ વર્ષે સ્વર્ગમા ગયા આર્ય મહાગિરીજીએ ત્રીશ વર્ષ શુદ્ધ-

વાસના કાઢ્યા, ચાળીશ વર્ષ મતપર્યાય પાળ્યો અને ત્રીશ વર્ષ યુગ પ્રાપ્ત પદવી ભોગવી, એક દર સો વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવી ન્યર્ગમા ગયા”

૨૩ હેમચંદ્રાચાર્ય સિદ્ધહેમ વ્યાકરણમાં ઉમાસ્વાતિમહારાજ જેના સંપ્રહુકર્તા અન્ય નથી એમ કહે છે તેના શબ્દો નીચે મુજબ છે —

ઉત્કૃષ્ટેન્નૂપન ॥ ૨ । ૨ । ૩૬ ॥ ઉત્કૃષ્ટેર્જ્યે વર્તમાનાત્ અ-
નૂપાભ્યા યુક્તાદ્રોણાન્નામ્નો દ્વિતીયા મવતિ । અનુ સિદ્ધસેન કવયઃ ।
અનુ મહાવાદિન તાર્કિકાઃ । ઉપોમાસ્વાતિ સમ્રાટ્પતારઃ । ઉપ જિન-
મદ્રક્ષમાશ્રમણ વ્યાખ્યાતારઃ । તસ્માદન્યે હીના इत्यर्थः ॥

૨૪ પેગ ૧૨ મા યુગપ્રાપ્ત મહારાજેની જે સાવ આપી છે તે સાલો જુદી જુદી પ્રતોમાં જુદી જુદી છે તેથી બરોબર ખરી નથી પણ આશરે ખરી છે તેમજ પેગ ૧૧ મા ચોરસની અંદર આચાર્ય ભગવાનોના નામો આપેલા છે તે નામના આચાર્યો બરોબર થયેલા છે કે નહિ તે સંશય પડતી નાત છે

૨૫ આ પ્રથમી પ્રેસ કોપી તપાસવામાં પંચાસજી શ્રી મહાન દસાગરજી તથા મુનિ શ્રીધર્મચંદ્રવિજયજીએ, મુદ્રશીલ તપાસવામાં શ્રીયુત કુંવરજી આણંદજીએ અને આ ઉપોદ્યાન લખનામાં શ્રીયુત વકિલ કેશનવાન પ્રેમચંદ જે અમૂલ્ય સહાય આપી છે તે ખાતે તે મહાશયોનો અત કંરણ પૂર્વક આભાર માનવામાં આવે છે આ પ્રથમી ઉપયોગિતા સહાયક મહાશયોને આભારી છે અને જે કાર્ણ ભૂયો રહી હોય તે અમારી અદ્યપમતિનું પરિણામ જાણવું

૨૬ આ મથ છપાવવામા મતિમાઘાદિ દોષથી કે પ્રેસની ગરબડથી જે કાંઈ ભૂલ, ચુક કે અશુદ્ધિ રહી હોય તે માટે ત્રિ-કરણ યોગે મિથ્યા દુષ્ટ આપી પ્રાતે મહદ કર્તાઓના આભાર માની વિરમીએ છીએ

મહેમાણા તા ૩૧-૭-૧૯૧૬

લી૦ પ્રસિદ્ધકર્તા.

—❧—

“ દ્વિતીયાવૃત્તિ ”

—•—

૨૭ આ અથની પહેલી આવૃત્તિ અમે સ ૧૯૭૨ ની સાલમા છપાવી હતી તે ખપી જતા તેની લાખો વખત થયા ખોટ હતી તેથી અમે તેની આ બીજી આવૃત્તિ છપાવી છે આમા કેટલેક અંશે સુવારા કર્યા છે તથા ૧૦ મા અધ્યાયમા ખારમુ અધ્યપબહુત્વ દ્વાર ઉમેરનામા આવ્યુ છે આ દ્વારનુ લાપાતર અમદાના નિવાસી પદિત લગનાનદાસ હરખચંદ તરફી લ કરી આવ્યુ છે તેથી તેમનો આભાર માનનામા આવે છે

મહેસાણા, મ ૧૯૮૦ ના

વૈતા-શુ ન પુર્ણિમા

}

પ્રસિદ્ધકર્તા.

—❧—

વિષયાનુક્રમ



વિષય	પૃષ્ઠ
ઉપોદ્યાન	૩
૧ સંબંધ કારિકા મૂળ અને નુબ્યાર્થ	૧
૨ અધ્યાય પહેલો	૯ થી ૨૪
૧ સમ્યક્ દર્શનનું સ્વરૂપ	૯
૨ નિષ્કેપાનું સ્વરૂપ	૧૦
૩ મત્યાદિ પાત્ર જ્ઞાનના ભેદ અને તેનું સ્વરૂપ	૧૩
૪ ત્રણ અજ્ઞાનનું સ્વરૂપ	૨૦
૫ નયના ભેદ અને તેનું સ્વરૂપ	૨૧
૩ અધ્યાય બીજો	૨૫ થી ૩૭
૧ પાત્ર ભાન અને તેના ભેદ	૨૫
૨ જનનું લક્ષણ અને ભેદ	૨૭
૩ ઇન્દ્રિયોના ભેદ અને સ્વરૂપ	૨૮
૪ ત્રણ પ્રકારે જન્મ	૩૨
૫ પાત્ર પ્રકારના શરીરનું સ્વરૂપ	૩૩
૬ અપવર્તન અને અપવર્તન આયુષ્ય	૩૬
૪ અધ્યાય ત્રીજો	૩૮ થી ૪૮
૧ નર પૃથ્વીના નામ	
૨ નારક જીવોની વેદના	૩૬
૩ આયુષ્ય સ્થિતિ	૪૧
૪ મનુષ્ય જ્ઞેયનું સ્વરૂપ	૪૨
૫ તિર્યચના ભેદ અને સ્થિતિ	૪૮
૫ અધ્યાય ૪થો	૪૯ થી ૬૨
૧ દેવનોક અને દેવોની ઋદ્ધિ વગેરે	૫૯

૨ દેવોનું જઘન્ય ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય	૫૯
૩ નારીનું જઘન્ય આયુષ્ય	૬૧
૧ અધ્યાય પાચમો	૬૩ થી ૭૨
૧ અહનના ભેદ	૬૩
૨ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ	૬૩
૩ દ્રવ્યનાં લક્ષણો	૬૬
૪ સતનું લક્ષણ	૬૯
૭ અધ્યાય છઠ્ઠો આશ્રનનું નાહુંન	૭૩ થી ૮૧
૮ અધ્યાય સાતમો	૮૨ થી ૯૧
૧ સર્વ વિરતિનું વર્ણન	૮૨
૨ દેશ વિગતિનું વર્ણન	૮૫
૩ અહનનના અતિચારો	૮૭
૪ દાનનું સ્વરૂપ	૯૧
૯ અધ્યાય આઠમો	૯૨ થી ૯૮
૧ મિત્ર્યાત્વાદિ બંધ હેતુ	૯૨
૨ બંધનું સ્વરૂપ	૯૨
૩ કર્મની સ્થિતિ	૯૬
૪ કર્મનું ફળ	૯૭
૫ કર્મ પ્રદેશ આત્મ પ્રદેશો માથે કેવી રીતે બંધાય છે તેનું વર્ણન	૯૮
૧૦ અધ્યાય નવમો સવર નિર્જરાનું સ્વરૂપ	૯૯
૧૧ અધ્યાય દશમો	૧૧૫ થી ૧૩૦
૧ મોક્ષનું સ્વરૂપ	૧૧૫
૨ ઉપસાહાર	૧૨૦
૩ પ્રગમ્તિ	૧૩૫



વિષયાનુક્રમ



વિનય	૫૪
ઉપો ઘાત.	૩
૧ સભ્ય કારિકા મૂળ અને રહસ્યાર્થ	૧
૨ અધ્યાય પહેલો	૯ થી ૨૪
૧ મમ્યગુ દર્શનનુ સ્વરૂપ	૯
૨ નિદેશપાનુ સ્વરૂપ	૧૦
૩ મત્યાદિ પાત્ર જ્ઞાનના ભેદ અને તેનુ સ્વરૂપ	૧૩
૪ ત્રણ અજ્ઞાનનુ સ્વરૂપ	૨૦
૫ નયના ભેદ અને તેનુ સ્વરૂપ	૨૧
૩ અધ્યાય બીજો	૨૫ થી ૩૭
૧ પાત્ર ભાવ અને તેના ભેદ	૨૫
૨ શબ્દનુ લક્ષણ અને ભેદ	૨૭
૩ ઇદ્રિયોના ભેદ અને સ્વરૂપ	૨૮
૪ ત્રણ પ્રમાણે જન્મ	૩૨
૫ પાત્ર પ્રમાણના ગરીરનુ સ્વરૂપ	૩૩
૬ અપવર્તન અને અપવર્તન આયુધ્ય	૩૬
૪ અધ્યાય ત્રીજો	૩૮ થી ૪૮
૧ નરક પૃથ્વીનાનામ	
૨ નારક શયોની વેના	૩૬
૩ આયુધ્ય સ્થિતિ	૪૧
૪ મનુષ્ય જ્ઞાનનુ નર્ણન	૪૧
૫ તિર્યચના ભેદ અને સ્થિતિ	૪૮
૫ અધ્યાય ઇથો	૪૯ થી ૬૨
૧ દેવલોક અને દેવોની ઋદ્ધિ વગેરે	૪૯

૨ દેવોનું જઘન્ય ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય	૫૯
૩ નાન્ગીનું જઘન્ય આયુષ્ય	૬૧
૬ અધ્યાય પાચમો	૬૩ થી ૭૨
૧ અજ્ઞાના ભેદ	૬૩
૨ દ્રવ્યનું સ્વરૂપ	૬૩
૩ દ્રવ્યનાં લક્ષણો	૬૬
૪ સાતનું લક્ષણ	૬૯
૭ અધ્યાય ઝડો આશ્રનનું વર્ણન	૭૩ થી ૮૧
૮ અધ્યાય સાતમો	૮૨ થી ૯૨
૧ સર્વ વિરતિનું વર્ણન	૮૨
૨ દેશ વિરતિનું વર્ણન	૮૫
૩ અલુપ્તતાના અભિયાગો	૮૭
૪ દાનનું સ્વરૂપ	૯૧
૯ અધ્યાય આઠમો	૯૨ થી ૯૮
૧ મિધ્યાત્વાદિ બંધ હેતુ	૯૨
૨ બંધનું સ્વરૂપ	૯૨
૩ કર્મની સ્થિતિ	૯૬
૪ કર્મનું ફળ	૯૭
૫ કર્મ પ્રત્યે આત્મ પ્રત્યેના માથે કેવી રીતે બંધાય છે તેનું વર્ણન	૯૮
૧૦ અધ્યાય નવમો સવર નિર્જ્વાનું મનુષ્ય	૯૯
૧૧ અધ્યાય દશમો	૧૧૫ થી ૧૩૦
૧ મોક્ષનું સ્વરૂપ	૧૧૫
૨ ઉપસહાર	૧૨૦
૩ પ્રશન્તિ	૧૩૫



જાહેર વિજ્ઞાપિ

ભારત વર્ષના સર્વ દેશના તત્વજ્ઞાસુ જૈન અભ્યાસકો માટે
આવા પીવાની તથા પુસ્તકો વગેરે શિક્ષણને લગતા સાધનોની
સારી સગવડ સાથે શ્રી મહેસાણા શ્રીમન્મહોપાધ્યાયજી શ્રી યશો
વિજયજી જૈન સન્મૃત પાઠશાળા ખવત ૧૯૫૪ ની સાલમા સ્થાપ
વામા આવી છે. ધર્મ તત્ત્વજ્ઞાન ઉપરાત સંસ્કૃત વ્યાકરણ, કાવ્ય,
કોષ, અલંકાર, સાહિત્યાદિ વિષયોનું અધિકાર યોગ્ય શિક્ષણ આ
પવાને અનુભવી અધ્યાપકો રાખવામા આવે છે. જમાનાને અનુ
સરી ગુજરાતી અને ઇંગ્લિશ ભાષાના શિક્ષણ ઉપરાત હિસાબ,
દેશીનામુ, વ્યાજ વગેરેના શિક્ષણની પણ સારી ગોઠવણ રાખેલી
છે. આથી દાખલ થનાર વિદ્યાર્થીઓ સ્વાર્થ, પરાર્થ કે આત્મા
ર્થને સાધી શકવાને યોગ્ય થાય છે, અત્યાર સુધીનું આ સંસ્થાનું
પરિણામ ઘણું સતોષકારક એટલે આ સંસ્થાના અભ્યાગીઓ પૈ
કીના પુજ્ય મુનીવરો, સાધુ મહારાજાઓ થતા આ સંસ્થાની ઉચ્ચત્ત
કીર્તિ સારી તેજોમય થયેલી છે. કેટલાકો જૈનશાળાના માસ્તરો
તરીકે ફરજ બજાવે છે. અધ વિદ્યાર્થીઓ પણ સાડે શિક્ષણ માપે
છે કેટલાક વેપારી લાઈનમા જોડાયા છે. આમ સુખમય જીવગી ગુ
જારે છે. સંસ્થાની નિયમીતતા, સુવ્યવસ્થિતતા અને ઉદ્દેશ સિદ્ધિને
યોગ્ય કાર્યતત્ત્વ જાતે જોઈ અનેક પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થો અને વિદ્વાનોએ
ઉત્તમ અભિપ્રાય જણાવી યથાશક્તિ નાણાની મદદ કરી છે અને કરે છે.

વિશેષ જૈનશાળાઓ અને નવી ઉપડની જૈનશાળાઓ માટે

માસ્તરોની માગણી મોટા પ્રમાણમાં આવે છે જેન માસ્તરો બનાવનારી આ એકજ સંસ્થા હોવાથી તે માગણીઓ પૂરી પાડવા માટે હાલના વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં સારો વધારો કરવામાં આવ્યો છે અને હજુ વધારો કરવા ચાહના રાખીએ છીએ આ પ્રમાણે ખર્ચનો ભોજો વધારતા જેન પ્રજા સમસ્તને તન, મન અને ધનથી યથાશક્તિ મદદ કરવા કરાવવા માટે ખાસ નમ્ર વિનંતિ કરવામાં આવે છે હાલના વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાત, કાઠીયાવાડ, કચ્છ અને મારવાડ પ્રદેશના છે ગુજરાતી પાંચમી ચોપડી અને ઉમર વર્ષ ૧૪ ચૌદના નિગેગી, ઉત્સાહી અભ્યાસીને દાખલ કરવામાં આવે છે અભ્યાસક્રમ વર્ષ ૩ વર્ણનો છે દાખલ થવા ચાહનારે ફોર્મ મંગાવી લેવા



પુસ્તકોનું સૂચીપત્ર

શિક્ષણના પુસ્તકો.

નં	નામ	મૂલ્ય	૮ પચ પ્રતિભાગ મળી રાત્રી રીતિ
૧	માગણી (જનશિક્ષણમાળા) ૦ ૧ ૬		૯ પચ પ્રતિભાગ મળી ગુજરાતી ૦ ૧
૨	પાંચમી ચોપડી મ ૨ ૦ ૨ ૦		૧૦ આમાયિત સન અથ મહિત ૦ ૧
૩	ખીજ ચોપડી મ ૨ ૦ ૩ ૦		૧૧ આમાયિત સન અર્થ અનચૂરી
૪	ત્રીજ ચોપડી મ ૨ ૦ ૪ ૦		વાણુ ૦ ૪
૫	જૈની વાચનમાળા ૦ ૧ ૬		૧૨ બે પ્રતિભાગ મળી અનચૂરીનાથ
૬	બે પ્રતિભાગ મળી ગુજરાતી ૦ ૪ ૦		૧૩ પચ પ્રતિભાગ અથ મહિત વપાય
૭	બે પ્રતિભાગ મળી રાત્રી ૦ ૪ ૦		૧૪ પચ પ્રતિભાગ મળી અનચૂરીનાથ

જાહેર વિજ્ઞાપિ.

ભારત વર્ષના સર્વ દેશના તત્ત્વજ્ઞાસુ જૈન અભ્યાસકો માટે
આવા પીવાની તથા પુસ્તકો વગેરે શિક્ષણને લગતા સાધનોની
સારી સગવડ સાથે શ્રી મહેસાણા શ્રીમન્મહોપાધ્યાયજી શ્રી યશો
વિજયજી જૈન સન્નિહિત પાઠશાળા સવત્ ૧૯૫૪ ની સાલમા સ્થાપ
વામા આવી છે. ધર્મ તત્ત્વના ઉપરાત સન્નિહિત વ્યાકરણ, કાવ્ય,
કોષ, અલંકાર, સાહિત્યાદિ વિષયોનું અધિકાર યોગ્ય શિક્ષણ આ
પવાને અનુભવી અધ્યાપકો રાખવામા આવે છે. જમાનાને અનુ
સરી ગુજરાતી અને ઇંગ્લિશ ભાષાના શિક્ષણ ઉપરાત હિસાબ,
દેશીનામુ, વ્યાજ વગેરેના શિક્ષણની પણ સારી ગોઠવણ રાખેલી
છે. આથી દાખલ થનાર વિદ્યાર્થીઓ સ્વાર્થ, પરાર્થ કે આત્મા
ર્થને સાધી શકવાને યોગ્ય થાય છે, અત્યાર સુધીનું આ સંસ્થાનું
પરિણામ ઘણું સતોષકારક એટલે આ સંસ્થાના અભ્યાસીઓ પૈ
કોના પુણ્ય મુનીવરો, સાધુ નહારાજઓ થતા આ સંસ્થાની ઉચ્ચ
કીર્તિ સારી તેજોમય થયેલી છે. કેટલાકે જૈનશાળાના માસ્તરો
તરીકે ફરજ બજાવે છે. અધ વિદ્યાર્થીઓ પણ સારૂ શિક્ષણ પામે
છે. કેટલાક વેપારી લાઈનમા જોડાયા છે. આમ મુખ્યમય જીવગી ગુ
જારે છે. સંસ્થાની નિયમીતતા, મુ યવસ્થિતતા અને ઉદ્દેશ સિદ્ધિને
યોગ્ય કાર્યતંત્ર જાતે જોઈ અનેક પ્રતિષ્ઠિત ગૃહસ્થો અને વિદ્વાનોએ
ઉત્તમ અભિપ્રાય જણાવી યથાશક્તિ નાણાની મદદ કરી છે અને કરે છે.

વિશેષ જૈનશાળાઓ અને નવી ઉઘડતી જૈનશાળાઓ માટે

માસ્તરોની માગણી મોટા પ્રમાણમાં આવે છે જેન માસ્તરો બનાવનારી આ એકજ સંસ્થા હોવાથી તે માગણીઓ પૂરી પાડવા માટે હાલના વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યામાં સાદો વધારો કરવામાં આવ્યો છે અને હજુ વધારો કરવા ચાહના રાખીએ છીએ આ પ્રમાણે ખર્ચનો બોજો વધારતા જેન પ્રજા સમસ્તને તન, મન અને ધનથી યથાશક્તિ મદદ કરવા કરાવવા માટે ખાસ નમ્ર વિનંતિ કરવામાં આવે છે હાલના વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાત, કાઠીયાવાડ, કચ્છ અને મારવાડ પ્રદેશના છે ગુજરાતી પાંચમી ચોપડી અને ઉમર વર્ષ ૧૪ ચાહના નિરોખી, ઉત્સાહી અભ્યાસીને દાખલ કરવામાં આવે છે અભ્યાસક્રમ વર્ષ ૩ વર્ણનો છે દાખલ થવા ચાહનારે ફોર્મ મંગાવી લેવા



પુસ્તકોનું સૂચીપત્ર

શિક્ષણના પુસ્તકો.

નં	નામ	મૂલ્ય	નવા
૧	માગપોથી (જૈનશિક્ષણમાળા) ૦ ૧ ૬	૬ પત્ર પ્રતિક્રમણ મંગ રાખી ૦ ૧ ૦ ૦	
૨	પહેલી ચોપડી મ.૨ ૦ ૨ ૦	૧૦ મામાયિક સુત મર્થ મહિત ૦ ૧ ૦	
૩	બીજી ચોપડી મ.૨ ૦ ૩ ૦	૧૧ મામાયિક સુત મર્થ અનચૂરી	
૪	ત્રીજી ચોપડી મ.૨ ૦ ૪ ૦	૧૨ બે પ્રતિક્રમણ મર્થ અનચૂરીનાથ	૧૧ ૦ ૪ ૦
૫	જૈની વાચનમાળા ૦ ૧ ૬	૧૩ પત્ર પ્રતિક્રમણ અથ મહિત ઇલાય છે	૧૪ ૦ ૪ ૦
૬	બે પ્રતિક્રમણ મંગ ગુજરાતી ૦ ૪ ૦		
૭	બે પ્રતિક્રમણ મંગ રાખી ૦ ૪ ૦		

૧૫ મમતિના મન્મઃ બોનની સંભાળ	૦૦૬	૧૮ જૈન હિનોપેશ ભાગ ૨-૩ શાસ્ત્રી	૦૧૨૦
૧૬ યોગસિદ્ધ્ય ચોવિંશી વિવેચન સાથે	૭૫૫૬	૧૯ શ્રાવ-કલ્પતરુ	૦૨૬
૧૭ જીવ વિચાર સાથે	૭૫૫૬	૨૦ પ્રશમગતિ	૦૬૦
૧૮ ભાવ્યત્રય માર્ગ શાસ્ત્રી	૦૮૦	૨૧ પુષ્પમાળા પ્રશ્નણ	૦૬૦
૧૯ ભાવનય સાર્ય પુનરાતી	૦૬૦	૨૨ મમાધિ વિચાર	૦૦૬
૨૦ કર્મઅથ માર્ગ પ્રથમ વિભાગ	૧૦૦	૨૩ નવગુણ્યાદિ યાત્રા વિચાર	૦૦૬
૨૧ કર્મઅથ માર્ગ દ્વિતીય વિભાગ	૧૦૦	૨૪ જીવ મગ્ધ ભાનાર્થ માથે	૦૦૧૦
૨૨ મે પ્રતિક્રમણ અર્થ મહિત	૦૬૦	૨૫ સુખ સુખાવની	૦૧૦૦
૨૩ તત્ત્વાર્થ સૂત્ર રહસ્ય	૦૬૦	૨૬ અભ્યર્થ	૦૪૦
૨૪ પાત્રીશ મોન નો	૭૫૫૬	૨૭ અભક્ત્ય અનતકાલ વિચાર	૦૦૬
૨૫ જિન ગુણ પદ્ધતિ	૦૩૦	પ્રત આકારે સસ્કૃત ગ્રંથો	
વાચનના પુસ્તકો		૨૮ જીવ વિચાર સંગ્રહ	૦૮૦
૨૬ જૈન હિતમોષ હિંદી	૧૦૦	૨૯ દુઃક પ્રગણ સંગ્રહ	૦૨૦
૨૭ જૈન હિનોપેશ ભાગ ૧ ભો	૦૬૦	૩૦ સ્તોત્ર રતના ર દ્વિતીય વિભાગ	૦૦૦
૨૮ જૈન હિનોપેશ ભાગ ૨-૩	૦૧૦૦	૩૧ આત્મગિદ્ધા ભાવના ભેદ પોષ્ટ અથ	૦૦૬
		૩૨ કલ્યાણ ભક્તિની ગીત ભેદ પોષ્ટ અર્થ	૦૦૬



श्रीजमास्वातिवाचरुविरचितम्

॥ तत्त्वार्थाधिगमसूत्रम् ॥



॥ सम्बन्धकारिका ॥



सम्यग्दर्शनशुद्ध, यो ज्ञान विरतिमेव चाप्नोति,
दुःखनिमित्तमपीद, तेन सुलब्ध भवति जन्म. १
जन्मानि कर्मक्लेशै-रनुबद्धेऽस्मिस्तथा प्रयतितव्यम्,
कर्मक्लेशाभावो, यथा भवत्येष परमार्थः २
परमार्थालाभे वा, दोषेष्वारम्भकस्वभावेषु,
कुशलानुबन्धमेव, स्यादनयद्य यथा कर्म. ३
कर्माहितमिह चासुत्र, चाधमतमो नरः समारभते,
इह फलमेव त्वधमो, विमध्यमस्तूभयफलार्थम् ४
परलोफहितायैव, प्रवर्तते मध्यमः क्रियासु सदा,
मोक्षायैव तु घटते, त्रिशिष्टमतिरुत्तमः पुरुषः ५

યસ્તુ કૃતાર્થોઽપ્યુત્તમમવાપ્ય ધર્મં પરમ્ય ઉપદિશતિ,
 નિત્ય સ ઉત્તમેભ્યોઽપ્યુત્તમ ઇતિ પૂજ્યતમ એવ. ૬
 તસ્માદર્હતિ પૂજામર્હન્નેવોત્તમોત્તમો લોકે;
 દેવર્પિનરેન્દ્રેમ્ય*, પૂજ્યેભ્યોઽપ્યન્યસત્ત્વાનામ્ ૭
 શ્રમ્યર્ચનાદર્હતા મન.પ્રસાદસ્તત સમાધિશ્ચ,
 તસ્માદપિ નિ'શ્રેયસમતો હિ તત્પૂજન ન્યાપ્યમ્ ૮
 તીર્થપ્રવર્તનફલ, યત્રોક્ત કર્મ તીર્થકરનામ,
 તસ્યોદયાત્કૃતાર્થોઽપ્યર્હસ્તીર્થ પ્રવર્તયતિ ૯
 તત્સ્વામાવ્યાદેવ પ્રકાશયતિ માસ્કરો યથા લોકમ્,
 તીર્થપ્રવર્તનાય પ્રવર્તતે તીર્થકર એવમ્ ૧૦

જે પુરૂષ સમ્યગ્ દર્શનનડે શુદ્ધ એના જ્ઞાન અને વિરતિને
 પ્રાપ્ત કરે છે તે પુરૂષને હું ખના નિમિત્તભૂત એવો આ જન્મ પણ
 લાભવાચક નીનડે છે ૧

કુર્મ અને ક્રાચના અનુમનાના આ જન્મમા જેની ગીતે
 કુર્મકલેશનો અભાવ થાય તે પ્રકારે પ્રયત્ન કરવો જોએ, એજ
 પરમાર્થ છે ૨

આરભકાગી રતભાનનાના ક્રાચરૂપ દોષોને લીધે તે પર-
 માર્થ-મોક્ષની પ્રાપ્તિ ન થાય તે જેની ગીતે મોક્ષને અનુકૂળ
 એના પુણ્યનો અનુમના થાય તેની રીતે નિરત્ય (પાપ રહિત)
 કાર્ય કરના ૩

અરમતમ (અત્યંત હૃદયકો) મનુષ્ય આલોક અને પરલોકમા
 હું ખદાથી વાય એના કામનો આરભ કરે છે, અરમ પુરૂષ આ

લોકમા જ્ઞાદાયક ક્રમેના કેવળ આરભ હો છે અને નિમધ્યમ પુરૂષ તો ઉભયલોકમા જ્ઞાદાયક કામ આરભે છે ૪

મધ્યમ પુરૂષ પરલોકના હિતને માટેજ નિઃસ્વર્ગ ક્રિયામા પ્રવર્તે છે અને વિશિષ્ટ મતિવાળો ઉત્તમ પુરૂષ તો મોક્ષને માટેજ પ્રયત્ન કરે છે ૫

૫મી જે પુરૂષ ઉત્તમ વર્મ (કેવળજ્ઞાન અવસ્થા) ને પામીને થોડે કૃતાર્થ થયા છે અને બીજાઓને નિરતર ધર્મના ઉપદેશ કરે છે તે ઉત્તમોચકી પણ ઉત્તમ (ઉત્તમોત્તમ) છે અને સર્વને પૂજના યોગ્ય (પૂજ્યતમ) છે, એમ જાણવું ૬

તે માટે ઉત્તમોત્તમ એના અહર્ તજ, લોકમા અન્ય પ્રાણીઓને પૂજ્ય (મનાતા) એના દેવર્ષિ અને ગણત્ર્યોનડે પણ પૂજવાને યોગ્ય છે ૭

અગ્નિદુતોની પૂજાવકી મનની પ્રસન્નતા ધાય અને તે (મનની પ્રસન્નતા) થી સમાધિ ધાય અને તેથી વળી મોક્ષપ્રાપ્તિ ધાય આ ચારણુથી અગ્નિદુતોની પૂજા કરી એ યોગ્ય છે ૮

તીર્થંક નામકર્મનું તીર્થં પ્રવર્તાનનારૂપ જ્ઞા (શાસ્ત્રમા) કહ્યું છે, તેના (તીર્થંક નામકર્મના) ઉપથી કૃતાર્થ અરિહુ ત પણ તીર્થં પ્રવર્તાવે છે ૯

જેમ સૂર્ય તેના સ્વભાવે કમીનેજ લોકને પ્રકાશ કરે છે, તેમ તીર્થંકર પણ તીર્થં પ્રવર્તાનનાને પ્રવર્તે છે કેમકે તીર્થં પ્રવર્તાવવું એ તીર્થંક નામકર્મનો સ્વભાવ છે ૧૦

યઃ શુભકર્માસેવન-ભાવિતમાવો મવેષ્વનેકેષુ,

જજ્ઞે જ્ઞાતેચ્ચાકુપુ, સિદ્ધાર્થનરેન્દ્રકુલદીપઃ ૧૧

જ્ઞાને' પૂર્વાધિગતૈરપ્રતિપતિતૈર્મતિશ્રુતાપ્રધિભિઃ-

ત્રિભિરપિ શુદ્ધૈર્યુક્ત , શૈત્યદ્યુતિકાન્તિભિરિવેન્દુઃ ૧૨

શુભસારમત્ત્વસહનનવીર્યમાહાત્મ્યરૂપગુણયુક્ત.

જગતિ મહાપીરઙ્ગતિ, ત્રિદશૈર્ગુણત' કૃતાભિરુચ્યઃ ૧૩

સ્વયમેવ બુદ્ધતત્ત્વ , સત્ત્વહિતામ્યુદ્યતાચલિતસત્ત્વ

અમિનન્દિતશુભસત્ત્વ , સેન્દ્રૈર્લોકાન્તિકૈર્દેવૈ ૧૪

જન્મજરામરણાત્તં, જગદશરણમભિસમીચ્ય નિ'સારમ્,

સ્ફીતમપહાય રાજ્ય, શમાય ધીમાન્પ્રવવ્રાજ ૧૫

પ્રતિપદ્યાશુભશમન, નિ'શ્રેયસમાધક શ્રમણલિઙ્ગમ્,

કૃતસામાયિકકર્મા, વ્રતાનિ વિધિયત્સમારોપ્ય ૧૬

સમ્યક્ત્વજ્ઞાનચારિત્રસવરતપ સમાધિબલયુક્ત

મોહાદીનિ નિહત્યાશુભાનિ ચત્વારિ કર્માણિ ૧૭

કેપલમધિગમ્ય વિશ્વ , સ્વયમેવ જ્ઞાનદર્શનમનન્તમ્,

લોકહિતાય કૃતાથોઽપિ દેશયામાસ તીર્થમિદમ્ ૧૮

દ્વિનિધમેનકદ્વાદશવિધ, મહાવિપયમમિતગમયુક્તમ્,

સસારાર્ણવપારગમનાય દુ સત્ત્વયાયાલમ્ ૧૯

ગ્રન્થાર્થવચનપટ્ટભિ , પ્રયત્નવઙ્ગિરપિ વાદિભિર્નિપુર્ણ

અનભિભવનીયમન્યૈર્માસ્કર ઇવ સર્વતેજોભિ ૨૦

અનેક ભગવાના શુભ મર્મના એવનનર નામિત કથો છે ભાન
જેણે એના અને સિદ્ધાર્થના નામના કુળમા દીપક મમાન એના તે
ભાનાના જ્ઞાત હક્ષ્યાકુન શને નિષે ઉપજ થયા ૧૧

પૂર્વે પ્રાપ્ત કરેલા અપ્રતિપાતિ મતિ, શ્રુત અને અવધિ એ ત્રણે શુદ્ધ જ્ઞાનોનરૂપે યુક્ત, શીતળતા, ધૃતિ અને ક્રાંતિનરૂપે ચંદ્ર ગોમે તેમ ગોલતા, ૧૨

શુભ શ્રેષ્ઠ મત્ત્વ, સઘયણ વીર્ય અને મહાત્મ્યરૂપ શુભયુક્ત અને દૃવતાઓએ શુભધર્મી જગતને વિષે મહાવીર એ પ્રકારે નામ સ્થાપન કર્યું છે જેતુ એના, ૧૩

પોતેજ તત્ત્વના જાણુ, પ્રાણીઓના હિતને મારે તત્ત્વ અચળ સત્ત્વનાળા અને કંદો મહિત લોભાતિક વેગે પ્રશસા કરેલો છે શુભ સત્ત્વ ગુણ જેમનો એના, ૧૪

જન્મ જગ અને મજ્જુધી પીડિત જગતને અરાગ્ય અને અસાધ્ય દેખીને નિશાળ ગળ્યનો ત્યાગ કરીને સમતાને (કર્મનો નાશ તેને) મારે જુદિમાન એના મહાવીર દેવ દીપ્ત લેતા હુના ૧૫

અનુભ (પાપ) ને ધમાનના અને મોક્ષનો સાધ્ય એવો જે સાધુરૂપ તેને મહાપુ કરીને, કર્યું છે મામાયિક જેલો એના વીર પન્માત્મા નિરિપૂર્વક પ્રતોને આરોપણ કરી (મહાણુ કરી) ને, ૧૬

સમ્યક્ત્વ, જ્ઞાન, આગ્નિ, ન ન, તપ સમાપ્તિ અને બળનરૂપે યુક્ત વધ મોહનીયાદિ ચા અનુભ (ધાતિ) કર્મનો સર્વધા નાશ કરીને, ૧૭

સ્વયમેવ અનત કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શનને પામીને પ્રભુ મહાવીર દેવ કૃતાર્થ હતા પણ લોકહિતને મારે આ તીર્થ (પ્રવચન) ને પ્રકારાતા હુના ૧૮

અ ગમ્યાદ્ય અને અ ગપ્રવિષ્ટ એમ બે પ્રકારે, (અ ગ બાહ્ય) અનેક પ્રકારે, (અ ગ પ્રવિષ્ટ) બા પ્રકારે, મહાન નિયનાળુ અનેક આવાનાએ મહિત, સસાર સમુદ્રનો પાર પામનાને અને હુ બનો નાશ કરનાને મમર્થ એવુ તીર્થ (પ્રભુ દેખાડી ગયા છે, પ્રભુએ પ્રદર્શયુ છે) ૧૯

જેમ બીજા મન તેજ્યડે સૂર્ય પરાભન ન પામે તેમ મથોના
અર્થ નિરૂપણ કરનામા પ્રવીણ અને પ્રયત્નવાન એવા નિપુણ
વાદિઓવડે પણ ખડન કરી શકાય નહિ એવું આ તીર્થ (પ્રભુ
એ) પ્રવર્તાવ્યું છે ૨૦

કૃત્વા ત્રિકરણશુદ્ધ, તસ્મૈ પરમર્પયે નમસ્કારમ્,
પૂજ્યતમાય ભગવતે, વીરાય વિલીનમોહાય. ૨૧

તત્ત્વાર્થોધિગમાલ્ય, ચહૃથ્યં સહગ્રહ લઘુગ્રન્થમ્,
વચ્ચામિ શિષ્યહિતમિમમર્હદ્વચનૈકદેશસ્ય ૨૨

મહતોઽતિમહાવિષયસ્ય દુર્ગમગ્રન્થમાપ્યપારસ્ય,
ક' શક્ત. પ્રત્યામ જિનવચનમહોદધે કર્તુમ્ ૨૩

શિરસા ગિરિં વિમિત્સેદુચ્ચિષ્તેચ સ ધિતિં દોમ્બ્યામ્,
પ્રતિતીર્પેચ સમુદ્ર, મિત્સેચ પુન' કુશાગ્રેણ ૨૪

વ્યોમ્નીન્દુ ચિક્રમિપેન્મેરગિરિં પાણિના ચિકમ્પાયિપેત્;
ગત્યાનિલ જિગીપેચરમસમુદ્ર પિપાસેચ. ૨૫

લઘોતકપ્રભાભિ. સોઽભિવુભૂપેચ માસ્કર મોહાત્,
યોઽતિમહાગ્રન્થાર્થ, જિનવચન સજિઘૃષ્ણેત ૨૬

એકમપિ તુ જિનવચનાઘસ્માભિર્વાહક પદ ભવતિ,
શ્રૂયન્તે ચાનન્તાઃ સામાયિકમાત્રપદસિદ્ધા. ૨૭

તસ્માત્તત્પ્રામાણ્યાત્, સમાસતો વ્યા
ભેય ઇતિ ~~~~ ધાર્યં ચ ૨૮

ન મવતિ ધર્મઃ શ્રોતુઃ, સર્વસ્યૈકાન્તતો હિતશ્રવણાત્;
 મુવતોઽનુગ્રહબુદ્ધ્યા, વત્તુસ્ત્વેકાન્તતો ભવતિ. ૨૬

શ્રમમવિચિન્ત્યાત્મગત, તસ્માच्छ્રેયઃ સદોપદેષ્યમ્,
 આત્માન ચ પર ચ હિ, હિતોપદેષાનુગૃહ્ણતિ ૩૦

નર્તે ચ મોક્ષમાર્ગાદિહિતોપદેશોઽસ્તિ જગતિ કૃત્ત્વેઽસ્મિન્,
 તસ્માત્પરમિમમેવેતિ મોક્ષમાર્ગ પ્રવચ્યામિ ૩૧

પ્રથમ ઋષિ અને પરમ પૂજ્ય તથા મોહરહિત એવા વીન્ભગ-
 વાનને ત્રિચ્છુ શુદ્ધિએ નમસ્કાર કરીને, અત્પ ગાળે છતાં ઘણા
 અર્થને સમજી કંવાન આ તત્ત્વાર્થાગિમ નામના લલુ અન્થને શિષ્યના
 હિતને માટે હું (ઉમાન્નાતિ વાચક) વર્ણન કરીશ, જે અગિહ ત
 વચનના એક દેશ (ભાગ) તુલ્ય છે ૨૧—૨૨

મહાન ઘણા મોટા નિપયનાળા અને દુર્ગમ (મુશ્કેલીથી
 સમજાય તેવો) છે અથવા અન ભાષ્યનો પાર જેનો, એના જિનવ-
 ચનરૂપી મહાસાગરનો સમજી કરનાને કોણ સમર્થ થ શકે ? ૨૩

જે પુરૂષ અતિ વિગાળ અથવા અન અર્થવડે પૂર્ણ જિનવચનને
 સંપૂર્ણ ગીતે સમજી કંવાની બંધા કરે છે, તે મૂઠ મસ્તકવડે પર્વ-
 તને તોડવાને ચાહે છે, બે ભુજનડે પૃથ્વીની સાથે પર્વતને બેચવાને
 ચાહે છે, સમુદ્રને બે ભુજઓનડે તરી પાળ પામનાને ચાહે છે અને
 વળી ડાલના અમભાગનડે સમુદ્ર (જળ) ને માપના ચાહે છે,
 આકાશમા ઉછળી ચડને ઉલ્લ ઘન કંવા ચાહે છે, મેરૂ પર્વતને હાથનડે
 કંપાવવા ચાહે છે, ગતિનડે વાયુધડી પણ આગળ જવા ચાહે છે
 અતિમ (સ્વય ભૂમલ) સમુદ્રને પીનાને ચાહે છે અને ખજુઆની
 પ્રભાથી સૂર્યને પરાલન કરના ચાહે છે ૨૪—૨૫—૨૬

જે માટે જિનવચનનું એક પણ પદ ઉત્તરોત્તર જ્ઞાનપ્રાપ્તિદ્વારા

સ સામ્ના પારને પ્રાપ્ત કરાવના ધાય છે કેમકે સામાયિક માન પદ-
નડે કરીને અનત (જીનો) સિદ્ધ થયેના છે, એમ શાસ્ત્રમા
સ ભણાય છે ૨૭

તે કારણથી તે જિનવચનને સક્ષેપવી અને વિસ્તારથી અહુષ્ટ
કરવું તે કલ્યાણકારક છે, એમ સમજી તે જિનવચનને સઢહુ રહિત
અહુલ કન્ટુ, નારી રાખવું અને બીજાને કહેવું (ભણાવવું) ૨૮

હિતવચનના અવલથી સર્વ સાભગનાને એકાન્તે વર્મ ન
ધાય પણ અનુઅહુ છુદ્ધિનડે બોધનારા નજા (ઉપદેશક) ને તે
અનશ્ય વર્મ ધાયજ ૨૯

તે કારણે માટે યોગના અમનો નિચાર નહિ કરતા હુમેશા મોક્ષ-
માર્ગનો ઉપદેશ કરનાર સનપરને અનુઅહુજ કહે છે ૩૦

આ સંપૂર્ણ સ સામ્ના મોક્ષમાર્ગ સિનાય બીજો કોઈ હિતો-
પદેશ નથી, એ હેતુથી શ્રેષ્ઠ એના આ મોક્ષમાર્ગનેજ હુ (ઉમાસ્વા-
તિનાથક) નર્ણવીશ ૩૧

॥ इति सम्बन्धकारिकाः समाप्ता ॥



॥ ॐ अर्हम् ॥

॥ श्रीतत्त्वार्थाधिगमसૂत्रम् ॥

—ॐ*(ॐ)*—

प्रथमोऽध्यायः ।

—ॐ—

१ सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोक्षमार्गः ।

સમ્યગ્દર્શન, સમ્યગ્જ્ઞાન અને સમ્યક્ચારિત્ર એ મોક્ષમાર્ગ છે એ ત્રણે એકત્ર હોય ત્યારે મોક્ષના સાધન છે ત્રણુમાંથી કોઈ પણ એકનો અભાવ હોય તો તે મોક્ષના સાધન થઈ શકે નહિ એ માહેના પ્રથમનાની પ્રાપ્તિ થયે છતે પાછળનાની પ્રાપ્તિની ભજના (હોય કે ન હોય) સમજવી અને પાછળનાની પ્રાપ્તિ થયે છતે પ્રથમનાની પ્રાપ્તિ નિશ્ચયે હોય [અર્થાત્ દર્શન હોય ત્યારે જ્ઞાન, ચારિત્ર હોય કે ન હોય, જ્ઞાન હોય ત્યારે ચારિત્ર હોય કે ન હોય પણ ચારિત્ર હોય ત્યારે દર્શન જ્ઞાન હોયજ અને જ્ઞાન હોય ત્યારે દર્શન હોયજ] સર્વ ઇન્દ્રિય અને અનિન્દ્રિયના વિષયની રૂપે પ્રકારે પ્રાપ્તિ તે સમ્યગ્ દર્શન પ્રસરત દર્શન તે સમ્યગ્ દર્શન યુક્તિયુક્ત દર્શન તે સમ્યગ્ દર્શન

૨ તત્ત્વાર્થશ્રદ્ધાનં સમ્યગ્દર્શનમ્ ।

તત્ત્વભૂત પદાર્થોનું અધના તત્ત્વરૂપે અર્થનું શ્રદ્ધાન તે સમ્યગ્ દર્શન જાણવું

૩ તન્નિસર્ગાદધિગમાદ્વા ।

તે સમ્યગ્દર્શન નિસર્ગ [પરના ઉપદેશ વિના સ્વાભાવિક પશ્ચાત્તપ્તિ-અનુસાર] થી અથવા અધિગમ [શાસ્ત્રશ્રવણ-ઉપદેશ] થી થાય છે

૪ જીવાજીવાશ્રવબન્ધસવરનિર્જરામોક્ષાસ્તત્ત્વમ્ ।

જીવ, અજીવ, આશ્રવ, બન્ધ, સવર નિર્જરા અને મોક્ષ એ [માત્ર] તત્ત્વ છે

૫ નામસ્થાપનાદ્રવ્યભાવતસ્તન્ન્યાસ ।

ભાનાર્થ—નામ, સ્થાપના, દ્રવ્ય અને ભાવયકી તે જનાદિ સાત તત્ત્વનો નિરૂપ થાય છે

નિસ્તાનથી લક્ષણ અને ભેદનરૂપે જાણવાને માટે જે ચણ કરવી તે નિર્ણય જેમકે—સચેતન કે અચેતન દ્રવ્યનું જીવ એક નામ આપીએ તે નામજીવ, કાષ્ઠ, પુસ્તક ચિત્રકર્મ વગેરેમાં વિષે ‘જીવ’ એ પ્રકારે સ્થાપના કરીએ તે સ્થાપનાજીવ, દેવની પ્રતિમાની પેઠે, ગુણુ પર્યાય રહિત, છુદ્ધિથી કટપેયો, અનાદિ પારિણામિક ભાવવાળો જીવ તે દ્રવ્યજીવ, અથવા આ ભાગો શૂન્ય છે, જેમકે જો અજીવનું જીવપણ થાય તો દ્રવ્યજીવ હોવાય પણ તેમ થઈ શકતું નથી, આપશબ્કાદિ ભાવ સહિત ઉપયોગે વર્તતો જીવ તે ભાવજીવ એ પ્રકારે અજીવનાદિ સર્વ ૫ અર્થને વિષે જાણી લેવું

૬ પ્રમાણનયેરધિગમ. ॥

એ જનાદિ તત્ત્વોનું પ્રમાણ અને નયનરૂપે જ્ઞાન થાય છે

૭ નિર્દેશસ્વામિત્વસાધનાધિકરણસ્થિતિવિધાનત ।

નિર્દેશ [વસ્તુ સ્વરૂપ], સ્વામિત્વ [માલિકી], માન [કારણ], અપિન્દ્વ [આચાર], ત્રિવિતિ [કાળ] અને વિરાન [ભેદ સંખ્યા] વી જનાદિ તત્ત્વોનું જ્ઞાન થાય છે

જેમકે—મમ્યગ્નર્ગન શુ છે ? કન્ય છે, મમ્યગ્નર્ગનિ જન અડપી છે કેનુ મમ્યગ્નર્ગન ? આત્મ સંયોગે, પન મયોગે અને ઉભય મયોગે પ્રાપ્ત થાય મારે આત્મ મયોગે જનનુ મમ્યગ્નર્ગન, પરસંયોગે જવ કે અજનનુ અથવા એક વ્રતા વગરે જન કે અજનનુ મમ્યગ્નર્ગન, ઉભયસંયોગે જન જનનુ મમ્યગ્નર્ગન અને જવ જવેનુ મમ્યગ્નર્ગન

મમ્યગ્નર્ગન ગાત્રી થાય ? નિર્ગર્ગ અવના અનિર્ગમત્રી થાય તે અને દર્ગનિર્માણનીય કર્મના ક્ષય, ઉપગમ કે નયોપગમત્રી થાય છે

અપિન્દ્વ ત્રણ પ્રકારે છે આત્મ મત્તિવાન, પન મત્તિવાન અને ઉભય મત્તિવાન આત્મમત્તિવાન તે અક્યતન મત્તિવાન, પર મત્તિવાન તે બાદ્ય મત્તિવાન અને ઉભય મત્તિવાન તે બાદ્ય અક્યતન મત્તિવાન જાણુ

મમ્યગ્નર્ગન કેને નિરે હોય ? આત્મમત્તિવાને જનને નિરે મમ્યગ્નર્ગન હોય બાદ્ય મત્તિવાને અને ઉભય મત્તિવાને સ્વામિત્વ [કેનુ મમ્યગ્નર્ગન]ના ભાગા લેના

મમ્યગ્નર્ગન કેટલો કાળ ગ્હે ? મમ્યગ્નર્ગનિ માનિગાત અને માદિ અનત એમ બે પ્રકારે છે, મમ્યગ્નર્ગન સાદિમાનજ છે, જઘત્યધી અતર્મુદ્ધર્ત અને ઉદ્ધૃષ્ઠી દામઠ માગરોપમત્રી અધિક કાળ ગ્હે ક્ષાયિન સમકિતી અમ્યની મમ્યગ્નર્ગનિ સાન્નિસાત છે અને મયોગી અયોગી કેવળી અને મિદ્ધની મમ્યગ્નર્ગનિ સાદિ અનત છે મમ્યગ્નર્ગન કેટલા પ્રજાનુ છે ? ક્ષયાદિ ત્રણ હેતુનડે ત્રણ પ્રકારે જાણુ ઔપશમિક, ક્ષાયોપશમિક અને ક્ષાયિક, એ ત્રણ પ્રકારના મમ્યકત્વ એક એકની ઉત્તગેતન નિશુદ્ધ છે

૮ સત્સદ્ગુણાદોષસ્પર્શનકાલાન્તરભાવાલ્પવહુત્વૈશ્વ ।

સત્ [સદ્ભૂતપદ પ્રરૂપણા], સ ખ્યા, ક્ષત્ર, સ્પર્શન, કાળ, અતર, ભાવ અને અપ અદ્ભુત એ આઠ અનુયોગનરૂ કરીને પણ સર્વ ભાવોનું જ્ઞાન થાય છે

તે આ પ્રમાણે—૧ સમ્યક્ દર્શન છે કે નહિ ? છે ક્યા છે ? અજ્ઞાને વિષે નથી, જ્ઞાને વિષે પણ તેની ભજના જાણવી, ગતિ, ઇદ્રિય, કાય, યોગ, કથાય, વેદ, લેખ્યા, સમ્યક્ત્વ, જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર, આહાર અને ઉપયોગ એ ૧૩ અનુયોગદ્વારને વિષે યથાસભન સદ્ભૂત પ્રરૂપણા કરવી ૨ સમ્યક્દર્શન કેટલા છે ? સમ્યક્દર્શન અસખ્યાત છે, અમ્યદૃષ્ટિ તો અનંતા છે ૩ સમ્યક્દર્શન કેટલા ક્ષેત્રમાં હોય ? લોકના અસખ્યાતમાં ભાગમાં હોય ૪ સમ્યક્દર્શન કેટલું ક્ષેત્ર સ્પર્શેલું છે ? લોકના અસખ્યાતમાં ભાગ, સમ્યક્દર્શનરૂ ૫ તે સર્વ લોક, અહીં સમ્યક્દર્શન અને સમ્યક્દર્શનમાં શું ફેરફાર છે તે જણાવે છે,—અપાય અને સમ્યક્ત્વ મોહનીયના દળીયાનરૂ સમ્યક્દર્શન થાય છે, અપાય મતિજ્ઞાન અબધી છે અને તેના યોગે સમ્યક્દર્શન થાય છે, તે [મતિજ્ઞાન] કેનગીને નથી તેથી કેનગી સમ્યક્દર્શનની નથી પણ સમ્યક્દર્શન તો છે ૫ સમ્યક્ત્વ કેટલા કાળ સુધી રહે ? એક જન આશ્રયી જનન્ય અતર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટ નાસઠ સાગરોપમ સાગ્રિ, નાના જો આશ્રયી મર્વ કાળ ૬ સમ્યક્દર્શનનો નિરહ કાળ કેટલો ? એક જન આશ્રયી જનન્ય અતર્મુહૂર્ત, ઉત્કૃષ્ટ અર્ધધુગય પગનર્ત, નાના જો આશ્રયી અતર નથી ૭ સમ્યક્દર્શનને કયો ભાવ હોય ? ઔદયિક પાણિભાગિક વર્જને બાકીના ત્રણ ભાવોને વિષે સમ્યક્દર્શન હોય ૮ ત્રણ ભાવે વર્તતા સમ્યક્દર્શનનીતુ અલ્પ અદ્ભુત શી ગીતે ? સર્વથી થોડા ઔપશ-

મિત્ર ભાવનાળા હોય, તેથી ક્ષાયિક અસ જ્યેય ગુણ, ક્ષાયોપશમિક તેથી પણ અસ જ્યેય ગુણ અને સમ્યગ્દષ્ટિ તો અનતા છે (કેવળી અને સિદ્ધો મળીને અનતા છે માટે)

૬ મતિશ્રુતાવધિમનઃપર્યાયકેવલાનિ જ્ઞાનમ્ ।

મતિ, શ્રુત, અવધિ, મન પર્યાય અને કેવલ એ પાત્ર જ્ઞાનના બેઠ છે (જેનું વર્ણન આગળ કરનામા આવશે)

૧૦ તત્ત્વમાણે ।

તે (પાત્ર પ્રકારનું) જ્ઞાન (એ) પ્રમાણમા વહેચાયેલું છે

૧૧ શ્રાવ્યે પરોક્ષમ્ ।

પહેલા એ મતિ-શ્રુતજ્ઞાન પરોક્ષ પ્રમાણ છે

આ અને જ્ઞાનને નિમિત્તની અપેક્ષા હોનારી પરોક્ષ છે કેમકે મતિજ્ઞાન ઈન્દ્રિય નિમિત્તક અને અર્નિન્દ્રિય (મન) નિમિત્તક છે અને શ્રુતજ્ઞાન મતિપૂર્વક તથા પરના ઉપદેશથી થાય છે

૧૨ પ્રત્યક્ષમન્યત્ ।

પૂર્વોક્ત એ જ્ઞાનથી અન્ય ત્રણ જ્ઞાન (અવધિ, મન પર્યાય અને કેવલ) એ પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે

ઇન્દ્રિયના નિમિત્તરિના આત્માને પ્રત્યક્ષ હોનારી આ ત્રણ જ્ઞાન પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ છે જેનાવડે પાર્થી જાણી શકાય તે પ્રમાણ કહેવાય, છે અનુમાન, ઉપમાન, આગમ, અર્થાપત્તિ, ન ભન અને અભાન એ પ્રમાણો પણ કોઈ માને છે પણ આહી તેને મહત્ત્વ નહીં કરતા કહી બેન પ્રમાણો કહ્યા છે, તેનું કાગલ એ છે કે-એ મર્ન ઇન્દ્રિય અને પદાર્થના નિમિત્તભૂત હોવાથી મનિ-શ્રુત જ્ઞાનરૂપ પરોક્ષ, પ્રમાણમા અતર્ભૂત થાય છે

૧૩ મતિ સ્મૃતિ સજ્ઞા ચિન્તાઽઽભિનિવોધ ઇત્ય-
નર્થાન્તરમ્ ।

મતિ [યુક્તિ,], સ્મૃતિ [સ્મરણ-યાદદાસ્ત], સજ્ઞા [ઓળખ], ચિન્તા (તર્ક) અને આભિનિવોધ [અનુમાન] એ સર્વ એકજ અર્થવાચક છે

૧૪ તદિન્દ્રિયાનિન્દ્રિયનિમિત્તમ્ ।

તે પૂર્વેક્ત મતિજ્ઞાન ઇન્દ્રિય નિમિત્તક અને અનિન્દ્રિય નિમિત્તક [મનોવૃત્તિનુ અને ઓછજ્ઞાન] છે

૧૫ અવગ્રહેહાપાયધારણા ।

એ મતિજ્ઞાન અનગ્રહ [ઇન્દ્રિયને સ્પર્શનરૂપ કૃત્રિને જે મૂઢમ અવ્યક્ત જ્ઞાન થાય તે], ઇહા [વિચારણા], અપાય [નિશ્ચય] અને વાગ્મા એ ચાર ભેદનાળુ છે

૧૬ बहुबहुविधचिप्रानिश्चितानुक्तध्रुवाणा सेतराणाम् ।

બહુ, બહુવિધ [ઘટના પ્રકારે], ચિપ્ર [જલદીથી], અનિશ્ચિત [ચિ હ પ્રિના], અનુક્ત [કહ્યાપ્રિના] અને ધ્રુવ [નિશ્ચિત] એ છ અને તેના છ પ્રતિપક્ષી એટલે અબહુ [થોડુ], અબહુવિધ [થોડા પ્રકારે], અચિપ્ર [લાંબાકાળે], નિશ્ચિત [ચિન્હનરૂપ], ઉક્ત [કહેલુ] અને અધ્રુવ [અનિશ્ચિત] એ ચાર ભેદ અવગ્રહાદિક થાય છે

૧૭ અર્થસ્થ ।

અર્થ (સ્પર્શનાદિ વિષય) ના અનગ્રહ આદિ મતિજ્ઞાનના ભેદ થાય છે

૧૮ વ્યજ્ઞનસ્યાવગ્રહ. ।

વ્યજ્ઞન (ડબ્બ) નો તો અવગ્રહજ થાય છે

એ રીતે વ્યજ્ઞનનો અને અર્થનો એમ બે પ્રકારનો અવગ્રહ જાણવો ઇહિદિ અર્થમાજ થાય

૧૯ ન ચત્તુરનિન્દ્રિયામ્બ્યામ્ ।

ચક્ષુ અને મનનડે વ્યજ્ઞન (ડબ્બ) નો અવગ્રહ વતો નથી પણ બાકીની ચાલ ઇન્દ્રિયનડેજ થાય છે

એ પ્રકારે મતિજ્ઞાનના બે, ચાર, અકુલીશ, (૨૮ ભેદને બહુ વગેરે હોયે ગુણતા) એકસો અડમઠ અને (૨૮ ને બાર ભેદ સાથે ગુણતા) વણગે છત્રીગ ભેદા શ્રુતનિશ્ચિત મતિજ્ઞાનના થાય છે

૨૦ શ્રુત મતિપૂર્વ દ્વચનેકદ્વાદશભેદમ્ ।

શ્રુતજ્ઞાન મતિપૂર્વક હોય છે તે બે પ્રકારે—અ ગબાહિ અને અ ગપ્રનિષ્ઠ, તેમા પહેલાના અનેક અને બીજાના બાર ભેદ છે

મામાયિક, ચઉનિસત્થો, ૪ નક, પ્રતિકમણ, કાયોત્સર્ગ, પચ્ચ-ખખાણુ (આનશ્યક), દશાવૈકલિધ, ઉત્તગધ્યયન, દશા (દશાશ્રુત-રક ૪), ૬૯૫ (વૃહત્ ૮૮૫), વ્યનહાન અને નિશીથસૂત્ર ત્યાદિ મહર્ષિઓએ બનાવેલા સૂત્ર તે અ ગબાહિ શ્રુત અનેક પ્રકારે જાણુ અ ગપ્રનિષ્ઠ શ્રુત બાર ભેદ છે તે આ પ્રમાણે—૧ આચારાગ, ૨ સૂત્રકૃતાગ, ૩ મ્થાનાગ, ૪ સમનાયાગ, ૫ વ્યાખ્યાપ્રશસિ (ભગ-વતી), ૬ જ્ઞાતમર્કથા, ૭ ઉપાસક દશાગ, ૮ અન્તકૃદશાગ, ૯ અનુત્તગેપપાતિદ દશાગ, ૧૦ પ્રશ્નયાકરણ, ૧૧ વિપાક અને ૧૨ દષ્ટિનાદસ્યત્ર

હવે મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનમા શુ ફેરફાર છે તે અહીં જણાવે

છે - ઉત્પત્ત થા નાશ નહિ પામેવ એવા પાઠને મહુણ કરનારે વર્તમાનકાળ નિરયઃ મતિજ્ઞાન છે અને શ્રુતજ્ઞાન તો ત્રિકાળ નિરયક છે એટલે જે પદાર્થ ઉત્પન્ન થયેવ છે, જે ઉત્પત્ત થા નાશ પામેવ છે અને જે હવે પછી ઉત્પત્ત થનાનો છે તે સર્વને મહુણ કરનાર છે

હવે અગમ્યાદ્ય અને અગમપ્રવિષ્ટમા શુ ભેદ છે તે જણાવે છે વક્તાના ભેદથી આ બે ભેદ થાય છે તે આ પ્રમાણે-મર્વજ્ઞ, મર્વદર્શી, પન્મન્નપિ એના અરિહુત ભગવાનોએ પન્મ શુભ અને તીર્થ પ્રવર્તાનનારૂપ દ્વંદ્વાયક એના તીર્થ કરનામકર્મના પ્રભાવથી કહેલુ અને અતિશયવાળા તથા ઉત્તમ અતિશયવાળી નાણી અને બુદ્ધિનાળા એના ભગવતના શિષ્યો (ગણુરંગે) એ ગૂંથેતુ તે અગમપ્રવિષ્ટ ગણુરંગે પછી થયેલા અત્યંત નિશુદ્ધ આગમના જાણનારા, પરમ પ્રકૃષ્ટ વાણી અને બુદ્ધિની શક્તિનાળા આચાર્યોએ કાળ, સઘયણ અને આયુના દ્વારથી અદ્યપશક્તિનાળા નિષ્ક્રિયાના ઉપમારને માટે જે રચ્યુ તે અગમ્યાદ્ય

સર્વજ્ઞપ્રણીત હોનાવી અને જ્ઞેયપાઠ્યનું અનતપાપુ હોનાથી મતિજ્ઞાન કરતા શ્રુતજ્ઞાનનો નિરય મોટો છે શ્રુતજ્ઞાનનો મહાનિરય હોનાવી તે તે અધિજ્ઞાને આશ્રયીને પ્રજ્ઞાની સમાક્ષિની અપેક્ષાએ અગ ઉપાગના ભેદ છે

અગોપાગની રચના ન હોય તો મમુકને તન્નાની થેડે સિદ્ધાન્તનું જ્ઞાન હુ સાધ્ય થાય, તેવા માટે પૂર્વ નસ્તુ, પ્રાભૂત પ્રાભૂત પ્રાભૂત, અધ્યયન અને ઉદ્દેશ કરેવા છે

નળી અહીં ગિષ્ય શકા કરે છે કે મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનો તુલ્ય નિરય છે તેથી બંને એકજ છે, તેને ગુરુમહારાજ ઉત્તર આપે છે કે-અગાઉ કહ્યા મુજબ મતિજ્ઞાન વર્તમાનકાળ નિરયક છે અને શ્રુતજ્ઞાન ત્રિકાળ નિરય છે તેમજ નિર્ગેય શુદ્ધ છે નળી મતિજ્ઞાન

ઇન્દ્રિય અને અનિન્દ્રિયનિમિત્ત છે તથા આત્માના ઝમ્વભાનથી પરિણમે છે, ત્યાં શ્રુતજ્ઞાન તો અનિર્ણય છે અને આમે પુરના ઉપગમથી ઉત્પન્ન થાય છે

૨૧ દ્વિવિધોઽવધિ ।

અવધિજ્ઞાન બે પ્રકારે છે ૧ ભવપ્રત્યય અને ૨ ક્ષયોપશમ-પ્રત્યય (નિમિત્તક)

૨૨ ભવપ્રત્યયો નારકદેવાનામ્ ।

નાન્કી અને દેવતાઓને ભવપ્રત્યયિક (અવધિ) હોય છે ભવ છે હેતુ જેનો તે ભવ પ્રત્યયિક તેઓને દેવ કે નારકીના ભવની ઉત્પત્તિ એજ તે (અવધિજ્ઞાન) નો હેતુ છે જેમકે પક્ષીઓનો જન્મ આકાશની ગતિ (ઉડવું) નું કારણ છે, પણ તે માટે શિક્ષા કે તપની જરૂર નથી તેમ દેવ કે નાન્કીમા ઉત્પન્ન થયો તેને અવધિ થાયજી.

૨૩ યથોક્તનિમિત્ત. પઙ્કવિકત્પઃ શેષાણામ્ ।

બાકીના [તિર્થંચ અને મનુ'ય] ને ક્ષયોપશમનિમિત્તક જ્ઞાન થાય છે તે છ નિકલ્પ [ભેદ] વાળું છે - ૧ અનાનુગામિ [માથે નહિ આપવાનાળું], ૨ આનુગામિ [સાથે ચલેવાનાળું], ૩ હીયમાન [ઘટતું], ૪ વર્જમાન [વડતું], ૫ અનન્યથિત [અનિયમિત વડતું, ઘટતું, જતું રહે, ઉત્પન્ન થાય] અને ૬ અવસ્થિત [નિશ્ચિત-જેટલા દેવતા જે આકાંક્ષે ઉત્પન્ન થયું હોય તેટલું દેવતા ન પર્યાંત કાયમ નહે અથવા મરણ પર્યાંત નહે અથવા અન્ય નમા સાથે મરણ જાય તીર્થ કરાને મનુષ્યપણે ઉત્પન્ન થતી વખતે] જ્ઞાન હોય છે)

૨૪ ઋજુવિપુલમતી મન પર્યાય ।

મન પર્યાયના ૧ ઋજુમતિ અને ૨ વિપુલમતિ એના બે છે

૨૫ વિશુદ્ધ્યપ્રતિપાતામ્યા તદ્વિશેષ ।

વિશુદ્ધિ [શુદ્ધતા] અને અપ્રતિપાતિપાતુ [આવેલું જાય નહિ] એ બે કારણથી તે બન્નેમા ફેર છે અર્થાત્ ઋજુમતિના કરતા વિપુલમતિ વિગત શુદ્ધ છે અને ઋજુમતિ આવેલું જતું પણ રહે જ્યાર વિપુલમતિ આવેલું જાય નહીં

૨૬ વિશુદ્ધિદ્વેષસ્વામિવિષયેભ્યોઽવધિમન પર્યાયયો ।

૧ વિશુદ્ધિ [શુદ્ધતા], ૨ દ્વેષ [દ્વેષ પ્રમાણ], ૩ સ્વામિ [માલિક] અને ૪ નિયમન કરીને અનધિજ્ઞાન અને મન પર્યાય-જ્ઞાનમા વિશેષતા [રસક] છે

(અવધિ કરતા મન પર્યાય શુદ્ધ છે, મન પર્યાય જ્ઞાનથી અઘીદ્વીપ અને ઊર્ધ્વાધો જ્યોતિષ તથા હૃદય યોજન મુઘી દ્વેષ દેખાય ત્યારે અનવિધી અસખ્ય લોક દેખાય, મન પર્યાયના નામી સાધુ મુનિરાજ અને અવધિજ્ઞાનના સ્વામી સયત કે અસયત ત્યારે ગતિનાળા હોઈ શકે, મન પર્યાયથી પર્યાયસંજ્ઞાએ મનપણે પરિણ-માવેલ દ્રવ્યો અને અર્વાવધી તમામ રૂપિ-રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શવાળા દ્રવ્યો દેખાય છે વળી અનાવજ્ઞાનથી મન પર્યાયજ્ઞાનના નિયમ નિમિત્તે અનતમા ભાગે કહ્યો છે)

અનધિજ્ઞાન કન્યા મન પર્યાયજ્ઞાન વિશેષ શુદ્ધ છે જેટલા રૂપી ૬ થોને અનધિજ્ઞાની જાણે તેના અનતમા ભાગે મનપણે પરિણ-મેલા ૬ થોને મન પર્યાયજ્ઞાની શુદ્ધ રીતે જાણે અનધિજ્ઞાનના વિષય અગુનના અમૃત્યુતમા ભાગથી માડીને સર્વ લોકોને પર્યાય

હોય અને મન પર્યાય જ્ઞાનનાળાનો વિષય અદીદ્વીપ મુધીજ હોય. અવિજ્ઞાન મયત કે અનયત ચાગે ગતિના છપોને વાય અને મન પર્યાયજ્ઞાન મયત (ચાગિત્રનાળા) મનુષ્યનેજ ધાય સર્વરૂપી દ્રવ્ય અને તેના કેટલાક પર્યાયો જાણનાનો અવિજ્ઞાનનો વિષય છે અને મનપર્યાયજ્ઞાનનો વિષય સર્વરૂપી દ્રવ્યના અનન્તમા ભાગના દ્રવ્યને એટલે મનોદ્રવ્ય અને તેના પર્યાયને જાણનાનો છે

૨૭ મતિશ્રુતયોર્નિવન્ધઃ સર્વદ્રવ્યેષ્વસર્વપર્યાયેષુ ।

મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય કેટલાક પર્યાયો મહિત સર્વ દ્રવ્યોને જાણવાના છે મતવચ્ચ કે તે સર્વ દ્રવ્યોને જાણે પણ સર્વ પર્યાયયુક્ત જાણી ન શકે

૨૮ રૂપિષ્વવધે. ।

રૂપિ દ્રવ્યોને વિષેજ અવધિજ્ઞાનનો વિષય નિર્મય છે અર્થાત્ સુનિશ્ચય એના પણ અવિજ્ઞાનથી રૂપી દ્રવ્યોનેજ અને તેના કેટલાક પર્યાયોનેજ જાણે

૨૯ તદનન્તભાગે મનઃપર્યાયસ્ય ।

તે રૂપી દ્રવ્યના અનન્તમા ભાગે-મનપણે પગિદામેવા મનદ્રવ્યોને જાણનાનો મનપર્યાયજ્ઞાનનો વિષય છે

૩૦ સર્વદ્રવ્યપર્યાયેષુ કેવલસ્ય ।

મન દ્રવ્ય અને મન પર્યાયો જાણનાનો કેવળજ્ઞાનનો વિષય છે તે સર્વ ભાગઆહુત અને મમન્ત લોકાલોક વિષયક છે આ કરતા બીજી કોઈ જ્ઞાન શ્રેષ્ઠ નથી

૩૧ એકાદીનિ ભાજ્યાનિ યુગપદેકસ્મિન્નાચતુર્મ્ય ।

કાર કરે છે જેમ કે સમૃદ્ધિવાળો હોનાથી ગદ્ગદ કહેવાય, પુરને વિદારવાથી પુન્નદ્ર કહેવાય

ગજ્ઞાની પ્રવૃત્તિના કારણભૂત ક્રિયા સહિત અર્થને વાચ્ય તરીકે સ્વીકાર કરનાર એવમ્ભૂતનય છે જેમકે જલારણાદિ ચેષ્ટા સહિત ઘડને તે કાળેજ ઘટ તરીકે માને છે, પગ્તુ જે વખતે ખાલી ઘડ પડ્યો હોય તે વખતે આ નય તેનો ઘટ તરીકે સ્વીકાર કરતો નથી

આમાના આદિના ચાલ નય (પ્રાધાન્યથી) અર્થનું પ્રતિ-
પાદન કરતા હોનાથી અર્થનય કહેવાય છે અને છેલ્લા ત્રણ નયનો
તો (મુખ્ય રીતે) ગજ્ઞનાચાર્ય નિયમ હોવાથી તે ગજ્ઞનય
કહેવાય છે બીજા પ્રકારે પણ નયોના ભેદો છે, જેમ-વિરોધઆહી
જે નયો છે તે અર્પિતનયો કહેવાય ૩ મામાન્યઆહી જે નયો છે
તે અનર્પિતનય કહેવાય છે

લોક પ્રસિદ્ધ અર્થને ગ્રહણ કરનાર વ્યવહારનય કહેવાય છે
અને તાર્કિક અર્થને સ્વીકાર કરનાર નિશ્ચયનય કહેવાય છે જેમકે
વ્યવહારનય પાંચ ગણના ભ્રમ હતા શ્યામ ભ્રમર કહે છે અને
તેને નિશ્ચયનય ૫ ગણના ભ્રમ માને છે

જ્ઞાનને મોક્ષ સાધનપણે માનનાર જ્ઞાનનય અને ક્રિયાનો તેવી
રીતે સ્વીકાર કરનાર ક્રિયાનય કહેવાય છે

હવે પ્રમુખ થકી નયાભાસનું સ્વરૂપ બતાવીએ ત્રીએ

અનન્ત ધર્માત્મક વસ્તુમાં અભિપ્રેત ધર્મને ગ્રહણ કરનાર અને
તેથી તર ધર્મોના તિરસ્કાર કરનાર નયાભાસ કહેવાય છે

દ્રવ્ય માત્રને ગ્રહણ કરનાર અને પર્યાયનો તિરસ્કાર કરનાર
દ્રવ્યાર્થિક નયાભાસ કહેવાય છે અને પર્યાય માત્રને ગ્રહણ કરનાર
અને દ્રવ્યનો તિરસ્કાર કરનાર પર્યાયાર્થિક નયાભાસ કહેવાય છે

છે તેમા નેગમ, સંપ્રદાય અને વ્યવહાર એ ત્રણ નયનો સમાવેશ થાય છે અને જે પર્યાય માત્રનેજ અહુલ કરે છે, તે પર્યાયાર્થિક નય કહેવાય છે તેમા ઋણસૂત્ર, સામ્પ્રત (ગણ્ડ), મમલિંગ અને એ વગેરેના એ ચાર નયોનો સમાવેશ થાય છે

સામાન્ય અને વિશેષાદિ અને- ર્મને જૂદા જૂદા અહુલ કરના નેગમનય છે તેમા સર્વ પન્થિષ્ઠી નેગમનય તે સામાન્ય માત્રી ૩ અને દેગપન્થિષ્ઠી નેગમનય તે વિશેષાદિ છે

સામાન્ય માત્રને અહુલ કરના મ અહુલનય ૩, તે બે બેદ છે-પરસંપ્રદાય અને અપરસંપ્રદાય જે મમસ્ત વિગેર તન્ડ ઉત્તમીન રહી, સત્તાઉપ સામાન્યનેજ અહુલ કરે તે પન્થ અહુલ કહેવાય છે અને જે દ્રવ્યત્વાનિ અવાન્ત સામાન્યને અહુલ કરે તે અપરસંપ્રદાય કહેવાય છે

મ અહુલનયે નિયમિત કહેલા પદાર્થોનું નિધાન કરીને તેઓનોજ વિલા ૧ કરનાર જે અધ્યક્ષાય વિશેષ તે વ્યવહારનય કહેવાય છે, જેમ કે જે સત્ર છે તે દ્રવ્ય અથવા પર્યાય અરૂપ છે

ન્ય તે છ પ્રકાર છે અને પર્યાય તે બે પ્રકાર છે

ઋણસૂત્ર-ઋણવર્તમાન ક્ષણમા જોડેલા પર્યાયમાત્રને મુખ્ય ગીતે અહુલ કરે તે ઋણસૂત્રનય છે, જેમ કે ૧ હુમાલા મુખ્ય છે અહીં ઋણસૂત્રનય મુખ્યત્વે વર્તમાન પર્યાયમાત્રને અહુલ કરે છે

(કાળ, કારક, લિંગ કાળાગ્નિની મુખ્યા અને ઉપસર્ગના) બેઠી ગણના લિંગ અર્થને સ્વીકાર કરનાર શબ્દનય છે જેમ મેરુપર્વત હોતો, છે અને હશે, અહીં ગણનય અતીત, વર્તમાન અને ભવિષ્યકાળના બેઠી મેરુપર્વતને પણ લિંગ માને ૩ પર્યાય ગણ્ડામા વ્યુત્પત્તિના બેઠી લિંગ અર્થને અહુલ કરનાર મમલિંગ નય છે શબ્દનય તે પર્યાયનો બેદ છતાં અર્થને અલિંગ માને છે, પણ મમલિંગ નય તો પર્યાયના બેદ કરી લિંગ અર્થનો અધી-

કાર કરે છે જેમ કે સમૃદ્ધિવાળો હોવાથી ંદ કહેવાય, પુરને વિદ્યાવાથી પુન્ન કહેવાય

ગજની પ્રવૃત્તિના કારણભૂત ક્રિયા સહિત અર્થને વાન્ય તરીકે સ્વીકારના એવમ્ભૂતનય છે જેમકે જલચારણાદિ ચેષ્ટા સહિત ઘરને તે કાળેજ ઘર તરીકે માને છે, યન્તુ જે વખતે ખાલી ઘર પડ્યો હોય તે વખતે આ નય તેનો ઘર તરીકે સ્વીકાર કરતો નથી

આમાના આત્માના ચા નય (પ્રાવાન્યથી) અર્થનુ પ્રતિ-
પાદન ક્રન્તા હોનાથી અર્થનય કહેવાય છે અને છેલ્લા ત્રણ નયનો
તો (મુખ્ય રીતે) ગજનાઆર્થ વિષય હોવાથી તે ગજનય
કહેવાય છે બીજા પ્રકારે પણ નયોના ભેદો છે, જેમ-વિશેષઆહી
જે નયો છે તે અર્પિતનયો કહેવાય છે મામાન્યઆહી જે નયો છે
તે અનર્પિતનય કહેવાય છે

લોક પ્રસિદ્ધ અર્થને મહુષ ક્રન્તાર વ્યવહારનય કહેવાય છે
અને તાત્ત્વિક અર્થને સ્વીકારના નિશ્ચયનય કહેવાય છે જેમકે
વ્યવહારનય પાંચ ચર્ણનો ભ્રમ જતા શ્યામ ભ્રમર કહે છે અને
તેને નિશ્ચયનય ૫ ચર્ણનો ભ્રમ માને છે

જ્ઞાનને મોક્ષ સાધનપણે માનનાર જ્ઞાનનય અને ક્રિયાનો તેવી
રીતે સ્વીકાર ક્રન્તાર ક્રિયાનય કહેવાય છે

હવે પ્રશ્ન થકી નયાભાસનુ સ્વરૂપ બતાવીએ છીએ

અનન્ત ધર્માત્મક વસ્તુમા અભિપ્રેત ધર્મને મહુષ ક્રન્તાર અને
તેથી ળતર ધર્મેના તિરસ્કાર ક્રન્તાર નયાભાસ કહેવાય છે

દ્રવ્ય માત્રને મહુષ ક્રન્તાર અને પર્યાયનો તિરસ્કાર કરનાર
દ્રવ્યાર્થિક નયાભાસ કહેવાય છે અને પર્યાય માત્રને મહુષ કરનાર
અને દ્રવ્યનો તિરસ્કાર ક્રન્તાર પર્યાયાર્થિક નયાભાસ કહેવાય છે

અર્થો અને વર્તેના એકાન્ત બેદ માનનાર નેગમાલાસ છે, જેમકે નૈયાયિક અને વૈશેષિક દર્શન

સત્તારૂપ મહા સામાન્યનો સ્વીકાર કરનાર અને સમસ્ત વિશેષતુ ખડન કરનાર સમહાલાસ છે, જેમકે અદ્વૈતવાદ દર્શન અને સામ્ય-દર્શન અપારમાર્થિક પણે દ્રવ્યપર્યાયનો વિભાજ કરનાર ન્યવહારાલાસ છે, જેમ ચાર્વાકદર્શન છૂન અને તેના દ્રવ્ય પર્યાયાદિને ચાર ભૂતથી જૂદા માનતો નથી, માત્ર ભૂતની સત્તાનોજ સ્વીકાર કરે છે વર્તમાન પર્યાયનો સ્વીકાર કરનાર અને સર્વથા દ્રવ્યનો અપવાપ કરનાર ઋણુસૂત્રાલાસ છે, જેમ બૌદ્ધ-દર્શન

કાળાના બેદવડે વાચ્ય અર્થના બે-નેજ માનનાર ગણ્ડાલાસ છે જેમકે મેઝપર્વત હુતો, છે અને હુસે, એ ગણ્ડો લિત્ત અર્થનેજ કહે છે

પર્યાય ગણ્ડોના લિત્તલિત્ત અર્થનોજ સ્વીકાર કરનાર સમલિ રૂદાલાસ છે જેમકે હન્દ્ર, ગાક, પુન્દ્ર ત્યાદિ શબ્દો જૂના જૂદા અર્થોવાળા છે એમ જે માને તે સમલિરૂદાલાસ કહેવાય છે

ક્રિયામહિત નમ્તુને નાચ્ય નહિ માનનાર એવમ્ભૂતાલાસ છે, જેમ શેષારહિત ઘટ તે ઘટશબ્દ નાચ્ય નથી



अथ द्वितीयोऽध्यायः

પહેલા અધ્યાયમા જવાહિ તત્ત્વો કહ્યા, હવે જવ અને તેનું લક્ષણ શાસ્ત્રકાગ બતાવે છે.—

૧ ઔપશમિકદ્વાયિકૌ ભાવૌ મિશ્રશ્ચ જીવસ્ય સ્વ-
તત્ત્વમૌદયિકપારિણામિકૌ ચ ।

ઔપશમિક, દ્વાયિક અને ક્ષાયોપશમિક ભાવ એ ત્રણ તથા ઔદયિક અને પારિણામિક એ બે મળી પાંચે ભાવો જનના સ્વ-તત્ત્વ છે એટલે જનને તે ભાન હોય છે (પારિણામિક અને ઔદયિક ભાવ અજનને પણ હોય છે કાન્હુ કે પુ.ગલોનું પરિભ્રમણ અને કર્મોન્નિયંત્રી શરીર વગેરે થાય છે)

૨ દ્વિનવાષ્ટાદશૈકવિંશતિત્રિભેદા યથાક્રમમ્ ।

પૂર્વોક્તિ ઔપશમિકદ્વાયિક ભાવોના બે, ત્રણ, અઠાર એકવીશ અને ત્રણ ભેદો અનુક્રમે છે

પાંચ સૂત્રોની તે ભાવોના ૫૩ બે અનુક્રમે જણાવે છે —

૩ સમ્યક્ત્વચારિત્રે ।

પહેલા ઔપશમિક ભાવના મમકિત અને ચારિત્ર એ બે ભેદ છે એટલે ઔપશમિક મમ્યક્ત્વ અને ઔપશમિક ચારિત્ર

૪ જ્ઞાનદર્શનદાનલાભભોગોપભોગવીર્યાણિ ચ ।

કેવળજ્ઞાન, કેવળ-ર્શન, દાન, લાભ, ભોગ, ઉપભોગ અને વીર્ય તથા સમ્યક્ત્વ અને ચાન્દ્રિ એ નવ ભેદ ક્ષાયિકભાવના છે

૫ જ્ઞાનાજ્ઞાનદર્શનદાનાદિલબ્ધયશ્ચતુસ્ત્રિપિપશ્ચમે- દા સમ્યક્સ્વચારિત્રસયમાસયમાશ્ચ ।

મતિ આદિ ચાર પ્રકારનું જ્ઞાન, ત્રણ પ્રકારે અજ્ઞાન, ચતુર્-દર્શનાનિ ત્રણ પ્રકારે દર્શન અને પાંચ પ્રકારે લાભિવ તથા સમકિત, ચાન્દ્રિ અને સયમાસયમ (દેશવિરતિપણ) એ અદાર ભેદ ક્ષાયોપશમિક ભાવના છે

૬ ગતિકપાયસિદ્ધમિથ્યાદર્શનાજ્ઞાનાસયતાસિદ્ધત્વ- લેશ્યાશ્ચતુશ્ચતુસ્ત્ર્યેકૈકૈકૈકપદ્મભેદા ।

નરકાદિ ચાર ગતિ કોવાનિ ચાર મ્પાય સ્ત્રીવેદાદિ ત્રણ સિદ્ધિ, મિથ્યાદર્શન, અજ્ઞાન અમયત્વ, અસિદ્ધત્વ અને કૃષ્ણાદિ છ લેશ્યા મળીને ૨૧ ભેદ ઔરોચિત્ ભાવના થાય છે

૭ જીવમવ્યામવ્યત્વાદીનિ ચ ।

અનન્દ, ભવ્યત્વ, અભવ્યત્વ આદિ ભેદો પારિણામિક ભાવના થાય છે આદિ ગળ્દથી અગ્નિત્વ, અન્યત્વ કર્તૃત્વ, ગુણવત્ત્વ, અ-સર્વગતત્વ, અનાદિ કર્મઅવેત્વ પ્રદેશત્વ અરૂપત્વ નિત્યત્વ એ વગેરે ભેદોનું પ્રહુણ કરવું

૧ કેવળ જ્ઞાનદર્શન અને ક્ષાયિક જ્ઞાનદર્શન એકજ સમજવા કેમકે

કેવળ જ્ઞાનદર્શન ક્ષાયિભાવેજ પ્રગટે છે

જીવનું લક્ષણ.

૮ ઉપયોગો લક્ષણમ્ ।

ઉપયોગ એ જીવનું લક્ષણ છે

૯ સ દ્વિવિધોઽષ્ટચતુર્ભેદઃ ।

તે ઉપયોગ એ પ્રકારે છે તે વર્ગી કરી ૧ સાકાર-જ્ઞાન (૫ જ્ઞાન, ૩ અજ્ઞાન) આઠ પ્રકારે છે અને ૨ અસાકાર-દર્શન (ચક્ષુ આદિ) ચાર પ્રકારે છે

જીવના ભેદો

૧૦ સસારિણો મુક્તાશ્ચ ।

સસારી અને મુક્ત (મામના) એ બે ભેદ જીવો છે
વર્ગી બીજી રીતે જીવના ભેદો કહે છે —

૧૧ સમનસ્કામનસ્કાઃ ।

મનમદ્ધિત (મ ગી) અને મનન્દિત (અમ ગી) એ ભેદ જીવના થાય છે

૧૨ સસારિણસ્ત્રસસ્થાવરા. ।

ત્રસ અને સ્થાવર એ બે ભેદ સસારી જીવો છે

૧૩ પૃથિવ્યવૃવનસ્પતય. સ્થાવરા ।

પૃથ્વીમાય, અપ્કાય અને વનસ્પતિમાય એ સ્થાવર છે

૩૨ સમ્મૂર્છનગર્ભોપપાતા જન્મ ।

સમૂર્જન ગર્ભ અને ઉપપાત એ ત્રણ પ્રકાર જન્મ થાય છે

૩૩ સચિત્તશીતસવૃત્તા સેતરા મિશ્રાશ્ચૈકશસ્તદ્યોનયઃ ।

ત્રણ પ્રકારના જ મનાળા છોડોની ૧ અચિત્ત, ૨ શીત અને ૩ સવૃત (હાકેલી-ચુસ) એ ત્રણ પ્રકારની તેમજ તેના ત્રણ પ્રતિપક્ષી (અચિત્ત ઉષ્ણ અને ત્રિવૃત-પ્રગટ) અને મિશ્ર એણે સચિત્ત અચિત્ત શીતોષ્ણ, સવૃતત્રિવૃત બેદનાળી યોનિઓ હોય છે અર્થાત્ એ શીતે નવ પ્રકારની યોનિઓ છે

૩૪ જરાચ્ચરાડપોત્તજાના ગર્ભ ।

જરાયુજ (ઝોનાળા), અડજ (ઈડામાથી થનારા) અને પોતજ (હુગડાની પેઠે સાદા ઉત્પન્ન થનારા) એ ત્રણનો ગર્ભથી જન્મ થાય છે — ૧ મનુષ્ય, ગાય વગેરે જરાયુજ, ૨ સર્પ, અદનયોજ, કાચબો, પક્ષી વગેરે અડજ અને ૩ હાથી મગસો, નોળીયો વગેરે પોતજ

૩૫ નારકદેવાનામુપપાત ।

નારકી અને દેવતાઓને ઉપપાતજન્મ છે ૧ નારકની ઉત્પત્તિ કુલી અને નાખવામા જાણવી, ૨ દેવની ઉત્પત્તિ દેવગર્યામા જાણવી

૩૬ શેપાણાં સમ્મૂર્છનમ્ ।

આકી નહેવા છોડોનો જન્મ સમૂર્જન ને માતાપિતાના સે-યોગ વિના માટી, પાણી, મલિન પદાર્થો વગેરેમા અવ્યયમેવ ઉપજે તે સમૂર્જન

૩૭ ઔદારિકૈવૈક્રિયાહારકૈતૈજસકાર્મણાનિ
શરીરાણિ ।

ઔદારિક, વૈક્રિય આહારક, તૈજસ અને કાર્મણ એ પાંચ પ્રકારના ગરીશે છે

૩૮ પર પર સૂક્ષ્મમ્ ।

તે ગરીશમાં એક એકવી આગળ આગળતુ સૂક્ષ્મ છે

૩૯ પ્રદેશતોઽસદ્દૃશ્યેયગુણં પ્રાક્ તૈજસાત્ ।

તૈજસ ગરીશની પૂર્વના ત્રણ ગરીશે પ્રદેશનકે એક એકથી અસખ્યાતગુણ છે

૪૦ અનન્તગુણો પરે ।

તૈજસ અને કાર્મણ પૂર્વપૂર્વથી અનત અનત ગુણ છે એટલે ઔદારિકથી વૈક્રિયના પ્રદેશ અસખ્યાત ગુણ, વૈક્રિયથી આહારિકના પ્રદેશ અસખ્યાતગુણ અને આહારિકથી તૈજસના પ્રદેશ અનતગુણ અને તૈજસથી કાર્મણના પ્રદેશ અનતગુણ છે

૪૧ અપ્રતિઘાતે ।

એ બે પ્રતિઘાત (બારા) સહિત છે, અર્થાત્ લોકાત મુઘી જતા આનતા કેા પર્વાર્થ તેને રોષ્ટી શક્તિ નથી

૪૨ અનાદિસમ્બન્ધે ચ ।

વળી તે બન્ને ગરીશે જીવને અનાદિકાળથી મળવાના છે એક આચાર્ય એમ કહે છે કે કાર્મણ ગરીશજ અનાદિ સ-

બંધનાણુ છે તેજસ ગરીર તે લખિતની અધેક્ષાએ છે, તે લખિત બંધને હોતી નથી કોવચકે શાપ દેવાને અને પ્રસાદનકે આશીર્વાદ દેવાને માટે સૂર્યચંદ્રની પ્રભા તુલ્ય તેજસ ગરીર છે

૪૩ સર્વસ્ય ।

એ બે શરીરો સર્વ મશાગી જીવોને હોય છે

૪૪ તદાદીનિ ભાજ્યાનિ યુગપદેકસ્યાઽઽચતુર્મ્ય ।

તે બે ગરીરને આદિ લગને ચાર મુવીના ગરીરોએકી સાથે એક જીવને હોઈ શકે છે

અર્થાત્ કોઈને તેજસ, કાર્મણુ, કોઈને તેજસ, કાર્મણુ અને ઔદાગિક, કોઈને તેજસ, કાર્મણુ અને વૈક્રિય, કોઈને તેજસ, કાર્મણુ ઔદારિક, વૈક્રિય, કોઈને તેજસ, કાર્મણુ ઔદાગિક, આહારક હોય, એક સાથે પાચ ન હોય કેમકે આહારક વૈક્રિય એક સાથે હોય નહિ

૪૫ નિરુપભોગમન્યમ્ ।

અતલુ જે (કાર્મણુ) શરીર તે ઉપભોગ સહિત છે તેનાથી મુખ્ય દુઃખ ભોગનાતુ નથી, કાર્મણુ નિર્જીવ પણ તે શરીરવડે થતા નથી બાકીના ઉપભોગ સહિત છે

૪૬ ગર્ભસમ્મૂર્છનજમાવ્યમ્ ।

પહેલુ (ઔદારિક) શરીર ગર્ભજ અને સમૂર્છનથી થાય છે

૪૭ વૈક્રિયમૌપપાતિકમ્ ।

વૈક્રિય શરીર ઉપપાત જ મનાળા (દેવ, નારકી) ને હોય છે

૪૮ લઙ્ઘિપ્રત્યય ચ ।

તિર્થ ચ અને મનુષ્યને લઙ્ઘિપ્રત્યયિક પછુ વૈક્રિય ગરીગ હોય છે

૪૯ શુભ વિશુદ્ધમવ્યાધાતિ ચાહારક ચતુર્દશપૂર્વ- ધરસ્યૈવ ।

શુભ, વિશુદ્ધ, અવ્યાધાતી (વ્યાધાત નહિત) અને લઙ્ઘિ-
પ્રત્યયિક એવુ આહ્વાનક ગરીર છે અને તે ચૌ પૂર્વધરેનેજ હોય છે

શુભ (સારા) પુરુગણ દ્રવ્ય વડે નિષ્પન્ન અને શુભ પન્થિભ-
વાળુ મારે શુભ કંઈ વિશુદ્ધ (નિર્મળ) દ્રવ્યવડે નિષ્પન્ન અને
નિન્નય મારે શુદ્ધ કંઈ કેઈક અર્થમા અત્યંત સૂક્ષ્મ સંદેહ થયે
હોય એવા પૂર્વધરે અર્થનો નિશ્ચય કુન્વાને મારે મહાવિદેહાદિ
બીજા ક્ષેત્રમા વિરાજમાન ભગવત પામે ઔદારિક ગરીરે જવાનુ
અગત્ય હોનાથી આહારક ગરીર કરીને જાય, જહને ભગવ-
તના દર્શન કરી સંદેહ દૂર કરીને પાછા આવીને તેનો ત્યાગ કરે
અતર્કિત લગી આ ગરીર રહે છે

મ્યુવ પુરુગણોનુ બનેલુ, ઉત્પન્ન થયા પછી તરતજ સમયે
સમયે વધે, ઘટે, પન્થિમે એવુ, ગ્રહણ, છેદન, ભેદન અને દહન
યજ્ઞ ગંઠે એવુ ઔદારિક ગરીર છે નાનાનુ મોટુ-મોટાનુ નાનુ,
એકનુ અનેક-અનેકનુ એક, દશ્યનુ અદશ્ય-અદશ્યનુ દશ્ય
ભૂચરનુ ખેચ-ખેચનુ ભૂચર, પ્રતિધાતીનુ અપ્રતિધાતી-અપ્રતિ-
ધાતીનુ પ્રતિધાતી કત્યાદિ કેપે વિક્રિયા કરે તે વૈક્રિય ગરીર થોડા
કાળને મારે જે ગ્રહણ કુન્વાય તે આહ્વાનક તેજનો વિકાસ, તેજમય,
તેજપૂર્ણ અને શાપ કે અનુગ્રહના પ્રયોજનવાળુ તે તેજસ કર્મના
વિકાસ, કર્મચરણ, કર્મમય અને પોતાનુ તથા બીજા ગરીરનુ
આદિ કારણભૂત તે કાર્મણ કારણ, વિચાર સ્વામી પ્રયોજન, પ્ર-

માણ પ્રદ-સખ્યા, અવગાહના મિથિતિ અને અપમદ્ ન વડ મીન ઉપગ્રેષ્ઠ પાત્ર ગરીગેમા લિખતા છે

૫૦ નારકસમ્મૂર્છિનો નપુસકાનિ ।

નાન્કી અને મમૂર્જન છવો નપુસ- વેનાળાજ હોય છે
અશુભગતિ હોનાથી અહીં આ એકજ વે- હોય છે

૫૧ ન દેવા ।

દેવતાઓ નપુસક હોતા નથી અર્થાત્ત્રી(વે-) અને પુરુ-
(વે-) હોય છે માટીના (મનુષ્ય ને તિર્થંચ) ત્રણ વેનાળા
હોય છે

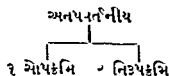
૫૨ ઔપપાતિકચરમદેહોત્તમપુરુપાસદૂર્યેયવર્પાયુ- પોડનપવર્ત્યાયુપ ।

ઉપપાત જ મનાળા-દેવ અને નાન્કો ચન્મ શરીરી (ત્રાલન
માનગામી), ઉત્તમ પુરુષ (તીર્થંકર ચક્રનર્ત્યાં શાવાકા પુ-
રુષ), અસખ્યાત વર્ષના આયુષ્યનાળા મનુષ્ય અને તિર્થંચ (યુન-
વિદ્) એ સર્વ ન્યતપનર્તન (ઉપક્રમ લાગી ઘટે નહિ તેવા)
આયુષ્યનાળા હોય છે

દેવતા અને નારકી ઉપપાત જન્મનાળા છે અમ ખ્યાત વર્ષના
આયુષ્યનાળા મનુષ્યો અને તિર્થંચો દેવકુરુ, ઉત્તરકુરુ, અતરદ્વીપ
નગેરે અકુર્મભૂમિમા અને કુર્મભૂમિમા અનસર્પિષ્ણીના પહેલા ત્રણ
આમા અને ઉત્સર્પિષ્ણીના છે ત્રણ ત્રણ આગમા ઉપગ્રેષ્ઠે અસખ્યા-
ત વર્ષના આયુષ્યનાળા તિર્થંચો અદીદ્વીપમા અને બહારના દ્વીપ
નમુદમા ઉપગ્રેષ્ઠે ઉપપાત જ મ અને અસખ્યાત વર્ષના આયુષ્ય
વાળા નિરપક્રમી છે ચન્મ દેહનાળા સોપક્રમી અને નિરપક્રમી છે

આ ચન્મ દેહવાળાને ઉપક્રમ લાગે છે પણ તેનું આયુષ્ય ઘટતું નથી. બાકીના એટલે-એપોપાતિઃ, અગ્રજ્યેય વર્ષવાળા, ઉત્તમપુરુષ અને ચન્મ દેહનાળા મિવાયના તિર્થ ચ અને મનુષ્યો મોપદમી અને નિપદમી છે જે અપનર્તન આયુષ્યવાળા છે તેનું આયુષ્ય વિપ, શસ્ત્ર, અગ્નિ, કારા, જળ, ગૂળી વગેરેવી ઘટે છે અપનર્તન થાય એટલે થોડા કાળમા યાનત્ અતર્કુહૂર્ત કાળમા કુર્મઙ્ગનો અનુભવ થાય છે ઉપક્રમ તે અપનર્તનનું નિમિત્તકારણ છે

તેમ છૂં વેરેલા ઘાસના તન્જા અનુદમે બાળનાવી વનારે વખત લાગે અને એકત્ર કરી સળગાવે તો તન્ત મળગી જાય અથવા લીનું લુગડું બેનું રાખ્યાવી ઘાણીનારે સ્વપ્ન અને પહોળું કરે તો તરત સૂકાય તેની પેઠે ઘણે વખતે આયુષ્ય ભોગવનાનું હોતું તે ક્ષણનારમા ભોગવી પુરુષે છે પણ ભોગવનાનું બાકી ગ્રહેતું નથી



॥ અથ તૃતીયોઽધ્યાયઃ ॥

૧ રત્નશર્કરાવાલુકાપદ્મધૂમતમોમહાતમ પ્રભા ભૂમ-
યો ઘનાશ્વુવાતાકાશપ્રતિષ્ઠા સસાધોઽથ પૃથુત્તરા ।

૧ રત્નપ્રભા, ૨ શર્કરાપ્રભા, ૩ વાલુકાપ્રભા, ૪ પદ્મપ્રભા,
૫ ધૂમપ્રભા, ૬ તમ પ્રભા અને મહાતમ પ્રભા એ સાત (નન્ક)
પૃથ્વીઓ નીચે નીચે ઘનો વિ (વીજ્યા ધી સન્ગ પાણી), ઘન-
વાત (વીજ્યા ધી સદરા નાથુ), તનુવાત (તાન્ધા ધી સન્શ વાયુ)
અને આકાશ ઉપર પ્રતિષ્ઠિત છે એ માત એઁ એકની નીચે અનુ-
ક્રમે અગ્રિકૃતર નિસ્તારનાળી છે

ઘર્મા, વગા ગેવા, અજના, જિષ્ઠા, મધા અને માવનતી
એના માત નામ તે નરઁ પૃથ્વીના છે પહેલીની જાડા એક લાખ
એશી હજાર, બીજીની એક લાખ બીજી હજાર, ત્રીજીની એક
લાખ અઢાવીશ હજાર ચાથીની એક લાખ વીજ હજાર, પાચ-
મીની એઁ લાખ અઠાર હજાર, છઠ્ઠીની એક લાખ એાળ હજાર
અને સાતમીની એઁ લાખ આઠ હજાર યોજનની છે

૨ તામુ નરકા

તે સાત પૃથ્વીને નિષે નરક છે

રત્નપ્રભા આિ પૃથ્વીએને નિષે એક હજાર યોજન
ઉચે અને એક હજાર યોજન નીચે મૂડી દ ને આડીના લાગમા
નન્કાનાસા છે ત્યા છેદન, ભેદન આકેદન, ઘાતન ઇત્યાનિ અનેક
દુ ખો નારક જીવોને ભોગવના પડે છે તે રત્નપ્રભા આિમા અ-
નુક્રમે ૧૩-૧૧-૮-૭-૫-૩ અને ૧ એમ સર્વ મળીને ૪૮ પ્રતરો

છે, અને ત્રીસ લાખ, પચ્ચીસ લાખ ૫૦ લાખ, દસ લાખ, ત્રણ લાખ, પાચ એક એક લાખ અને પાચ એક સર્વ મળીને ૮૪ લાખ નગ્નાનાસા છે ઉપરના પ્રથમ પ્રત્યુત્ત નામ સીમતક છે અને રેદ્ધિાનુ નામ અપ્રતિધાન છે

૩ નિત્યાશુભતરલેશ્યાપરિણામદેહવેદનાવિક્રિયાઃ ।

એ સાત પૃથ્વીમા નીચે નીચે અગ્નિકે અગ્નિકે અશુભતર લેશ્યા-પરિણામ-શરીર-વેદના અને નિક્રિયા (વૈદ્યિયપણુ) નિરતર હોય છે અર્થાત્ એક ક્ષણમાત્ર પણ શુભ લેશ્યા આદિ થતુ નથી

પહેલી એ નાન્ડીમા કાપેત, ત્રીજીમા કાપેત તથા નીલ, ચોથીમા નીલ, પાચમીમા નીલ તથા કૃષ્ણ અને છઠી સાતમીમા કૃષ્ણ લેશ્યા હોય છે આ લેશ્યાઓ અનુક્રમે નીચેની નાન્ડીમા અધિક અધિક સ ક્ષિપ્ર અર્થનમાયવાળી હોય છે બળ, ગતિ, સ્થાન, લેદ વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ અનુક્રમથી અને ગ્રામ્ય એ દગ પ્રદાનના અનુભ પુગલોનો અનુક્રમે અગ્નિકે અશુભતર પરિણામ તર પૃથ્વીને વિષે હોય છે ચાતર નિત્ય અનુક્રમય અને શ્લેષ્મ, મૂત્ર, વિષ્ણ, લોહી, પદ્ધત્યાદિ અશુચિ પદાર્થોથી લેપાયેલ તે નગ્નજમિઓ છે પીછા એ સ્ત્રી લીધેલા પક્ષી જેવા કૂંગ, કંચણ, બિલતમ અને રૂખીતા ભયકર આકૃતિનાળા, દુષ્ટી અને અપવિત્ર ગરીરો નારક છોને હોય છે પહેલી નારકીમા નાન્ક છવોતુ ગ શરીર હામી રુધ્ધ અને છ આગળતુ દ, તેપછીનાતુ અનુક્રમે બમણુ બમણુ બમણુ ત્રણ નારકીમા ઉપા વેના ચોથીમા ઉપ્પ અને શીત, પાચમીમા શીત અને ઉપ્પ અને છઠી સાતમીમા શીત વેના તલુવી એકેકથી અગ્નિકેતર-તીવ્રતર વેદના સમજવી ઉનાળાનો પ્રચલ તાપ પડતો હોય ત્યારે મધ્યાનુક્રમે ચાહે બાણુ મોટો જાગવલ્યમાન અગ્નિનો ભડકો ફગીને વચ્ચે પિત્તના વ્યાધિ-

નાળા મનુષ્યને યસાર્યો હોય તેને અગ્નિનુ જેતુ દુખ લાગે તેના કરતા નાન્કેને અનતગા દુખ ઉષ્ણ વેનાનુ હોય પાર મહા માસની ઠંડી ગરે આખા પડતુ હોય અને ઠંડો પવન ઝડકતો હોય તે વખત અગ્નિ અને રસની સહાય નિનાના મનુષ્યને જેતુ ટાંકતુ દુખ થાય તેના કરતા નારકેને અનતગુણ દુખ શીત વેદનાનુ વાય છે એ ઉષ્ણ વેનાનાળા નાન્કેને ત્યાથી ઉપાડીને અહીં અત્યંત મોટા અગ્નિના ભડકામા નાખ્યા હોય તો તે ગીન-ળ ધાયાના સૂતા હોય તેની ગીતે આનંદપૂર્વક નિદ્રા લે અને શીત વેદનાનાળા નારકને ત્યાથી ઉપાડી અહીં માથ માસની રાત્રિ એ આકળમા મૂકે તો તે પણ અત્યંત આનંદથી નિદ્રા લે એનુ નારક જીવેને દારૂ દુખ છે તેઓને નિકિયા પણ અગુભત જે માથે ડ્રીંગ એવી રજા કન્ટા છતા અશુભ નિકિયા વાય અને દુખમસ્ત થઈ દુખનો પ્રતિકાર (ઉપાય) કના ચાહે ત્યારે ઉલટ મહાન દુખ ઉત્પન્ન થાય

૪ પરસ્પરોદીરિતદુઃખા ।

એ નમ્ને વિષે જીવેને પરસ્પર ઉદીરણ કરવ દુખો છે, અર્થાત્ એ જીવે અન્યોઅન્ય એ ખીનને દુખ આપે છે

તેઓને અનિજ્ઞાન કે નિભગજ્ઞાન હોનાથી તે મર દિશાથી આનના દુખાહેતુઓને જોઈ શકે છે અતિ વેદનાળા જીવોની પેઠે તેઓ માંહોમાંહે વડે છે અને દુખી થાય છે

૫ સક્લિષ્ટાસુરોદીરિતદુઃખાશ્ચ પ્રાક્ ચતુર્થ્યા ।

મધ્યષ્ટ પરિભ્રામી અસુરો (પરમાધામી) એ ઉત્પન્ન કરેલ દુખો ચોની નરકથી અગાઉ એટલે ત્રીજી નરક મુધી હોય છે

નાન્કે જીવેને વેના કન્ટાન પદ જાતના પરમાધામી

રૂપો ભવ્ય છતાં મિથ્યાદૃષ્ટિ હોય છે. પૂર્વ જન્મમા મહિલક કર્મના યોગે આશુરી ગતિને પામેલા હોનાથી તેના તેના પ્રકાશનો આચાર હોનાવી નાનકેને અનેક જાતના દુઃખો ઉત્પન્ન કરે છે.

**૬ તેષ્વેક ત્રિસત્ત દશસત્તદશ દ્વાવિંશતિ ત્રયચ્ચિશત્સા-
ગરોપમા સત્ત્વાનાં પરા સ્થિતિ ।**

તે નનકેમા જીવોની ઉત્કૃષ્ટી સ્થિતિ અનુક્રમે એક, ત્રણ, માત્ર, દશ, સત્તર, બાવીશ અને તેત્રીશ સાગરોપમની હોય છે. એટલે પહેલી નનકના જીવોનું ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય એક માગરોપમનું હોય, બીજાનું ત્રણ માગરોપમ, ત્રીજાનું સાત માગરોપમ, ચોથીનું દગ માગરોપમ, પાંચમીનું મત્તર માગરોપમ, છઠ્ઠીનું બાવીશ માગરોપમ અને સાતમીનું તેત્રીશ માગરોપમ જાણવું.

અમ જિ પહેલી નારકીમા ઉપજે, ભુજપરિસર્પ જે નારકીમા, પક્ષીઓ ત્રણમા, સિંહો ચારમા, ઉગ્ધ પર્ણિસર્પ પાંચમા, શ્રીઓ છમા અને મનુષ્યો માત્ર નારકીમા ઉત્પન્ન થાય છે. નારકીમાથી નીકળીને તિર્થંચ કે મનુષ્યના ઉત્પન્ન થાય, પહેલી ત્રણ નરકથકી નીકળેલા કેટલાએક મનુષ્યપણુ પામીને તીર્થંચરપણુ પણ પામે છે, ચાર નરક ભૂમિથી નીકળેલો મોક્ષ પામે, પાંચથકી નીકળેલો ચાન્ત્રિ પામે, ૬ થકી નીકળેલો દેશવિન્નતિ ચારિત્ર પામે અને માતે નારકીથકી નીકળેલો મમ્યત્વ પામે.

૭ જમ્બૂદ્વીપલવણાદયઃ શુભનામાનો દ્વીપસમુદ્રા. ।

જ જમ્બૂદ્વીપ આદિ શુભ નામવાળા દ્વીપો અને લગભગઆદિ શુભ નામવાળા સમુદ્રો છે.

૪ દ્વિર્દ્વિર્વિષ્કમ્ભા. પૂર્વપૂર્વપરિક્ષેપિણો વલયાકૃતય ।

તે દ્વીપ સમુદ્રો અનુક્રમે બમણા બમણા વિસ્તાર)
વાળા અને પૂર્વ પૂર્વના દ્વીપસમુદ્રને ઘેરીને નહેવા વલયાકાર (ચૂ-
ડાને આકારે ગોળ) છે

૬ તન્મધ્યે મેરુનાભિર્દ્યુતો યોજનશતસહસ્રવિષ્ક-
મ્મો જમ્બૂદ્વીપ ।

તે દ્વીપ સમુદ્રોના મધ્ય મેરુ પર્વત છે નાભિ જેની એવો ગો-
ળાકારે, એમ લાખ યોજનના વિસ્તારનાગો જ જૂદીપ છે

મેરુપર્વત એક હજાર યોજન ભૂમિમા અવગાહી રહેલ, ૯૮
હજાર યોજન ઉંચો, મૂળમા ૬૪ હજાર યોજન વિસ્તારવાળો અને
ઉપર એક હજાર યોજન વિસ્તારનાગો છે તેનો એક હજાર યોજન-
ની ઉંચાકનો પહોલો કાંડ શુદ્ધ પૃથ્વી, પથ્થર, નજરત્ન અને
શામ્ભનડે કરીને પ્રાય પૂર્ણ છે ૬૩ હજાર યોજન ઉંચો બીજો
કાંડ રૂપ્ય, મુનર્ણ, અકરત્ન અને સ્ફટિક રત્નથી પ્રાય પૂર્ણ છે ૩૬
હજાર યોજન ઉંચો ત્રીજો કાંડ પ્રાય જાતુનદ (લાન મુવર્ણ)
મય છે અને મેરુની ચૂડીકા ચાળીસ યોજન ઉંચી પ્રાય વેદૂર્ણ
(નીલ) રત્નમય છે તે મૂળમા બાર યોજન, મધ્યે આઠ યોજન
અને ઉપર ચાલ યોજન વિસ્તારે છે

મેરુના મૂળમા વલયાકારે ભદ્રશાન વન છે “ભદ્રશાન વનથી
પાચસે યોજન ચડીએ ત્યાં તેવા એટલે ૫૦૦ યોજનના વલયાકાર
વિસ્તારનાળુ નદન વન છે ત્યાંથી ૬૨૫ હજાર યોજન ચડીએ ત્યાં
પાચસે યોજનના વલયાકાર વિસ્તારનાળુ સોમનસ વન છે ત્યાંથી
૩૬ હજાર યોજન ઉંચે એટલે મેરુની ટોચે ૪૮૪ યોજનના વલયા
કાર વિસ્તારવાળુ પાંડક વન છે નદન અને સોમનસ વનથી ઉંચે

૧૧ હજાર યોજન પછી વિંકલની પ્રદેશહાનિ સમજવી અર્થાત્ નદન અને સૌમનસ વનથી ૧૧-૧૧ હજાર યોજન મુધી મેરૂનો વિસ્તાર સરખો છે મેરૂનો પ્રથમ ગાડ ૧ હજાર યોજન ઉંચો (ઉડા) પૃથ્વીમા છે ત્યાં ૧૦૦૮૦૨૬ વિંકલ છે ત્યાંથી 'ઘટો ભદ્રશાલ વન પાસે મેરૂનો વિંકલ ૧૦ હજાર યોજનનો છે તેને એક યોજને રૂંદ યોજનની હાનિ થતા ૯૯ હજાર યોજને ૯ હજાર યોજન ઘટ્યા તેથી ૧ હજાર યોજનનો મથાળે વિસ્તાર રહ્યો ત્યાં વચ્ચે ૧૦ યોજનના વિસ્તારવાળી ચુલિંગ મધ્ય ભાગે હોનાથી તેની રૂંદ ૪૯૪ યોજનના વલય વિસ્તાર પાડક વન નહીં

નદન અને સૌમનસ વન ઉપર ૧૧-૧૧ હજાર યોજન મુધી પ્રદેશહાનિ થતી નથી, તેનું કારણ નદન અને સૌમનસ વન મેરૂપર્વતની ચાલે દિશાએ રૂંદના નયપાડાં ૫૦૦ યોજનના વિસ્તારવાળી મેખવા ઉપર નહેલા છે, તેથી બંને બાજુના પાચમે પાચમે મળી ૧ હજાર યોજનની હાનિ એક માથે થઈ, તેથી ૧૧ હજાર યોજન મુધી મેરૂ સરખા વિંકલે નહોં. મતલબ કે ૧૧ હજાર યોજને એક હજાર યોજનની હાનિ પ્રદેશે થનાની હતી તે એક માથે થઈ, તેથી સામાન્ય ગણતરીએ પણ હિમાબ ખરાબ મળી રહે છે સમભૂતવા પૃથ્વી બાગળ ૧૦ હજાર યોજન વિંકલ છે નદનનનો બાહ્ય વિંકલ ૯૯૫૪૨૬ યોજન છે અભ્યંતર વિંકલ ૯૯૫૪૨૬ યોજન છે અને ત્યાંથી ૧૧ હજાર યોજન મુધી મેરૂનો વિંકલ પણ તેટલા છે તેમાંથી સૌમનસ વન મુધી ૫૧૧ હજાર યોજન રહ્યા તેની ૪૬૮૧૨૬ યોજન હાનિ રૂંદના ૮૭૭૨૬ યોજન સૌમનસ વનનો બાહ્ય વિંકલ રહ્યો અને બંને બાજુના પાચમે પાચમે યોજન મળી ૧ હજાર યોજન વનનો વિંકલ બાં રૂંદના અભ્યંતર વિંકલ સૌમનસ વનનો ૩૭૭૨૬ યોજન રહ્યો એમ સર્વત્ર સમજવું

૧૦ તત્ર ભરતહૈમવતહરિવિદેહરમ્યકહૈરણ્યવતૈરાવત
વર્ષા ચૈત્રાણિ ।

તે જ બુદ્ધીપતે ત્રિપે ૧ ભન્ત, ૨ હેમન્ત, ૩ હરિન્ત, ૪ મ
હાનિદેહ, ૫ રમ્ય, ૬ હેન્યન્ત અને એગન્ત એ માત્ર નામ-
યેત્રો છે

ગ્રહના નયની અપેક્ષાએ મૂર્ચની ગતિ પ્રમાણે દિશાના
નિયમથી મેઘધર્મત સર્વ ક્ષેત્રની ઉત્તર દિશાએ છે ક્ષોડ્ધતા મધ્યમા
રહેવા આઠ કવ- પ્રદેશને દિશાનો હેતુ માનીને તે યથાસભવ
દિશા ગણાય છે

૧૧ તદ્વિમાજિન પૂર્વાપરાયતા હિમવન્મહાહિમવન્નિપ-
ધનીલરુમિશિખરિણો વર્ષધરપર્વતા ।

તે ક્ષેત્રોને જુના પાડનાર પૂર્વ પશ્ચિમ લાખા એના ૧ હિમ-
નાન્, ૨ મહાહિમનાન્, ૩ નિરુ, ૪ નીવન્ત, ૫ કંકિમ અને ૬
શિખરી એ ૬ નર્તન (ક્ષેત્રની અર્થાંગિનાન્ક) પર્વતો છે

ભરતક્ષેત્રનો નિષ્કલ પરદર્શક યોજન છે તેના ૧૧ બ્રમણા
બ્રમણા વિસ્તારે પર્વત અને તેત્ર અનુક્રમે મહાનિદેહ પર્વત જ
જુના અને મહાનિદેહની ઉત્તર અનુક્રમે અર્ધ અર્ધ વિસ્તારે
જાણના ભ ત, હિમનાન્, હિમન્ત, મહાહિમનાન્, હરિન્ત, નિ-
પન્, મહાનિદેહ, નીવનાન્, રમ્ય, કંકિમ, હેન્યન્ત, શિખરિ,
એગન્ત, એમ અનુક્રમે તેના ભરતક્ષેત્રની યના ૧૪૪૭૨૬૬ યો-
જન જાણવી ઇતુ નિષ્કલ તુલ્ય પરદર્શક યોજન અને ૧૭૫૪
૧૮૫૨૮૬૬ યોજન છે

ભાગલક્ષ્મીના મધ્યે પૂર્વ પશ્ચિમ દિગાએ ગમુદ્ધ પર્વત લાખો વેતાલક પર્વત છે તે રૂપ યોજન ઉંચો છે ને ફા યોજન જમીનમા અગાહ (અગાહી નહેલો) છે મૂળમા ૫૦ યોજન વિસ્તાર છે દરેક પર્વતો પોતાની ઉંચાઈના ચોથા ભાગે જમીનમા અગાહી રહેલ છે

મહાનિદેહ ક્ષેત્રને વિષે નિયત પર્વતની ઉત્તરે અને મેડની દક્ષિણે સો કાચનગિનિ અને ચિત્રદુર અને નિચિત્રદુરે ગોલિત દેવકુડ નામની ભોગલૂમિ (અર્ધભૂમિ) છે તેનો ૧૧૮૮૨૬ યોજનનો વિંકલ છે એ પ્રકારે મેડની ઉત્તરે અને નીલનાનની દક્ષિણે ઉત્તરકુડ નામની ભોગલૂમિ છે એટલું નિગેષ કે તેમા ચિત્રદુર અને નિચિત્રદુરને બંને બે યમક પર્વતો છે દક્ષિણ અને ઉત્તરના વેતાલકો લખાર્જ, વિંકલ, અગાહ અને ઉંચાઈમા બરાબર છે. તેવી રીતે હિમચલ અને રાખનિ મહાહિમચલ અને ઝકિમ, નિયત અને નીલનાન પણ સમાન છે

માતકીખડ અને પુષ્કનર્પના ચાલ નાના મેડપર્વતો મોટા મેડપર્વત કરતા ઉંચાઈમા ૧૫ હજાર યોજન ઓગ છે એટલે ૮૫ હજાર યોજન ઉંચા છે પૃથ્વીતલમા ઝોલા યોજન ઓગ એટલે ૬૪૦૦ યોજન વિસ્તાર છે તેનો પ્રથમ કાડ મહામડ તુલ્ય ૧૦૦૦ યોજન છે બીજો કાડ માત હજાર યોજન હીન એટલે ૫૬૦૦૦ યોજન છે અને ત્રીજો કાડ આઠ હજાર યોજન હીન એટલે ૨૮૦૦૦ યોજન ઉંચો છે ભદ્રગાળ અને નદન નન મહામડ (મેડ) તુલ્ય છે ત્યાંની પપા હજાર યોજને સામનસ નન પાચસે યોજનના વિસ્તારવાળુ છે ત્યાંની ૨૮ હજાર યોજને ૪૬૪ યોજનના વિસ્તારવાળુ પાડક વન છે ઉપરનો વિંકલ તથા અગાહ મહામડ તુલ્ય છે ચૂલિકા પા મહામડની ચૂલિકા જેવી છે

૧૦ તત્ર ભરતહૈમવત્તહરિવિદેહરમ્યકહૈરણ્યવતૈરાવત
વર્ષાં ક્ષેત્રાણિ ।

તે જ મૂઢીપને રિયે ૧ ભન્ત, ૨ હેમવત, ૩ હરિવર્ધ, ૪ મ
હાનિદેહ, ૫ રમ્યક, ૬ હેમવત અને, એમના એ સાત વાગ
મેરો છે

વચહાર તયની અપેક્ષાએ સૂર્યની ગતિ પ્રમાણે નિશાના
નિયમથી મેઝપર્વત સર્વ ક્ષેત્રની ઉત્તર નિશાએ છે. યોજના મધ્યમા
જલેવા આઠ કવચ પ્રદેશને નિશાનો હિતુ માનીને તો યથાગભવ
નિશા ગણાય છે

૧૧ તદ્વિભાજિન પૂર્વાપરાયતા હિમવન્મહાહિમવન્નિપ
ધનીલરુક્મિશિખરિણો વર્ષધરપર્વતા ।

તે ક્ષેત્રોને જૂના પાડના પૂર્વ પશ્ચિમ લાખા એના ૧ હિમ-
વાન, ૨ મહાહિમવાન, ૩ નિપધ / નીવવા, ૪ રુક્મિ અને ૬
ગિખરી એ ૭ પર્વત (ક્ષેત્રની મર્યાદાવાળા) પર્વતો છે

ભરતક્ષેત્રનો વિશ્વલ પરકર્ષ યોજન છે તેનાની બમણા
મમણા નિસ્તાર પર્વત અને તેત્ર અતુલ મહાનિદેહ પર્વત જા-
ણવા અને મહાનિદેહની ઉત્તરે અતુલ એક એક નિસ્તારે
જાણના ભન્ત, હિમવાન, હિમવત, મહાહિમવાન, હરિવર્ધ, નિ-
પધ, મહાનિદેહ, નીવવાન, રમ્યક, રુક્મિ હેમવત, ગિખરિ,
એમવત, એમ અતુલ લેના ભન્તવાનની યુગ ૧૪૪૭૧૬૬ યો-
જન જાણની ઈંદુ વિશ્વલ તુલ્ય પરકર્ષ યોજન અને ૪૦૫૪
૧૪૫૨૮૬૬ યોજન છે

ભાગલક્ષ્મીના મધ્યે પૂર્વ પશ્ચિમ દિશાએ મમુદ પર્વત લાભો વૈતાલ્ય પર્વત છે તે રૂપ યોજન ઉંચો છે ને ફા યોજન જમીનમા અનગાહ (અવગાહી નહોતો) છે મૂળમા ૫૦ યોજન વિસ્તારે છે દેવક પર્વતો પોતાની ઉંચાઈના ચોથા ભાગ જમીનમા અવગાહી નહોતો છે

મહાનિદેહ ક્ષેત્રને ત્રિપે નિપત પર્વતની ઉત્તરે અને મેરુની દક્ષિણે સૌ કાચનગિનિ અને ચિત્રકૂટ અને ત્રિચિત્રકૂટ ગોલિત દેવકુડ નામની ભોગભૂમિ (અર્ધભૂમિ) છે તેનો ૧૧૮૪૨૩૬ યોજનનો વિસ્તાર છે એ પ્રકારે મેરુની ઉત્તરે અને નીલનાભની દક્ષિણે તારકુર નામની ભોગભૂમિ છે એટલું ત્રિપે કે તેમા ચિત્રકૂટ અને ત્રિચિત્રકૂટને બદલે બે યમક પર્વતો છે દક્ષિણ અને ઉત્તરના પેતાલયો લબ્ધા, વિષ્ણુ ભ, અનગાહ અને ઉંચાઈમા બરાબર છે, તેવી રીતે હિમરા અને ગિબનિ મહાહિમરા અને રુદ્રિમ નિપત અને નીલનાભ પણ મમાન છે

માતકીખડ અને પુષ્કર્ણના ચાર નાના મેરુપર્વતો મોટા મેરુપર્વત કરતા ઉંચાઈમા ૧૫ હજાર યોજન ઓછા છે એટલે ૮૫ હજાર યોજન ઉંચો છે પૃથ્વીતલમા જેમા યોજન ઓછા એટલે ૬૬૦૦ યોજન વિસ્તાર છે તેનો પ્રથમ કાડ મહામેરુ તુલ્ય ૧૦૦૦ યોજન છે બીજો કાડ માત હજાર યોજન હીન એટલે ૫૬૦૦૦ યોજન છે અને ત્રીજો કાડ આઠ હજાર યોજન હીન એટલે ૨૮૦૦૦ યોજન ઉંચો છે ભદ્રશાળ અને નદન વન મહામદન (મેરુ) તુલ્ય છે ત્યાની પપા હજાર યોજને મૌમનગ વન પાચમે યોજનના વિસ્તારવાળું છે ત્યાની ૨૮ હજાર યોજને ૪૬/ યોજનના વિસ્તારવાળું પાડક વન છે ઉપરનો વિષ્ણુ ભ તથા અનગાહ મહામદન તુલ્ય છે ચૂવિકા પણ મહામદનની ચૂવિકા જેવી છે

વિષ્કભ કૃતિને દશગુણા કડી તેનું મૂળ (વર્ગમૂળ) આવે તે
વૃત્ત પરિક્ષેપ (પરિધિ-પરિધ-મેનવો) થાય છે

તે વૃત્ત પરિક્ષેપ (પરિધિ) ને વિષ્કભના ચોથા ભાગવડે
ગુણવાધી ગણિત (ગણિતપદ-ચેત્રદશ) થાય છે વિષ્કભની ઈ-
ચ્છિત અવગાહ (જે મેનની જ્યા-જના ' કાઢવી હોય તે ક્ષેત્રના
છેડા સુધીની મૂળધી માડીને અવગાહ એટલે જ બુદ્ધીપની દક્ષિણ
જગતીથી ક્ષેત્રના ઉત્તર છેડા સુધીની અવગાહ) અને ઊનાવગાહ
(જ બુદ્ધીપના આખા વિષ્કભમાધી ઈચ્છિત અવગાહ બાં કરેલ
તે) ના ગુણાકારને ચાગે ગુણી તેનું મૂળ કાઢનાથી જ્યા આવે
જ્યા-જના-નું પ્રત્યયા એ પર્યાય નામ છે

જવા અને જ બુદ્ધીપના વિષ્કભના નર્ગના નિશ્ચેર (માડી
રકમમાધી નાની બાં કરવી તે) કડી તેનું મૂળ આવે તે વિષ્ક-
ભમાધી બાં કરી મેર રહે તેનું અર્ધ કનુ તે ઋ (બાબાનું
માપ) જાણવું

ઈતુ (અવગાહના) ના વર્ગને ઇ ગુણો કડી તેમા જનાનો નર્ગ
ઉમેરી તેનું મૂળ આવે તે નું પૃષ્ઠ (નું કાષ) જનાના નર્ગના
ચોથા ભાગવડે કડીને યુક્ત જે દુધનો નર્ગ, તેને ઋનડે ભાગવાથી
વારવા ક્ષેત્રનો વિષ્કભ આવે ઉત્તર ક્ષેત્રના નું કાષમાધી નિશ્ચ
ક્ષેત્રનું નું કાષ બાં કરી મેર રહે, તેનું અર્ધ કરતા આવે, તે
બાહુ (બાહુ) જાણવી

આ કનુકૃત્ય ઉપાયનડે સર્વ ક્ષેત્ર અને પરિતોની લખાઈ,
પહોળાઈ, જ્યાં ઋ નું કાષ નારેના પ્રમણ જાણી લેના

૧૨ દ્વિધાતકીચરણે ।

તે મેન તથા પરિતો માત્રીખડમા બમણા છે

જેટલા મેરુ ક્ષેત્ર અને પર્વતો જમ્બુદ્વીપમાં છે તેથી બમણા શ્રાતકીખડમાં ઉત્તર દક્ષિણ લાખા બે ઇંચકો પર્વતવડે વહે આવેલા છે એટલે પૂર્વ પશ્ચિમના બંને લાગમા જમ્બુદ્વીપની પેઠે ક્ષેત્ર પર્વતની વહે ચણી છે પર્વતો પૈડાના આરા તુલ્ય અને ક્ષેત્રો આરાના વિવરતુલ્ય આકારે છે અર્થાત્ પર્વતની પહોળાઈ મર્વત મરખી છે અને ક્ષેત્રની પહોળાઈ અનુક્રમે વધતી છે

૧૩ પુષ્કરાર્થે ચ ।

પુષ્કરાર્થે દ્વીપમા પણ ક્ષેત્રો તથા પર્વતો શ્રાતકીખડની જેટલા છે શ્રાતકીખડમાં મેરુ ડ્રિકાર પર્વત, ક્ષેત્ર અને પર્વત પર્વતો જેટલા અને જેવી રીતે છે તેટલા અને તેના આકારે અહીં પણ જાણવા

પુષ્કરાર્થે દ્વીપને છેડે ઉત્તમ કિંદ્રા જેનો મુનર્ણમય માનુષોત્તર પર્વત મનુષ્ય લોકને ઘેરીને ગાળાકારે રહેલો છે તે ૧૭૨૧ યોજન ઉંચો છે ચારમે ત્રીજા યોજન અને એક ગાઉ જમીનમાં અવગાહી રહેલ છે તેનો વિસ્તાર નીચે ૧૦૨૨ યોજનનો, મધ્યે ૭૨૩ યોજનનો અને ઢોચે ૪૨૪ યોજનનો છે શિંહુનિપધામર એટલે શિંહુ બેઠેલો હોય તેના આકારે આ પર્વત છે આ કિંદ્રાર્ધ પર્વતની અદર આવેલ અઢીદ્વીપ મનુષ્ય ક્ષેત્ર કહેવાય છે, કેમકે મનુષ્યોના જન્મ મરણ ત્યાજ વાય છે, ખીજે થતા નથી

૧૪ પ્રાગ્માનુષોત્તરાન્મનુષ્યા ।

માનુષોત્તર પર્વતની પૂર્વે (પદ અતર્દ્વીપ અને પાત્રીશા નામક્ષેત્રમાં) મનુષ્યો ઉત્પન્ન થાય છે

૧ દેવકુર અને ઉત્તરકુરની મણ્ડરી મહાવિટલ ક્ષેત્રમાં ભેગી મણ્ડુન દોવાથી ૩૫ ક્ષેત્ર થાય

વિંકલ કૃતિને જાણુપ્પા કરી તેનું મૂળ (વર્ગમૂળ) આવે તે
વૃત્ત પરિક્ષેપ (પરિવિ-પન્ધિ-ધેરાવો) થાય છે

તે વૃત્ત પરિક્ષેપ (પરિવિ) ને વિંકલના ચોથા ભાગનડે
ગુણવાધી ગણિત (ગણિતપ-ક્ષેત્રજ્ઞ) થાય છે વિંકલની ઈ-
શ્ચિત અનગાહ (જે મેનની બ્યા-‘ જીવા ’ કાઢવી હોય તે ક્ષેત્રના
છેડા મુધીની મૂળથી માડીને અનગાહ એમલે જ બુદ્ધીપની દક્ષિણ
જગતીથી ક્ષેત્રના ઉત્તર છેડા મુધીની અનગાહ) અને ઊનાવગાહ
(જ બુદ્ધીપના આખા વિંકલમાથી ઈશ્ચિત અનગાહ બાદ કરેય
તે) ના ગુણાકારને ચારે ગુણી તેનું મૂળ કાઢનાથી બ્યા આવે
બ્યા-જીવા-વનુ પ્રત્યચા એ પર્યાય નામ છે

જીવા અને જ બુદ્ધીપના વિંકલના ચોનો વિશ્લેષ (મોટી
રકમમાથી નાની બાદ કરવી તે) કરી તેનું મૂળ આવે તે વિંક-
લમાથી બાદ કરી ગેય રહે તેનું અર્ધ કરુ તે ઇષ્ટ (બાજનું
માય) જાણવું

ઈષ્ટ (અનગાહના) ના વર્ગને ઇ ગુણ કરી તેમા જીવાનો નર્ગ
ઉમેરી તેનું મૂળ આવે તે નવ પૃષ્ઠ (નવ કાષ) જીવાના નર્ગના
ચોથા ભાગનડે કરીને યુક્ત જે ગુનો નર્ગ, તેને ગુનડે ભાગનાથી
વાળ્યા ક્ષેત્રનો વિંકલ આવે ઉત્તર ક્ષેત્રના નવ કાષમાથી નમિલ
ક્ષેત્રનું નવ કાષ બાદ કરી ગેય રહે, તેનું અર્ધ કરતા આવે, તે
બાહુ (બાહુ) જાણવી

આ કરતાડપ ઉપાયનડે નર્ગ ક્ષેત્ર અને પરિતોની સખા,
પહોળા, બ્યા, ઈષ્ટ, વનુ કાષ ન રેના પ્રમણ જાણી લેના

૧૨ દ્વિર્ધાતકીલખહે ।

તે મેન તથા પરિતો માતકીખડમા બમણા છે

જેટલા મેરુ ક્ષેત્ર અને પર્વતો જળદ્વીપમા છે તેથી બમણા -
 ચાતકીખડમા ઉત્તર દક્ષિણ લાખા બે ઈંચુકાં પર્વતવડે વહે ચાલેલા
 છે એટલે પૂર્વ પશ્ચિમના બંને લાગમા જળદ્વીપની પેઠે ક્ષેત્ર
 પર્વતની વહે ચણી છે પર્વતો પૈડાના આરા તુલ્ય અને ક્ષેત્રો આ-
 રાના વિવરતુલ્ય આકારે છે અર્થાત્ પર્વતની પહોળાઈ મર્વત્ર
 મરખી છે અને ક્ષેત્રની પહોળાઈ અનુક્રમે વધતી છે

૧૩ પુષ્કરાર્થે ચ ।

પુષ્કરાર્થ દ્વીપમા પણ ક્ષેત્રો તથા પર્વતો ચાતકીખડની જે-
 ટલા છે ચાતકીખડમા મેરુ ઈંચુકાર પર્વત, ક્ષેત્ર અને વર્ષધર
 પર્વતો જેટલા અને જેવી રીતે છે તેટલા અને તેના આકારે અહીં
 પણ જણના

પુષ્કરાર્થ દ્વીપને છોડે ઉત્તમ કિત્તો જેવો મુનર્જુમય માતૃષોત્ત-
 પર્વત મનુષ્ય લોકને ઘેરીને ગાળાકારે રહેલો છે તે ૧૭૨૧ યોજન
 ઊંચો છે ચારસે ત્રીશ યોજન અને એક ગાઉ જમીનમા અવ-
 ગાહી રહેલ છે તેનો વિસ્તાર નીચે ૧૦૨૨ યોજનનો, મધ્યે ૭૨૩
 યોજનનો અને ટોચે ૪૨૪ યોજનનો છે સિંહુનિપધાનર એટલે
 સિંહુ બેઠેલો હોય તેના આકારે આ પર્વત છે આ કિલ્લારૂપ પર્વ-
 તની અદર આવેલ અદીદ્વીપ મનુષ્ય ક્ષેત્ર કહેવાય છે, કેમકે
 મનુષ્યોના જન્મ મરણ ત્યાજ વાય છે, બીજે થતા નથી

૧૪ પ્રાગ્માનુષોત્તરાન્મનુષ્યા ।

માતૃષોત્તર પર્વતની પૂર્વે (૫૬ અતર્દ્વીપ અને પાત્રીગા-
 નાસક્ષેત્રમા) મનુષ્યો ઉત્પન્ન થાય છે

૧ દેવકુર અને ઉત્તરકુરની ગણતરી મહાવિરહ ક્ષેત્રમા ભેગી ગણેન
 હોવાથી ૩૫ ક્ષેત્ર થાય

૧૫ આર્યા મિલિરાશ્વ ।

આર્યા અને મેલેન્દ્ર એમ બે પ્રકારના મનુષ્યો હોય છે

ભરતાદિ ક્ષેત્રમા સાડી પચ્ચીસ દેગોમા આર્યો ઉત્પન્ન થાય છે અને મેલેન્દ્રા બીજા દેગોમા ઉત્પન્ન થાય છે

૧૬ ભરતૈરાવતવિદેહા કર્મભૂમયોઽન્યત્ર દેવકુરુત્તરકુરુમ્ય ।

દેવકુરુ અને ઉત્તરકુરુને મૂકી દમને ભરત, ઐનાવત અને મહાવિદેહ એ કર્મભૂમિઓ છે સાત ક્ષેત્ર પ્રથમ ગાયા છે તેથી મહાવિદેહમા દેવકુરુ ઉત્તરકુરુનો સમાવેશ થાય છે માટે અહીં તે બેને જૂના પાડ્યા છે

૧૭ નૃસ્થિતી પરાપરે ત્રિપલ્યોપમાન્તર્મુહર્તે ।

મનુષ્યોની ઉત્કૃષ્ટ મિથિતિ ત્રણ પદ્ધતિઓની અને જઘન્ય સ્થિતિ અતર્મુહર્તની છે

૧૮ તિર્યગ્યોનીનાં ચ ।

તિર્યગુ યોનિથી ઉત્પન્ન થયેના (તિર્યચો) ની પણ ઉત્કૃષ્ટ મિથિતિ ત્રણ પદ્ધતિઓની અને જઘન્ય સ્થિતિ અતર્મુહર્તની છે

પૃથ્વીકાયની ૨૨ હજાર વર્ષની, અપ્-નાયની સાત હજાર વર્ષની, તેજાકાયની ૧૫ દિવસની, વાઉકાયની ત્રણ હજાર વર્ષની અને પ્રત્યેક વનસ્પતિકાયની દશ હજાર વર્ષની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણની બેઘદ્રિયની બાર વર્ષ, તેઘદ્રિયની ૪૮ દિવસ અને ચો-

નિંદિયની ૯ માસ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે ગર્ભજ મત્સ્ય, ઉરપન્નિર્મર્ષ
અને ભુજપરિર્મર્ષની પૂર્વ કોટિ વર્તની, ગર્ભજ પક્ષીઓની પદ્યો
પ્રમતો અમરજ્યાતમો ભાગ અને ગર્ભજ ચતુષ્પદની ત્રાસુ પદ્યો-
પ્રમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે સમૂર્દિજમ મત્સ્યની પૂર્વ કોટિ, સમૂર્દિજમ
ઉરપન્નિર્મર્ષ, ભુજપન્નિર્મર્ષ, પક્ષી અને ચતુષ્પદની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ
૫૩૦૦૦—૪૦૦૦૦—૭૪૦૦૦—૮૪૦૦૦ વર્ષની અનુક્રમે જાણવી
સર્વની જ્યન્ય સ્થિતિ અતર્મુદ્ધર્ત દેાય



॥ અથ ચતુર્થોઽધ્યાય ॥



૧ દેવાશ્ચતુર્નિકાયા ।

દેવતાઓ ચા. નિકાયનાળા છે

૨ તૃતીય પીતલેણ્ય ।

ત્રીજી નિકાય (જ્યોતિષક) ના દેવતાઓ તેજોલેશ્યાનાળા
હોય છે

૩ દશાષ્ટપચ્ચદ્વાદશવિકલ્પા. કલ્પોપપન્નપર્યન્તાઃ ।

તેઓ અતુલ્ય કૃત્યોપપત (સ્વામિ એનક આર્મિ મર્યાદાના-
ઈન્દ્ર સામાનિકા ભે નાળા) પર્યાંત દશ, આઠ, પાંચ અને બાર
બેદોનાળા છે

એવે ભનનપતિના દશ બેદ, વ્યતન્ના આઠ ભે, જ્યોતિ
ના પાંચ ભે અને વેમાનિકના બાર બેદ છે

૪ ઇન્દ્રસામાનિકત્રાયસ્ત્રિંશપારિવદ્યાત્મરક્ષલોકપા લાનીકપ્રકીર્ણકાભિયોગ્યકિલ્વિકાશ્ચૈકશ ।

પૂર્વોક્ત નિધયોમા પ્રત્યેકના ૧ ઇન્દ્ર, ૨ સામાનિક (અમાત્ય,
પિતા, ગુરુ, ઉપાધ્યય ગોરેની માર્ક ઇન્દ્ર સમાન ઠકુરાઈનાળા), ૩
ત્રાયસ્ત્રિંશ (ગુરુધ્યાનીય-મંત્રિ પુરોહિત જેના), ૪ પારિવ (સ-
ભામા બેસનાનાળા), ૫ આત્મરક્ષક (અગરક્ષ), ૬ લોકપાળ
(કોટવાળા વગેરે પોલીસ જેના), ૭ અની (સેના અને અનોકા-
પિપતિ એવે સે યના ઉપરી), ૮ પ્રકીર્ણક (પ્રજા-પુરજન માર્ક),
૯ આભિયોગ્ય (ચાકર) અને ૧૦ કિલ્લિમરિ (નાથ તે ચાકાવ
પ્રાય) એ દશ નશ ભે હોય છે

૫ ત્રાયસ્ત્રિંશલોકપાલવર્જ્યા વ્યન્નરજ્યોતિઃકા ।

વ્યતર અને જ્યોતિષક નિધાય ત્રાયસ્ત્રિંશ અને લોકપાળ ૫
જિત છે (તે જાતિમા ત્રાયસ્ત્રિંશ અને લોકપાળ નથી)

૬ પૂર્વયોર્દ્વિન્દ્રા ।

પૂર્વની બે નિધયોમા એવે ભનનપતિ અને વ્યતરમા
બે બે ઇન્દ્રો છે

તે આ પ્રમાણે-ભનનપતિને વિષે અમુરકુમારના ચમન અને

અગ્નિ, નાગકુમારના નરણુ અને ભૂતાન, વિદ્યુત્કુમારના હરિ અને હરિસહ, સુપર્ણકુમારના વેણુદેવ અને વેણુદાલી, અગ્નિકુમારના અગ્નિશિખ અને અગ્નિમાલુન, વાયુકુમારના વેણુ અને પ્રભાજન, સ્તનિતકુમારના મુઘોષ અને મહાઘોષ, ઉનાકુમારના જલકાત અને જલપ્રભ, ક્રીપકુમારના પૂર્ણ અને અનશિષ્ટ, દિક્કુમારના અમિત અને અમિતવાહન વ્યતન્ને વિષે-કિન્નરના કિન્નર અને કિંપુરૂપ, કિંપુરૂપના સત્પુરૂપ અને મહાપુરૂપ, મહોગ્ગના અતિમાય અને મહા-માય, ગર્વના ગીતરતિ અને ગીતયશ, યક્ષના પૂર્ણભદ્ર અને માણિભદ્ર, ગણસના ભીમ અને મહાભીમ, ભૂતાના પ્રતિરૂપ અને અતિરૂપ, પિગ્નાયના કાળ અને મહાકાળ જ્યોતિષ્કના સૂર્ય અને ચંદ્ર વેમાનિકમા કટપોષપત્તને વિષે દેવલોકના નામ પ્રમાણે ઇન્દ્રના નામ જાપુના અને કટપાતીતમા ઇન્દ્રાનિ નથી, સર્વે વ્યતન્ન છે

૭ પીતાન્તલેશ્યા. ।

પ્રથમની બે નિકાયોમા (ભનનપતિ તે વ્યતન્નમા) તેજે મુધી ચાન (કૃષ્ણા, નીલ, કાપોત, તેજે) લેશ્યા હોય છે

૮ કાયપ્રવીચારા આ એશાનાત્ ।

ઈરાન દેવલોક પર્યંતના દેવો કાયમેવી (શરીન્વડે મેથુન દિવા સનાનાળા) છે

૯ શેપા સ્પર્શરૂપશબ્દમન પ્રવીચારા દ્વયોર્દ્વયોઃ ।

બ્રાહ્મીના બળે કટપના દેવો અનુક્રમે સ્પર્શસેવી (સ્પર્શ-નડે નિપયસેનનકરનાનાળા), રૂપસેવી, શબ્દસેવી, અને મનસેવી છે

૧ નવમા દશમાનો મળાને એક અને ૧૧-૧૨ માનો મળા એક ઇન્દ્ર હોવાથી તે ચારની બેમા ગણતરી કરી છે આગળ ઉપર બે બેને દિવચનથી એકમા લેશે. (જુઓ સૂત્ર ૨૦)

મનમા સમાસ કર્યો નથી અને ચંદ્ર ક્રાંતિ મૂલ્ય પહેલા લીધે છે તે ઉપરથી એ સુચનાય છે કે—મૂલ્યાદિના યથાક્રમે જ્યોતિષક-દેવો ઉચે નહેલા છે એટલે—

સમભૂતના પૃથ્વીથી ૮૦૦ યોજને મૂલ્ય, ત્યાથી ૮૦ યોજને ચંદ્ર, ત્યાથી ૨૦ યોજને પ્રકીર્ણક તાના છે અહીં અને તારા અને યમિત ગતિનાળા હોનાથી ચંદ્ર સૂર્યની ઉપર અને નીચે ચાલે છે તે જ્યોતિષકના મુકુટોને નિષે મન્ત્ર અને મુકુટને ઢાકે એના તેજના મહા યોતયોતાના આધારનાળા હોય છે

૧૪ મેરુપ્રદક્ષિણાનિત્યગતયો નૃલોકે ।

મેરુપર્વતને પ્રદક્ષિણા કરતા નિત્ય ગતિ કરનારા જ્યોતિષક દેવો મનુષ્ય લોકમાં છે

મેરુપર્વતથી અચ્ચારને ને એન્વીશ યોજન ચારે બાજુ ફર મેરુને પ્રદક્ષિણા કરતા જ્યોતિષક દેવો ભમે છે જ મૂલ્લીપમા બે સૂર્ય, લગભગમુદમા ચાર, માતકીખડમા માન, ડાબે સમુદ્રમાં બહેતા-ળીંગ અને પુષ્કરાર્દ્ધીપમાં બહેતે એમ સર્વ મળી ૧૩૨ સૂર્ય મનુષ્ય લોકમાં છે ચંદ્રો પણ સૂર્યની પેઠે ૧૩૨ છે એ ચંદ્રનો પરિવાર ૨૮ નક્ષત્ર, ૮૮ નહીં અને ૬૬૬૭૫ કાડામેડિ તાના છે (એટલે જ્યાં જોવા ચંદ્ર હોય તેને ઉપરોક્ત નક્ષત્રાદિની સખ્યા-એ ગુણતા તે ક્ષેત્રની સમસ્ત નક્ષત્રાની સખ્યા આવે) સૂર્ય ચંદ્ર, અહીં અને નક્ષત્રો તિર્થગૂનાકમાં છે અને પ્રકીર્ણક તારા-ઉર્ધ્વલોકમાં છે સૂર્યમહાનો નિષ્કલ રૂર્ષ યોજન, ચંદ્રમહાનો પૂર્ષ યોજન અહીં બે ગાઉ, નક્ષત્રનો એ ગાઉ અને તારાઓનો અર્ધ ગાઉ છે સોથી નાના તાનાઓનો નિષ્કલ પાચમે મનુષ્ય

* તારાઓ સમભૂતના પૃથ્વીથી ૬૦૦ યોજન ઉંચા હોવાથી તેનું વિમાનો તિર્થગ લોકના ઉપર બર્ષલોકમાં આવે

વિષ્કલ સ્વતા ઉચાર્થ અર્થી સમજવી આ સર્વ સૂર્યાદિનુ
 ભ કહ્યું, તે મનુષ્ય લોકને વિષે રહેલા ચન્ જ્યોતિષ્કનુ સમજવું,
 લીલીપની બાહેન્ જહેલા સ્થિર જ્યોતિષ્કનુ માન તો પૂર્વોક્ત
 િષ્કલ તથા ઉચાર્થના અર્થાભાગે જાણવું. મનુષ્યલોકમા રહેલા
 યોતિષ્ક વિમાનો લોકસ્થિતિનડે નિરત જતિનાળા છે તોપણ
 દ્વિ વિગેપને માટે અને આભિયોગિક નામકર્મના ઉદયથી નિર-
 ર જતિમા આનદ માનનાળ દેવતાઓ તે વિમાનોને વહુન કહે છે
 દેવો પૂર્વ દિશાએ સિંહને રૂપે, દક્ષિણે હાથીને રૂપે, પશ્ચિમે
 રાજાને રૂપે અને ઉત્તરે ઘોડાને રૂપે હોય છે

૧૫ તત્કૃત્ત કાલવિભાગ. ।

તેઓએ ાળ (રાત્રિ દિન વગેરે) વિભાગ કહેલ છે

૧૬ વહિરવસ્થિતા ।

મનુષ્યલોકની બાહેન્ જ્યોતિષ્ક અનસ્થિત હોય છે

૧૭ વૈમાનિકા ।

વૈમાનિક દેવોનો હવે અગ્રિકાર કહે છે વિમાનોને વિષે ઉ-
 પન્ન થાય તે વૈમાનિક

૧૮ કલ્પોપપન્નાઃ કલ્પાત્તીતાશ્ચ ।

કલ્પોપપન્ન અને કલ્પાત્તીત (ઈન્દ્રાદિની મર્યાદારહિત-અહ-
 મિદ્ર) એ એ બેદનાળા વૈમાનિક દેવો છે

૧૯ ઉપર્યુપરિ ।

તે વૈમાનિક દેવ એક એકની ઉપર ઉપર (ચક્રતા ચક્રતા)
 રહેલા છે

૨૦ સૌધર્મૈશાનસાનત્કુમારમાહેન્દ્રબ્રહ્મલોકલાન્ત-
કમહાશુકસહસ્રારેષ્વાનતપ્રાણતયોરારણ્યચુ-
તયોર્નવસુ ઐવેયકેપુ વિજયવૈજયન્તજયન્તાપ
રાજિતેપુ સર્વાર્થસિદ્ધે ચ ।

સૌધર્મ, ઇશાન, સાનત્કુમાર, માહેન્દ્ર, બ્રહ્મલોક, લાન્તક,
મહાશુક અને સહસ્રારને વિષે, આનત પ્રાણતને વિષે, આરણ્ય
અન્યુતને વિષે, નવ ઐવેય-ને વિષે, વિજય, વૈજયન્ત, જયન્ત અને
અપરાજિતને વિષે તથા સર્વાર્થસિદ્ધિને વિષે પ્રેમાનિષ્ઠેષો હોય ૩

મુનર્મા નામની ઇદ્રની સભા છે જેમા તે સૌધર્મ કટપ, ઇશાન
ઇદ્રતુ નિરામગ્ધાન તે એશાનકટપ. એ ગીતે ઇદ્રના નિરાસયોગ્ય
સાર્થક નામનાળા કટપો જાણના લોકરૂપ પુદ્ગલી ત્રીના (૩૫)
ને આવને ગહેવા અવના ત્રીવાના આલરજાણૂત પ્રેયક જાણના
આપ્રાદીમા થનાના નિમ્નહેતુને જેણે જાણ્યા તે વિજય, વૈજયન્ત
અને જયન્ત દેવો જાણના નિમ્નહેતુનડે પરાજય નહિ પામેવા તે
અપરાજિત. સર્પાર્થ ઉપના અર્થમા સિદ્ધિ વધેવા તે સર્વાર્થસિદ્ધિ

૨૧ સ્થિતિપ્રભાવસુખદ્યુતિલેશ્યાવિશુદ્ધીન્દ્રિયાવધિ
વિપયતોઽધિકા ।

તેઓમા પૂર્વ પૂર્વના દેવતાની અધેશ્વાએ ઉપર ઉપરના દેવ-
તાઓ સ્થિતિ (આયુષ્ય), પ્રભાવ, સુખ, જ્ઞાન્તિ, લેશ્યા, વિશુદ્ધિ,
ઇન્દ્રિયપદ્ધતા અને અનિજ્ઞાનના નિવર્તમા અધિઃ અધિઃ હોય છે

૨૨ ગતિશરીરપરિગ્રહાભિમાનતો હીના ।

ગતિ, શરીરપ્રમાણ, પરિચલ્લસ્યાન, (પરિનાર વિગેરે) અને અભિમાનરૂઝે કરીને પૂર્વે કૃત્તા ઉપરના દેવતાઓ ઓઠા ઓઠા છે

બે માગરોપમના જઘન્ય આયુષ્યવાળા દેવોની ગતિ (ગમન) સાતમી નરક મુઘી હોય અને તિર્ય્ઘી અસખ્યાત હજાર કોડા-કોડી યોજન હોય તેથી આગળની જઘન્ય સ્થિતિનાળા દેવો એક એક ઓછી નરકભૂમિ મુઘી જઈ ગઈ ગમનશક્તિ છે છતાં ત્રીજી નરકથી આગળ કોઈ દેવતા ગયા નથી તેમ જગે પણ નહિ સૌ-ધર્મ અને ઐશાન કલ્પના દેવોના શરીરની ઉંચાઈ માત્ર હાથની છે સાનતકુમાર અને માહેકની છ હાથ, બ્રહ્મલોક તથા લાનકની પાંચ હાથ, મહાશુક અને સહસ્રારની ચાર હાથ, આનતાદિ ચારની ત્રણ હાથ, ત્રેયલકની બે હાથ અને અનુત્તમ નિમાનવામી દેવની શરીરની ઉંચાઈ એક હાથ છે

૨૩ પીતપદ્મશુક્લેશ્યા દ્વિત્રિશેષેપુ ।

તેજો, પદ્મ અને શુક્લ લેશ્યા બે કલ્પના, ત્રણ કલ્પના અને બાકીના દેવોને ત્રિષે અનુષ્ઠમે જાણવી એટલે પહેલા બે કલ્પના તેજોલેશ્યા, પછી ત્રણ કલ્પના પદ્મલેશ્યા અને સાતમી માકીને સર્વાર્થસિદ્ધ પર્યંત શુક્લલેશ્યા હોય છે

૨૪ પ્રાગ્મૈવેયકેભ્યઃ કલ્પા ।

ઐવેયકની પૂર્વે કલ્પો છે (ઈન્દ્રાદિક ભેદનાળા દેવલોકો છે)

અહીં કોઈ ત્રણ જ છે કે શુ સર્વ દેવતાઓ સમ્યગ્ દષ્ટિ હોય છે કે તેઓ તીર્થ કરેના જન્માદિ વખતે આનંદ પામે છે ? તેનો ઉત્તર આપે છે કે—અર્વ દેવતા સમ્યગ્ દષ્ટિ હોતા નથી પરંતુ બે સમ્યગ્ દષ્ટિ હોય છે તેઓ સદ્ધર્મના બાહુમાનથી અત્યંત આનંદ પામે છે અને જન્માદિના મહોત્સવમાં જાય છે મિથ્યાદષ્ટિ

૨૬ સ્થિતિ . ।

હવે મિથિતિ ઝહીએ છીએ

૩૦ ભવનેપુ દક્ષિણાર્ધાધિપતીના પલ્યોપમમધ્યર્ધમ્ ।

ભવનેપુ નિષે દક્ષિણાર્ધના અધિપતિની દાઢ પલ્યોપમની સ્થિતિ જાણવી, ધ્રુવની મિથિતિ ઝહી તેથી ઉપલક્ષણથી તેના વિ-
માનનાસી મર્વ દેવોની જાણી

૩૧ ગેપાણા પાદોને ।

પાડીના એકે ઉત્તરાર્ધ અધિપતિની સ્થિતિ પેણાએ પલ્યો-
પમની છે

૩૨ અસુરન્દ્રયો સાગરોપમમધિકં ચ ।

અસુરકુમારના દક્ષિણાર્ધાધિપતિની સાગરોપમ અને ઉત્તર-
ર્ધાધિપતિની સાગરોપમથી કાર્ત્ત અગ્નિ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે

૩૩ સૌધર્માદિપુ યથાક્રમમ્ ।

સૌધર્માદિને નિષે અનુક્રમે મિથિતિ કહે છે

૩૪ સાગરોપમે ।

સૌધર્મ કલ્પના દેવોની એ સાગરોપમ ઉત્કૃષ્ટ મિથિતિ જાણવી

૩૫ અધિકે ચ ।

ધર્માન કલ્પના દેવોની એ સાગરોપમથી અગ્નિ ઉત્કૃષ્ટ મિથિતિ
જાણવી

૩૬ સત્ત સાનત્કુમારે ।

પણ મનરજન માટે અને ઇડની અનુવૃત્તિએ જાય છે અને પર-
અપરના મેળાપથી હું મેગની પ્રવૃત્તિને લીધે આનંદ પામે છે લોકા-
ન્તિક દેવો ખવા નિશુદ્ધ ભાનનાળા હોય છે તેઓ સદ્ધર્મના બહુ-
માનથી અને સમારહુખથી પીડિત જીવોની દયાનડે 'અહુ'તોના
જન્માદિને નિષે નિશેષે આનંદ પામે છે અને દીક્ષા લેવાનો સક-
લ્પક્રન્વાવાળા પૂજ્ય તીર્થ કરોની મમીપ જઈને પ્રસન્નચિત્તથી સ્તુતિ
કરે છે અને તીર્થ પ્રવર્તાનના વિનંતિ કરે છે

૨૫ બ્રહ્મલોકાલયા લોકાન્તિકા ।

લોકાન્તિક દેવો બ્રહ્મલોકમા જોનારા છે

૨૬ સારસ્વતાદિત્યવહ્ન્યરુણગર્દતોયતુપિતાવ્યાવા-
ધમરુત (અરિષ્ટાશ્વ) ।

૧ સારસ્વત, ૨ આદિત્ય ૩ વહ્નિ, ૪ અરુણ, ૫ ગર્દતોય,
૬ તુપિત, ૭ અવ્યાખા અને ૮ મરુત એ આઠ ભેદે લોકાન્તિકો
છે (ઇગ્નાન ખુલાવી માડીને પ્રત્યે દિશામા એ એક અનુક્રમે છે)
' અરિષ્ટ પણ નવમા લોકાન્તિક છે '

૨૭ વિજયાદિપુ દ્વિચરમા. ।

નિજ્યાદિ ન્યા અનુત્તરવિમાનવાસી દેવો દ્વિચરમ ભવનાળા
છે એટલે અનુત્તરવિમાનથી ચાલી મનુષ્ય વડે ફરી અનુત્તરમા
આવી, મનુષ્ય થઈ સિદ્ધ વાય સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનવાસી એકાન-
તારી જાણના

૨૮ ઔપપાતિકમનુષ્યેભ્ય શેષાસ્તિર્યગ્યોનયઃ ।

ઉપપાત થોનિનાળા (દેવતા ને નારકી) અને મનુષ્ય સિવાય
બાકીના તિર્થગ્ યોનિનાળા જીવો (તિર્થ થો) જાણના

૨૯ સ્થિતિઃ ।

હવે સ્થિતિ કહીએ છીએ

૩૦ ભવનેપુ દક્ષિણાર્ધાધિપતીનાં પલ્યોપમમધ્યર્ધમ્ ।

ભવનેપુ નિષે દક્ષિણાર્ધના અધિપતિની કાઠ પલ્યોપમની સ્થિતિ જાણવી, ધ્રુવની સ્થિતિ કહી તેથી ઉપસક્ષણથી તેના વિભાનવાસી મર્ધ દેવોની જાણવી

૩૧ શેષાણાં પાદોને ।

આડીનાં એટલે ઉત્તરનાં અધિપતિની સ્થિતિ પેણાએ પલ્યોપમની છે

૩૨ અસુરન્દ્રયો સાગરોપમમધિકં ચ ।

અસુરકુમારના દક્ષિણાર્ધાધિપતિની સાગરોપમ અને ઉત્તરાર્ધાધિપતિની સાગરોપમથી કાર્ડ અરિક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે

૩૩ સૌધર્માદિપુ યથાક્રમમ્ ।

સૌધર્માદિને નિષે અનુક્રમે સ્થિતિ કહે છે

૩૪ સાગરોપમે ।

સૌધર્મ કલ્પના દેવોની એ સાગરોપમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી

૩૫ અધિકે ચ ।

ધ્રુવન કલ્પના દેવોની એ સાગરોપમથી અરિક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી

૩૬ સત્ત સાનત્કુમારે ।

સનાતકુમાર કલ્પને ત્રિષે સાત સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે

૩૭ વિશેષત્રિસત્તદશૈકાદશત્રયોદશપચ્ચદશભિરધિકાનિ ચ ।

પૂર્વોક્ત સાત સાગરોપમ માથે ત્રિગેરથી માડીને અનુક્રમે જાણવી, તે આ પ્રમાણે—માહે કે સાત સાગરોપમથી ત્રિગેર, બ્રહ્મનોડે ૬૪, હાન્તકે ચો, મહાશુકે અસન, સહસ્રારે અઠાર, આનત પ્રાણતે ત્રીશ અને આરણ અન્યુતે આવીશ સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી

૩૮ આરણાચ્યુતાદૂર્ધ્વમેકૈકેન નવસુ ત્રૈવેયકેષુ વિજયાદિષુ સર્વાર્થસિદ્ધે ચ ।

આરણ અન્યુતથી ઉપર નવ ત્રૈવેય અને વિજયાદિ ચાર અનુત અને સર્વાર્થસિદ્ધિને ત્રિષે એક એક સાગરોપમ ત્રણે સ્થિતિ જાણવી

એકે પાંચાથી નવમા ત્રૈવેય નુધી ૨૩ થી ૩૧ સાગરોપમ, વિજયાદિ ચાર અનુતરની બત્રીશ સાગરોપમ અને સર્વાર્થસિદ્ધિની તેત્રીશ સાગરોપમનો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી

૩૯ અપરા પલ્યોપમમધિક ચ ।

હવે સોનમાર્ગિને ત્રિષે જવન્ય સ્થિતિ અનુક્રમે કહે છે સોન મર્ગને ત્રિષે પલ્યોપમ અને ઇશાનને ત્રિષે અધિક પલ્યોપમ જવન્ય સ્થિતિ જાણવી

૪૦ સાગરોપમે ।

સનાતકુમારની જવન્ય સ્થિતિ સાગરોપમની જાણવી

૪૧ અધિકે ચ ।

માહેન્દ્રે બે સાગરોપમ અગ્નિ જાણવી

૪૨ પરત્ત. પરત્તઃ પૂર્વા પૂર્વાનન્તરા ।

પૂર્વ પૂર્વ ક્ષેપની જે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તે આગળ આગળના ક્ષેપની જથ્થા સ્થિતિ જાણવી, મર્નાર્થ મિદ્ધની જથ્થા સ્થિતિ નથી

૪૩ નારકાણાં ચ દ્વિતીયાદિષુ ।

નારકોની બીજી વગેરે નજીકે વિષે પૂર્વ પૂર્વની જે ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ તે આગળ આગળની જથ્થા સ્થિતિ જાણવી અનુક્રમે ૧-૩-૭-૧૦-૧૭-૨૦ સાગરોપમ બીજીથી સાતમી મુરી જાણવી

૪૪ દશવર્ષસહસ્રાણિ પ્રથમાયામ્ ।

પ્રથમ નજીક ભૂમિમા ૨૦ હજાર વર્ષની જથ્થા સ્થિતિ છે

૪૫ ભવનેષુ ચ ।

ભવનપતિને વિષે પણ જથ્થા સ્થિતિ ૨૦ હજાર વર્ષની છે

૪૬ વ્યન્તરાણાં ચ ।

વ્યતન્દ્રેઓની પણ જથ્થા સ્થિતિ ૨૦ હજાર વર્ષની છે

૪૭ પરા પલ્યોપમમ્ ।

વ્યતગેની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદ્યોપમની છે

૪૮ જ્યોતિષ્કાણામધિકમ્ ।

જ્યોતિષ્ક દેવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદ્યોપમ અગ્નિ છે

૬ નિષ્ક્રિયાણિ ચ ।

એ પ્રેરોક્ત પણ દ્રવ્યો નિષ્ક્રિય (ક્રિયારહિત) છે

૭ અસંખ્યેયા પ્રદેશા ધર્માધર્મયો ।

ધર્માભિમાય અને અધર્માભિમાયના પ્રદેશો અસંખ્યેય છે

૮ જીવસ્ય ચ ।

એ- જીવના પ્રદેશ પણ અસંખ્યાતા છે

૯ આકાશસ્યાનન્તા ।

લોકાલોકના આકાશના પ્રદેશો અનંતા છે પણ લોકાકાશના અસંખ્યેય પ્રદેશ છે

૧૦ સરયેયાસરયેયાશ્ચ પુન્દ્રલાનામ્ ।

પુન્દ્રલોના પ્રદેશો સંખ્યેય, અસંખ્યેય અને અનંતા હોય છે

૧૧ નાણો ।

પન્માણના પ્રદેશો હોતા નથી

૧૨ લોકાકાશેઽવગાહઃ ।

લોકાકાશને વિષે અવગાહ હોય છે, એટલે રહેનારાના દ્રવ્યોની સ્થિતિ (ગહેવાપણ) લોકાકાશને વિષે થાય છે (અવગાહી દ્રવ્યોની સ્થિતિ લોકાકાશને વિષે છે)

૧૩ ધર્માધર્મયો કૃત્સ્ને ।

ધર્માભિમાય અને અધર્માભિમાયનો સમન્ત લોકાકાશને વિષે અવગાહ છે

૧૪ એકપ્રદેશાદિપુ ભાજ્ય પુદ્ગલાનામ્ ।

પુદ્ગલોનો એકાદિ આકાશપ્રદેશને વિષે અનગાહ નિરૂપવા
જો છે કેટલાક એક પ્રદેશમા, કેટલાક બે પ્રદેશમા યાનત અથિત
મહાઅન્ય સમગ્ર લોકમા અનગાહી નહે છે અપ્રદેશ, મધ્યેયપ્ર-
દેશ, અસખ્યેયપ્રદેશ અને અનતપ્રદેશનાના લે પુદ્ગલ રક થો
છે તેનો આકાશના એકાદિ પ્રદેશમા અનગાહ ભાજ્ય છે (ભજ-
ના વાળો છે) એટલે કે—એક પગમાલ તો એક આકાશ પ્રદેશમાજ
રહે બે પગમાલવાળો રક ૧ એક પ્રદેશ અગર બે પ્રદેશમા નહે
ચલુક (ત્રણ પગમાલનાળો રક ૧) એક, બે, અગર ત્રણ પ્રદેશ-
મા રહે ચતુરણુક એક, બે, ત્રણ અગર ચાર પ્રદેશમા રહે એ
પ્રમાણે ચતુરણુકથી માડી મખ્યાતા અસખ્યાતા પ્રદેશવાળા એક-
થી માડીને સખ્યાતા અસખ્યાતા પ્રદેશમા અવગાહ કરે અને
અનત પ્રદેશનાનાનો અવગાહ પણ એકથી માડી અસખ્યાત પ્ર-
દેશમાજ હોય

૧૫ અસંખ્યેયભાગાદિપુ જીવાનામ્ ।

લોકાકાશના અસખ્યાતમા ભાગથી માડીને મપૂર્ણ લોકાકાશ-
પ્રદેશમા જીવોનો અવગાહ થાય છે

૧૬ પ્રદેશસહારવિસર્ગાભ્યાં પ્રદીપવત્ ।

દીપકના પ્રકાશની પેઠે જીવોના પ્રદેશો મકોચ તથા વિ-
સ્તારનાના વચાથી અસખ્યેય ભાગાભિમા અવગાહ વાય છે. જેમ
કે દીવો મોગે હોય છતાં તે નાના ગોખલા આદિમા લાકી રાખ્યો
હોય તો તેટલી જ્યામા પ્રકાશ જો છે અને મોટા મકાનના ગ-
ખ્યો હોય તો તે મકાનમા સર્વ ઠેકાણુ પ્રકાશિત નહે છે, તેમ જી-
વપ્રદેશનો સકોચ અને વિસ્તાર ધવાથી નાના અગર મોટા પાચ

પ્રકારના શરીરસ્વરૂપને ધર્મ, અધર્મ, આકાશ, પુરુગત અને જીવપ્રદેશસમુદાય અનગાહના વડે વ્યાપ્ત કરે છે ધર્મ, અધર્મ, આકાશ અને જીવ અર્થપી હોનાથી માહોમાહે પુરુગનોમા રહેતા વિશેષ આવતો નથી

હવે ધર્માસ્તિકાયાદિના લક્ષણો કહે છે—

૧૭ ગતિસ્થિત્યુપગ્રહો ધર્માધર્મયોરુપકાર ।

ગતિ સહાયરૂપ પ્રયોજન ધર્માસ્તિકાયાદિ અને સ્થિતિ સહાયરૂપ પ્રયોજન (ગુણ) અધર્માસ્તિકાયાદિ છે

૧૮ આકાશસ્યાવગાહ ।

આકાશનું પ્રયોજન સર્વ દ્રવ્યોને અનગાહ આપવાનું છે

૧૯ શરીરવાદ્મન. પ્રાણાપાના પુદ્ગલાનામ્ ।

શરીર, વચન, મન, પ્રાણ (ઉચ્ચ્છ્વાસ) અને અપાન (નિચ્છ્વાસ) એ પુદ્ગલોનું પ્રયોજન જીવને છે

૨૦ સુખદુઃખજીવિતમરણોપગ્રહાશ્ચ ।

સુખ, દુઃખ જીવિત અને મરણના કારણપણે પણ પુરુગનોજ થાય છે

ધર્મિત સ્પર્શ, રસ, ગંધ, વર્ણ અને શબ્દની પ્રાપ્તિ તે સુખનું કારણ, અનિષ્ટ સ્પર્શાદિની પ્રાપ્તિ તે દુઃખનું કારણ, વિધિપૂર્વક રનાન, આરોગ્યદન, પ્રિલેપન તથા ભોજનાદિ નડે આયુષ્યનું અનપવર્તન તે જીવિતનું કારણ અને વિધિ શસ્ત્ર અગ્નિ વગેરે વડે આયુષ્યનું અપવર્તન તે મરણનું કારણ છે

૨૧ પરસ્પરોપગ્રહો જીવાનામ્ ।

પરસ્પર હિતાહિતાના ઉપદેશવડે સહાયક થનારુ જીવોનું પ્ર-
યોજન છે

૨૨ વર્તના પરિણામઃ ક્રિયા પરત્વાપરત્વે ચ કાલસ્ય ।

વર્તના, પરિણામ, ક્રિયા, પરત્વ અને અપરત્વ એ કાળનું
કાર્ય છે

સર્વ પદાર્થોની કાળને આશ્રયી જે વૃત્તિ તે વર્તના જાણવી
અર્થાત્ પ્રથમ સમયાશ્રિત હોયત્તિ, સ્થિતિ તે વર્તના અનાદિ અને
આદિ એમ બે પ્રકારે પરિણામ છે ક્રિયા એટલે ગતિ તે ત્રણ પ્ર-
કારે-પ્રયોગ ગતિ વિશ્રમા ગતિ અને મિશ્રસા ગતિ પરત્વાપરત્વ
ત્રણ પ્રકારે છે-પ્રેરણા સાકૃત, ક્ષેત્રકૃત અને કાળકૃત જેમકે-વર્ષ અને
જ્ઞાન પર છે, અર્ધ અને અજ્ઞાન અપર છે, તે પ્રેરણા સાકૃત એક દેશ,
કાળમા સ્થિત પદાર્થોમા જે દૂર છે તે પર અને સમીપ છે તે અપર
જાણવું, તે ક્ષેત્રકૃત એ વર્ષવાળો એળ વર્ષવાળાની અપેક્ષાએ
પર અને એળ વર્ષવાળો એ વર્ષવાળાની અપેક્ષાએ અપર, તે
કાળકૃત

૨૩ સ્પર્શરસગન્ધવર્ણવન્ત્ પુદ્ગલાઃ ।

સ્પર્શ, રસ ગંધ અને વર્ણવાળા પુદ્ગલો છે

સ્પર્શ આઠ પ્રકારે છે-કર્કશ, મુલાળો, ભારે, હલકો, ટાઢો
હોતો, સ્નિગ્ધ અને લુખો. રસ પાંચ પ્રકારે છે-કડવો, તીખો, કપા-
ચેવ, ખાટો અને મધુર ગંધ બે પ્રકારે છે-સુરભિ અને દુરભિ
વર્ણ પાંચ પ્રકારે છે-કાળો, લીલો, ગોળો, પીળો અને શ્વેત

સઘાત (એકત્ર થવું), ભેદ (ભાગ પડવા) અને મઘાત
ભેદ એ ત્રણ કારણવડે કરીને મુક્યો ઉત્પન્ન થાય છે

૨૭ મેદાદણુ:

ભેદ રહે આપ્ત ઉત્પન્ન થાય છે

૨૮ મેદસઘાતામ્યાં ચાલુપા. ।

અનુરૂપે દેખી નકાય એના મુક્યો ભેદ અને મઘાતરૂપે કરીને થાય છે

વર્માસ્તિકાયાદિ પદાર્થો છે એમ ગી ગીતે જણાય ?

માટે સત્તત્તુ લક્ષણ કહે છે.

૨૯ ઉત્પાદવ્યયધૌવ્યયુક્ત સત્. ।

ઉત્પાદ (ઉત્પત્તિ) વ્યય (નાશ) અને ધૌવ્ય (સ્થિતિ)
વડે યુક્ત તે સત્ (હતુ-વર્તમાન) જણાવુ

આ મમારમા નવ પદાર્થ ઉત્પાદ, વ્યય અને સ્થિતિરૂપે
યુક્ત છે. આત્મકવ્યમા મનુષ્યત્વાદિ પર્યાયરૂપે આત્મકવ્યનો વ્યય
થાય છે, દેવતાદિ પર્યાયથી તેની ઉત્પત્તિ થાય છે અને આત્મક
સ્વરૂપથી તેની સ્થિતિ છે પુરુષ કવ્યમા નીલગણાદિ પર્યાયરૂપે
પન્થાપુનો નાશ થાય છે, જ્ઞાનરૂપિનરૂપે તેની ઉત્પત્તિ થાય છે
અને પુરુષવ્યવસ્થા રૂપે તેની સ્થિતિ છે વર્માસ્તિકાયા કવ્યમા ગતિ-
માન હવ પુરુષવ્યવસ્થા નિમિત્તે કોઈ કોઈ પ્રદેશ ચલનસહાયત્વરૂપે
વર્માસ્તિકાયાની ઉત્પત્તિ થાય છે, જ્યારે હવ અને પુરુષો બીજા
પ્રદેશ તરફ જાય છે, ત્યારે તે સ્થળ અને તે પદાર્થને આગળ
સહાયત્વ રૂપે વર્માસ્તિકાયા નષ્ટ થાય છે અને વર્માસ્તિકાયા

૨૪ શબ્દવન્ધસૌદમ્યસ્થૌલ્યસસ્થાનભેદતમરદ્ધાયા- તપોદ્યોતવન્તશ્ચ ।

શબ્દ, અર્થ, સૂક્ષ્મતા, મધ્યતા, સન્ધાન ભે- (ભાગ થના) અર્થના, છાયા, આતપ (તડકો) અને ઉદ્યોતનાના પણ પુરગણો છે. શબ્દ ૬ પ્રકારે છે-તત (નીલાદિનો), તિત (મૃગાદિનો) ઘન (કાસી-કન્નાગાદિનો) શુષિ (નાસળી વગેરેનો) ઘર્ષ (ઘર્ષણ થનાથી ઉત્પન્ન થયેલ) અને ભાપ (નાળીનો) અર્થ ત્રણ પ્રકારે છે-પ્રયોગઅર્થ (પુરૂષ પ્રયત્નથી થયેલ ઓપારિક વગેરે શરીરનો અર્થ), વિશ્રમાઅર્થ (ઈન્દ્રિયનુષ્ઠ નોરેની પેઠે નિયમ ગુણનાના પગભાગને સ્વતંત્ર થયેલ) અને મિશ્રઅર્થ (જીવ દ્રવ્યના સહચારી અચેતન દ્રવ્યપરિણત અર્થ સ્તભ કુલ નગેરે સુક્ષ્મતા એ પ્રકારે છે-અન્ય અને આપેક્ષિત, પરમાહુમા અત્ય અને દ્રવ્યજુકાનિમાં મઘાત પરિણામની અપેક્ષાએ આપેક્ષિત જેમ આખળા કરતાં બોન નાનું છે સ્થૂળતા પણ મઘાત પરિણામની અપેક્ષાએ બ પ્રકારે છે-મર્ષ લોભ્યાપિ મહારસ્કને નિષે અત્યમ્થૂળતા અને બોર કરતા આમળુ મોટું તે આપેક્ષિત મ્થૂળતા મસ્થાન અને પ્રકારે છે ભેદ પાત્ર પ્રકારે છે-ઓતકાનિ (કાષ્ઠાનિ ચિરનાથી થાય તે), ચોર્ષિક (ચૂર્ણ-ભૂદો કરનાથી), ખ (હુકડા કન્નાથી), પ્રસ (નાળાનિ વિખરાનાથી) અને અનુતપ (તપાવેલા લોખને ઘણનડે દીપનાથી કળીયા ની-જે તે)

૨૫ અણવ સ્કન્ધાશ્ચ ।

અણુઓ અને સ્કન્ધો એ બે પ્રકારે પુરગણો છે

૨૬ સઘાતભેદેભ્ય ઉત્પદ્યન્તે ।

૧ ધમ, અધર્મ અને આદ્યશનો બધ તે અનાદિ વિશ્રમા

સઘાત (એકત્ર થવું), ભે- (ભાગ પડવા) અને સઘાત
ભેદ એ ત્રણ કાણ્ણનો ઝીને મુઢો ઉત્પત્ત થાય છે

૨૭ ભેદાદણુ:

ભે-નો અલ ઉત્પત્ત થાય છે

૨૮ ભેદસંઘાતામ્યાં ચાતુષાં ।

ચતુનો દળી ગધાય એના મુઢો ભે- અત ન ઘાતનો ઝ-
ઝીને થાય છે

ધર્માસ્તિકાયાધિ પદાર્થો છે એમ ગી ઝીને જણાય ?
નારે મત્તુ લક્ષણ કહે છે.

૨૯ ઉત્પાદવ્યયઘ્રોવ્યયુક્ત સત્ ।

ઉત્પાદ (ઉત્પત્તિ), વ્યય (નાશ) અને ઘ્રોવ્ય (સ્થિતતા)
વડે યુક્ત તે મત્ (છતુ-વર્તમાન) જણવુ

આ ગમાનમા દેઢ પદાર્થ ઉત્પાદ, વ્યય અને સ્થિતિનો
યુક્ત છે. આત્મદ્રવ્યમા મનુષ્યત્વાધિ પર્યાયરૂપે આત્મદ્રવ્યનો વ્યય
થાય છે, દેહતાધિ પર્યાયથી તેની ઉત્પત્તિ થાય છે અને આત્મત્વ
સ્વરૂપથી તેની સ્થિતિ છે. પુરુષદ્રવ્યમા નીલનણ્ણાધિ પર્યાયવડે
પન્માણુનો નાશ થાય છે, જ્ઞાનરૂપિનો તેની ઉત્પત્તિ થાય છે
અને પુરુષત્વ સ્વરૂપે તેની સ્થિતિ છે. ર્માસ્તિકાય દ્રવ્યમા ગતિ-
માનુ જવ પુરુષતા નિમિત્તે કોઈ કોઈ પ્રદેશ ચવનમહાત્વરૂપે
ર્માસ્તિકાયની ઉત્પત્તિ થાય છે, જ્યારે જવ અને પુરુષો બીજા
પ્રદેશ તન્દ તય છે, ત્યારે તે સ્થળ અને તે પદાર્થને અે ચવન
મહાત્વ સ્વરૂપે ર્માસ્તિકાય નષ્ટ થાય છે અને ર્માસ્તિકાયત્વ

અવરૂપે વર્માસ્તિકાય ધ્રુવ છે તેવી ગીતે અવર્માસ્તિકાયમા પણ જાણી લેવું બેદ એટલોજ કે તે સ્થિતિનું કારણ છે

એકાન્તથી આત્માને નિત્યજ્ઞ માનનામા આવે તો તેના એક સ્વભાવને લીધે અવસ્થાનો બેદ ન થઈ શકે અને તેમ થાય તો સ સાર અને મોક્ષના અભાવનો પ્રમગ પ્રાપ્ત થાય જે અવસ્થાના બેદને કાંઈપત મानीએ તો વસ્તુની અવસ્થાનો બેદ તે વસ્તુનો સ્વભાવ નહિ હોનાથી તે યથાર્થ જ્ઞાનનો વિષય થઈ શકે નહિ, તેને વસ્તુનો સ્વભાવજ્ઞ માનનામા આવે તો વસ્તુ અનિત્ય માન્યા વિના અવસ્થા તરની ઉત્પત્તિજ ન થઈ શકે, તેથી એકાન્ત નિત્યતાનો અભાવ થાય આ પ્રમાણે એકજ પદાર્થમા ઉત્પાદ, વ્યય, ક્ષોવ્ય એ ત્રણે અંગાને ન સ્વીકારનામા આવે તો મનુષ્યાદિ તે દેનાં રૂપે ન થાય તેમ ન થાય તો યમ નિયમાદિનું પાલન કરવું તે નિર્વર્થન થાય એમ થનાથી આ અમર્યન વચનમાન જ થાય આ સર્વ ઉત્પાદ, વ્યય અનહારથકી બતાવેલા છે નિશ્ચયથી તો દરેક પદાર્થ એક ક્ષણે ઉત્પાદાદિ યુજ છે તેમ માનનાથીજ બેદની સિદ્ધિ થાય છે કહ્યું છે કે—દરેક યજ્ઞિમા ક્ષણે ક્ષણે લિપ્તલિપ્તપણ હોય છે, તેથી નગ્કાદિ ગતિના તેમજ સ સાર અને મોક્ષના બેદ વદે છે હિમાનિ નગ્કાદિનું કારણ છે, સમ્યક્નાં અપનર્ગનું કારણ છે, તે સર્વ ઉત્પાદાદિ યુજ વસ્તુનો સ્વીકાર કરનાથી ઘટે છે, જે ઉત્પાદાદિરહિત વસ્તુને માનીએ તો યુજિથી આ સર્વ ઘટી શકે નહિ

૩૦ તદ્માવાવ્યય નિત્યમ્ ।

જે તે સ્વરૂપથી નાશ ન પામે તે નિત્ય ૩

૩૧ અર્પિતાનર્પિતસિદ્ધે ।

(પદાર્થોની સિદ્ધિ) વ્યવહારનય અને નિશ્ચયનયના જ્ઞાનવડે

કરીને થાય છે .

ઉત્પાદ, વ્યય, દ્રોવ્ય એ ત્રણ રૂપ સત્ અને નિત્ય એ બન્ને સુખ્ય અને ગોણ બેદથી સિદ્ધ છે જેમકે—દ્રવ્યરૂપથી સુખ્ય કરીને અને પર્યાયરૂપથી ગોણ કરીને પદાર્થ દ્રવ્યરૂપ કહેવાય છે

૩૨ સ્થિતિરૂચ્છત્વાદ્યન્ય .

સ્થિત્યતા અને રૂક્ષત્વ (હુખાશ) વડે કરીને બંધ થાય છે અર્થાત્ સ્થિત્ય પુરગલોનો હુખા પુરગલો સાથે બંધ થાય છે

૩૩ ન જઘન્યગુણાનામ્ .

એ- ગુણ (અશ) વાળા સ્થિત્ય, રૂક્ષ પુરગલોનો બંધ થતો નથી

૩૪ ગુણસામ્યે સદૃશાનામ્ .

ગુણની સમાનતા હોતે છતે પણ સદૃશ (એક જાતના) પુરગલોનો બંધ થતો નથી એટલે સમાન ગુણનાળા સ્થિત્ય પુરગલોનો સ્થિત્ય પુરગલો સાથે અને રૂક્ષનો તેના રૂક્ષ પુરગલો સાથે બંધ થતો નથી ,

૩૫ દ્વયધિકાદિગુણાના તુ .

દ્વિગુણ આદિ અધિક ગણનાળા એ- જાતના પુરગલોનો બંધ થાય છે

૩૬ વન્ધે સમાધિકૌ પારિણામિકૌ .

બંધ થયે છતે સમાન ગુણનાળાનો સમાન ગુણ પરિણામ અને હીન ગુણનો અધિક ગુણ પરિણામ થાય છે

૩૭ ગુણપર્યાયવદ્ દ્રવ્યમ્ .

ગુણ અને પર્યાયનાણું દ્રવ્ય છે, એવે કુપુ અને પર્યાય જેને હોય તે દ્રવ્ય

૩૮ કાલશ્ચેત્યેકે ।

કેટલાએ આચાર્ય કાળને પણ દ્રવ્ય કહે છે

૩૯ સોઽનન્તસમયઃ ।

તે કાળ અનંત સમયાત્મક છે

નર્તમાનમાં એક સમયાત્મક અને અતીત અનાગતમાં અનંત સમયાત્મક છે

૪૦ દ્રવ્યાશ્રયા નિર્ગુણા ગુણા ।

જે દ્રવ્યને આશ્રીને રહે અને પોતે નિર્ગુણ હોય તે ગુણ છે

૪૧ તદ્ભાવ પરિણામ

અમૃતો સ્વભાવ તે પરિણામ પૂર્વોક્તિ આદિ દ્રવ્યોનો તથા ગુણોનો સ્વભાવ તે પરિણામ જાણવો

૪૨ અનાદિરાદિમાંશ્ચ ।

અનાદિ અને આદિ એમ બે પ્રકારનો પર્ણિભ છે, અશ્પીને વિષે અનાદિ પર્ણિભ છે

૪૩ રૂપિજ્વાદિમાન્ ।

રૂપિને વિષે આદિ પર્ણિભ છે તે આદિ પર્ણિભ અનેક પ્રકારનો છે

૪૪ યોગોપયોગો જીવેષુ ।

અનંત વિષે પણ યોગ અને ઉપયોગના પરિણામ આદિવાળા છે.



॥ अथ षष्ठोऽध्यायः ॥

૧ કાયવાદ્મનઃ કર્મયોગઃ ।

કાયમબધી નચનસબધી અને મનસબધી ને કર્મ (ક્રિયા-પ્રવર્તન-વ્યાપાર) તે યોગ કહેવાય છે

તે દરેક શુભ અને અશુભ એમ બે પ્રકારે છે અશુભયોગ આ પ્રભાવે જાણવો—હિસા, ચોરી અને મેથુન વગેરે કાયિક નિંદા, જૂઠું બોલવું, કઠોર વચન અને ચાડી વગેરે વાચિક અને કોઈના ધન હુરજીની ઈન્દ્રિયા, માનની ઈન્દ્રિયા, ઈર્ષ્યા, અસહ્યતા (ગુણુમા દોષારોપણ) વગેરે માનસિક આધી વિપરીત તે શુભયોગ જાણવો

૨ સ આશ્રવ ।

પૂર્વોક્ત યોગ એ આશ્રવ (કર્મ આનવાનુ કારણ) છે

૩ શુભ. પુણ્યસ્ય ।

શુભ યોગ તે પુણ્યનો આશ્રવ છે

૪ અશુભ પાપસ્ય ।

અશુભ યોગ પાપનો આશ્રવ છે

૫ સકપાયાકપાયયો. સામ્પરાયિકેર્યાપથયો. ।

સકપાથી (કોનાદિવાળા) ને સામ્પરાયિક અને અકપાથી (કપાયનહિત) ને ઈર્ષ્યાપથિક (ચાવના મબધી એક સમયનો સ્થિતિનો) આશ્રવ થાય છે

૬ અવ્રતકપાયેન્દ્રિયક્રિયા * પञ्चचतुःपञ्चपञ्चविंश तिसङ्ख्या पूर्वस्यભેદા ।

* ૧ શુદ્ધ દર્શન મોહનીય (સમ્યક્ત્વ મોહનીય)ના ૪
ળીયાના અનુભવથી પ્રથમ આદિ લક્ષણવડે જાણી શકાય એવી જે
જીવાદિ પદાર્થવિષયક શ્રદ્ધા તે ૩૫, જિન-સિદ્ધ-આચાર્ય-ઉપા-
ધ્યાય-સાધુઓ યોગ્ય પુષ્પ ધૂપાદિ સામગ્રીવડે પૂજન અને અન્ન-
પાન-વસ્ત્રાદિ દેવારૂપ અનેક પ્રકારની વૈરાવમ્ય કરવા ૩૫, શુદ્ધ
સમ્યક્ત્વાદિ ભાવ વૃદ્ધિના હેતુભૂત દેવાદિના જન્મ મહોત્સવ કરવા
વગેરે સાતાવેહનીય બધના કારણભૂત તે સમ્યક્ત્વ ક્રિયા. ૨ સમ્ય-
ક્ત્વથી વિપરીત તે મિથ્યા વક્રિયા ૩ ધાવન વગનાદિ કાયવ્યાપાર,
કઠોર અને અસત્ય ભાષણ વગેરે વચન વ્યાપાર અને ઈર્ષ્યા,
દ્રોહ, અભિમાન વગેરે મનોવ્યાપાર ૩૫ ક્રિયા તે પ્રયોગક્રિયા. ૪
ઈદ્રિયોની ક્રિયા અથવા આઠ પ્રકારના કર્મપુદ્ગલોનું ગ્રહણ તે સમા-
દાન ક્રિયા ૫ ગમનાગમનરૂપ ક્રિયા તે ઈર્ષ્યાપથ ક્રિયા આ ક્રિયાથી
કૃવળીને માત્ર કાયયોગે એક સમયનો બધ થાય છે ૬ કાયનો
કુદ વ્યાપાર તે ઝાયક્રિયા ૭ પરને ઉપદ્રાત કરે તેવા ગલ, પાશ,
ઘટ્ટી વગેરે અધિકરણ એ વગેરેવડે જીવોનું હનન કરવું તે અ-
ધિકરણ ક્રિયા ૮ પ્રકુદ્દ દોષ તે પ્રદોષ-કોષાદિ, તેવડે જીવ અથવા
અજીવ ઉપર દ્વેષ કરવો તે પ્રદોષ ક્રિયા ૯ પોતાના કે પારકા
હાથે પોતાને અથવા પરને પીડા કરવી તે પરિતાપન ક્રિયા. ૧૦
પોતાના કે પારકા જીવને હણવો હણાવવો તે પ્રાણાતિપાત ક્રિયા
૧૧ રાગાદિ કૌતુકવડે અશ્વાદિ જોવા તે દર્શન ક્રિયા ૧૨ રાગા-
દિના વશે સ્ત્રી આદિના અગને સ્પર્શ કરવો તે સ્પર્શન ક્રિયા ૧૩

એ પૂર્વોક્તિ (સામ્પ્રાયિક) આશ્રવના ભેદો અગ્રન, ડપાય, ઇન્દ્રિય અને ક્રિયા છે, તેના અનુક્રમે પાચ, ચાર, પાચ અને પચીસ સંખ્યાવાળા ભેદો છે

૭૫, અજીવ આશ્રયી જે કર્મજન્ય છે તે પ્રત્યય ક્રિયા અથવા કર્મ જન્યના કારણભૂત અધિકરણ આશ્રયી ક્રિયા તે પ્રત્યય ક્રિયા ૧૪ પોતાના ભાઈ, પુત્ર, શિષ્ય, અથ્થ વગેરેની સર્વ દિશાએથી જોવા આવેલા જનોવડે પ્રશસા થયે છતે હર્ષ ધાગણ કરવો તે સમતા નુપાત ક્રિયા અથવા ધી, તેલ પ્રમુખના વાસણ ઉઘાડા રાખવાથી તેમા ત્રસાદિ જીવ પડવાથી જે ક્રિયા લાગે તે ૧૫ ઉપયોગ ર હિત શૂન્યચિત્તે કરવું તે અનાલોગ ક્રિયા ૧૬ અન્યને કરવા ચોખ્ખા કાર્ય, અત્યંત અભિમાનવડે ગુસ્સે થવાથી પોતાના હાથે કરે તે સ્વહસ્ત ક્રિયા ૧૭ રાગ આદિના આદેશે યત્ર, રાસાદિ ધ ઠાવવા તે નિમર્ગ ક્રિયા ૧૮ જીવ અજીવનું વિદાગણ કરવું અથવા કોઈના અછતા દુષણ પ્રકાગ કરી તેની માન-પ્રતિષ્ઠાનો નાશ કરવો તે વિદારણ ક્રિયા ૧૯ જીવ કે અજીવને અન્યદ્વારા ઘોલાવવા તે આનયન ક્રિયા ૨૦ વીતરાગે કટલ વિધિમા સ્વપરના હિતને વિષે પ્રમાદવશે ડગી અનાદગ કરવો તે અનવકાક્ષા ક્રિયા ૨૧ પૃથ્વીકાયાદિ જીવોના ઉપવાત કરનાર ખેતીઆદિનો આરભ કરવો અથવા ધાત્ર વગેરે છેદવા તે આરભ ક્રિયા ૨૨ ધન ધાન્યાદિ ઉપાર્જન કરવું અને તેના રક્ષણની મૂર્ખા ગાખવી તે પરિગ્રહ ક્રિયા ૨૩ કપટવડે અન્યને છેતરવું-મોક્ષના સાધન જ્ઞાનાદિને વિષે કપટપ્રવૃત્તિ તે માયા ક્રિયા ૨૪ ત્રિન વચનથી વિપરીત શ્રદ્ધાન કરવું તથા વિપરીત પ્રરૂપણા કરવી તે મિથ્યાદર્શન ક્રિયા ૨૫ સયમના વિઘાતકારિ કષાયાદિનો ત્યાગ નહિ

હિ સા, અસત્ય, યોગી, મૈથુન, પરિગ્રહ એ પાત્ર અનત, કોવ, માન, માયા, લોભ એ ચાન્ કયાય ઇદ્રિય પાત્ર અને ૨૫ ક્રિયા ક્રિયાઓ ૨૫ તે આ પ્રમાણે—૧ મમ્યકત્વ, ૨ મિથ્યાત્વ, ૩ પ્રયોગ, ૪ મમાનાન, ૫ ન્યાપિથ, ૬ કાય, ૭ અધિકુલા, ૮ પ્રદોષ, ૯ પરિતાપન, ૧૦ પ્રાણાતિપાત, ૧૧ ગર્ભિન (દષ્ટિ), ૧૨ સ્પર્શન, ૧૩ પ્રત્યય, ૧૪ સમતાનુપાત, ૧૫ અનાભોગ, ૧૬ સ્વહૃન્ત, ૧૭ નિમર્ગ (નેશત્ર), ૧૮ વિરણ, ૧૯ આનયન, ૨૦ અનનનાક્ષ, ૨૧ આનભ, ૨૨ પરિગ્રહ, ૨૩ માયા, ૨૪ મિથ્યાત્વ-ર્શન અને ૨૫ અપ્રત્યાખ્યાન (આ પચીસ ક્રિયા નનતત્ત્વમા વર્ણવેલ ૨૫ ક્રિયાના જેના ભાનવાળી છે નનતત્ત્વમા આપેલ પ્રેમ અને દ્વેષ એ બે ક્રિયા આમા આપી નવી તેના બે સે મમ્યકત્વ અને મિથ્યાત્વ એ બે ક્રિયા આપી ૭)

૭ તીવ્રમન્દજ્ઞાતાજ્ઞાતભાવવીર્ય્યાધિકરણવિગેષેભ્ય-સ્તદ્વિશેષ ।

એ ઓગાચાળીશ માપનાયિઃ આશ્રનના ભેદાની તીવ્ર-મંદ

કરવો ત અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નવતત્ત્વાદિ પ્રવરણાદિને વિષે સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વ એ બે ક્રિયાને સ્થાને પ્રેમપ્રત્યય (માયા અને લોભના ઉદયે પરને પ્રેમ ઉપજવવો)
(ક્રોધ અને માનના ઉદયે) ઉપજવવો)
છે અને જાણીની બધે જીવ
તેની મુખ્ય પ્રત્યય
વગેરે મિ
ક્રિયા

અને જ્ઞાત-અજ્ઞાત ભાન વિશેષ કરીને અને વીર્ય તથા અધિક-જ્ઞાત વિશેષ કરીને વિશેષતા છે

૮ અધિકરણ જીવાજીવ ।

જીવ તથા અજીવ એ બે પ્રકારે અધિકરણ છે વળી તે બંનેના બે બે પ્રકાર છે દ્રવ્ય અધિકરણ અને ભાન અધિકરણ દ્રવ્યાધિકરણ ઊદનભેદનાદિ દશનિવ શસ્ત્ર અને ભાનાધિકરણ એક-સા આઠ પ્રકારે છે

૬ આદ્ય *સરસ્મસમારસ્મભારસ્મયોગકૃતકારિતાનુમ- તકપાયવિશેષૈસ્ત્રિસ્ત્રિસ્ત્રિશ્ચતુશ્ચૈકશ ।

પહેલું અર્થાત જીવાધિકરણ મ-ભ. સમા-ભ અને આ-ભ એમ ત્રણ ભેદ છે વળી તે દેહેકના મન, નયન અને કાયા એ ત્રણ યોગવડે કરીને ત્રણ ત્રણ ભેદ થાય છે, એટલે નવ ભેદ થયા વળી તે દરેકના કંબુ, કંબનપુ અને અનુભો-તુ એ ત્રણ કરણવડે કરીને ત્રણ ત્રણ ભેદ થાય છે, એટલે ૨૭ ભેદ થયા વળી તે દેહેકના કોન, માન, માયા અને લોભ એ ચાર કપાયવડે કરીને ચા-ચા ભેદ પાડાય છે, એટલે કુલ ૧૦૮ ભેદ થયા

તે આ પ્રમાણે-કોનકૃત વચન સ-ભ, માનકૃત વચન મ-ભ માયાકૃત નયન મ-ભ અને લોભકૃત નયન સ-ભ એ ચા- અને કારિત તથા અનુમતના ચા-ચા મળીને બા-ભ નયન

* સરસ્મ* સકપાયઃ, પરિતાપનયા ભવેત્સમારસ્મઃ ।

આરસ્મઃ પ્રાણિવધઃ ત્રિવિધો યોગસ્તતો જ્ઞેયઃ ॥

સ-કપ-માગ્વાનો વિચાર તે સરભ, પીડા ઉપજાવવી તે સમારભ અને હિંસા કરવી તે આરભ કહેવાય છે

હિ સા, અમત્ય, ચોરી, મેથુન, પરિશ્રદ્ધ એ પાત્ર અનત, ક્રોધ, માન, માયા, લાભ એ આજ કયાય ઇદ્રિય પાત્ર અને ૨૫ ક્રિયા ક્રિયાઓ ૨૫ તે આ પ્રમાણે—૧ મમ્યકત્વ, ૨ મિથ્યાત્વ, ૩ પ્રયોગ, ૪ સમાધાન, ૫ વ્યાપિય, ૬ કાય ૭ અધિકગ્તા, ૮ પ્રદોષ, ૯ પરિતાપન, ૧૦ પ્રાણાતિપાત, ૧૧ નર્ગન (દષ્ટિ), ૧૨ સ્પર્શન, ૧૩ પ્રત્યય, ૧૪ અમતાનુપાત, ૧૫ અનાભોગ ૧૬ મનહસ્ત, ૧૭ નિસર્ગ (નૈશઞ્ર), ૧૮ નિર્ભરણ ૧૯ આનયન, ૨૦ અનનગ્રાક્ષ, ૨૧ આરભ, ૨૨ પરિશ્રદ્ધ, ૨૩ માયા, ૨૪ મિથ્યાત્વ શનિ અને ૨૫ અપ્રત્યાખ્યાન (આ પચીશ ક્રિયા નવતત્ત્વમા નર્ણવેલ ૧૫ ક્રિયાના જેના લાભવાળી છે નવતત્ત્વમા આપેલ પ્રેમ અને દ્વેષ એ બે ક્રિયા આમા આપી નથી તેના બે લે મમ્યકત્વ અને મિથ્યાત્વ એ બે ક્રિયા આપી છે)

૭ તીવ્રમન્દજ્ઞાતાજ્ઞાતભાવવીર્ય્યાધિકરણવિશેષેભ્ય સ્તદ્વિશેષ ।

એ ઓગણચાળીશ સાપન્નાયિત્ આશ્રનના ભેદોની તીવ્ર-મન્દ

કરવો ત અપ્રત્યાખ્યાન ક્રિયા નવતત્ત્વાદિ પ્રકરણાદિને વિષે સમ્યક્ત્વ અને મિથ્યાત્વ એ બે ક્રિયાને સ્થાને પ્રેમપ્રત્યય (માયા અને લોભના ઉદયે પરને પ્રેમ ઉપજતવવો) અને દ્વેષપ્રત્યય (ક્રોધ અને માનના ઉદયે પરને દ્વેષ ઉપજતવવો) એ બે ક્રિયા છે અને બાકીની બધી સરખી છે મરાગી જીવ સ્વામી હોવાથી તેની સુખ્યતા લઈને સમ્યક્ત્વને બદલે પ્રેમપ્રત્યય અને કદાચહી વગેરે મિથ્યાદષ્ટિ સ્વામી હોવાથી મિથ્યાત્વને બદલે દ્વેષપ્રત્યય ક્રિયા ત્યા વર્ણવેલ છે એમ સમજવું

અને જ્ઞાત-અજ્ઞાત ભાન વિશેષ કરીને અને પીર્ય તથા અધિક-અલ્પ વિશેષ કરીને વિશેષતા છે

૮ અધિકરણં જીવાજીવા ।

જીવ તથા અજીવ એ બે પ્રકારે અવિદ્યુ છે વળી તે બંનેના એ બે પ્રકાર છે દ્રવ્ય અવિદ્યુ અને ભાન અધિક-અલ્પ દ્રવ્યાધિક-અલ્પ ઉદનભેદનાદિ દશનિવ શસ્ત્ર અને ભાનાધિક-અલ્પ એક-બે પ્રકારે છે

૯ ગ્રાધ્ય *સરસ્મસમારસ્મયોગકૃતકારિતાનુમ- તકપાયવિશેષૈસ્ત્રિસ્ત્રિસ્ત્રિશ્ચતુશ્ચૈકશ ।

પહેલું અર્થાત્ જીવાધિક-અલ્પ, મમાલ અને આલ એમ ત્રણ ભેદ છે વળી તે જોકેના મન, વચન અને કાયા એ ત્રણ યોગ્યરૂપે કરીને ત્રણ ત્રણ ભેદ થાય છે, એટલે નવ ભેદ થયા. વળી તે જોકેના કન્ધુ, કન્ધનપુ અને અનુભોતુ એ ત્રણ કન્ધુરૂપે કરીને ત્રણ ત્રણ ભેદ થાય છે, એટલે ૨૭ ભેદ થયા. વળી તે જોકેના કોમ, માન, માયા અને લોભ એ ચાર કપાયરૂપે કરીને ચાર ચાર ભેદ થાય છે, એટલે કુલ ૧૦૮ ભેદ થયા

તે આ પ્રમાણે-જોડકૃત વચન સલ, માનકૃત વચન સલ માયાકૃત વચન મલ અને લોભકૃત વચન સલ એ ચાર અને કારિત તથા અનુભતના ચાર ચાર મળીને આ બે વચન

* સરસ્મઃ સકપાયઃ, પરિતાપનયા મવેત્સમારસ્મ* ।

આરસ્મઃ ગ્રાણિવધ. ત્રિવિધો યોગસ્તતો જ્ઞેયઃ ॥

સકપ-મારવાનો વિચાર તે સરલ, પીડા ઉપજાવવી તે સમાલ અને હિંમત કરવી તે આરલ કહેવાય છે

અદ્ય આરભ પરિમહુપાલ વ્યાભાવિક નમ્રતા અને સગ-
ળતા એ મનુષ્યાયુષ્યના આશ્રવ છે

૧૬ નિ શીલવ્રતત્ત્વ ચ સર્વેષામ્ ।

કુશીળપણ એ સર્વ (પૂર્વોક્ત વ્રણ) આયુષ્યના આશ્રવ છે

૨૦ સરાગસયમસયમાસયમાકામનિર્જરાબાલતપાંસિ
દૈવસ્ય ।

સરાગસયમ, સયમાસયમ (દેશનિરતિપણ), અકામનિ-
ર્જરા અને આતપ [અજ્ઞાનતપ] એ દેવાયુના આશ્રવ છે

૨૧ યોગવ્રતતા વિસવાદન ચાશુભસ્ય નામ્ન ।

મન, નયન, અને કાયયોગની વ્રતતા [કુટિયતા] તથા વિસ-
વાદન (અન્યથા પ્રત્યક્ષા, ચિન્તનક્રિયા વગેરે) એ અશુભ નામ-
કર્મના આશ્રવ છે

૨૨ વિપરીત શુભસ્ય ।

ઉપર કહ્યાથી વિપરીત એટલે મન, નયન, કાય યોગની સર-
ળતા અને યથાધોષ્ય પ્રત્યક્ષા એ શુભ નામકર્મના આશ્રવ છે

૨૩ દર્શનવિશુદ્ધિર્વિનયસપન્નતા શીલવ્રતેષ્વનતિચા-
રોઽમીક્ષણ જ્ઞાનોપયોગસવેગૌ શક્તિતસ્ત્યાગતપસી
સદ્વૈસાધુસમાધિવૈયાવૃત્યકરણમર્હદાચાર્યબહુશ્રુત-
પ્રવચનમત્તિરાવશ્યકાપરિહાણિર્માર્ગપ્રભાવનાપ્ર-
વચનવત્સલત્વમિતિ તીર્થકૃત્ત્વસ્ય ।

ઉત્કૃષ્ટ દર્શન ગુદ્ધિ, વિનયમયત્વતા, શીલવ્રતોમા અનતિ-
ચારપણું, નિઃસ્વ જ્ઞાનોપયોગ તથા મ વેગ (મોક્ષ મુખનો અભિ-
લાષ-મોક્ષ માનનાનો ઉદ્ધમ), યથાશક્તિ દાન અને તપ, મ વ અને
માધુઓની મમાત્રિ અને વૈયાનન્ધ કન્ધુ, અહર્ ત, આચાર્ય, બહુ-
શ્રુત અને પ્રવચનની ભક્તિ આનંદપદ (પ્રતિક્રમણ વગેરે જરૂરી
યોગ) નું કરવું, શાસનપ્રભાવના અને પ્રવચનવત્સલતા એ તીર્થ-
કર નામકર્મના આશ્રય છે

૨૪ પરાત્મનિન્દાપ્રશસે સદસદ્ગુણાચ્છાદનોદ્ભાવને
ચ નીચૈર્ગોત્રસ્ય ।

પરનિંદા, આત્મપ્રશંસા, પગ્ના છતા ગુણનું આચ્છાદન અને
પોતાના અજ્ઞતા ગુણનું પ્રગટ કરવું એ નીચ ગોત્રના આશ્રવ છે

૨૫ તદ્વિપર્યયો નીચૈર્વૃત્ત્યનુત્સેકૌ ચોત્તરસ્ય ।

ઉપર વ્યાધી વિપરીત એટલે આત્મનિંદા, પગ પ્રશંસા,
પોતાના જ્ઞતા ગુણનું આચ્છાદન અને પરના અજ્ઞતા ગુણનું પ્રગટ
કરવું, નમ્ર વૃત્તિનું પ્રવર્તન અને કોઈની સાથે ગર્વ નહિ કરવો,
એ ઉચ્ચ ગોત્રના આશ્રવ છે

૨૬ વિવ્રકરણમન્તરાયસ્ય ।

વિવ્ર કરવું એ અતનય કર્મનો આશ્રવ છે

એ પ્રકારે આપનાયિકના આઠ પ્રકારના જૂદા જૂદા આશ્રવો
જાણવા

॥ અથ સપ્તમોઽધ્યાય ॥

૧ હિંસાઽનૃતસ્તેયાવ્રહ્મપરિગ્રહેભ્યો વિરતિર્વ્રતમ્ ।

હિંસા, અમત્ય ભાષણ, ચોરી, મેથુન અને પરિગ્રહથકી વિરમતુ તે વ્રત છે અર્થાત્ અહિંસા, સત્ય, અસ્તેય, વ્રહ્મચર્ય અને નિષ્પરિગ્રહતા એ પાંચ વ્રત છે

૨ દેશસર્વતોઽણુમહતી ।

એ હિંસાદિની દશથકી વિરતિ તે આહવ્રત અને મર્ચકી વિરતિ તે મહાનવ કહેવાય છે

૩ તત્સર્થૈર્યથા ભાવના પચ્ચ પચ્ચ ।

એ નતોની ચિંચતા માટે દરેકની પાંચ પાંચ ભાવનાઓ હોય છે

પાંચ નતની ભાવના આ પ્રમાણે—૧ ધર્યાસમિતિ, ૨ મનોગુપ્તિ, ૩ એવલાસમિતિ, ૪ આત્મનિક્ષેપણમમિતિ અને ૫ આનોકિત (સારા પ્રકાશનાળા સ્થાન અને ભાજનમા સાચી ગીતે તપાસ કરી જયણા સહિત) ભાત પાણી વાપરવુ, એ પાંચ અહિંસા નતની, ૧ નિચારીને ભાષણ, ૨ કોરત્યાગ, ૩ લોભત્યાગ, ૪ લયત્યાગ અને ૫ હાસ્યત્યાગ, એ પાંચ સત્યનતની, ૧ અનિધ વસતિ (ક્ષેત્ર) નુ યાચન, ૨ વારવાર વસતિનુ યાચન, ૩ જરૂર પુરતા પદાર્થનુ યાચન, ૪ સાધર્મિક પાસેથી ગ્રહણ તથા યાચન અને ૫ ગુરૂની અનુજ્ઞા લઈને પાન અને ભોજન કરવુ, એ પાંચ અસ્તેય વ્રતની, ૧ સ્ત્રી, ૫ગુ, ૫ડક (નપુ-સક) વાળા સ્થાને નહિ વસવુ, ૨ રાગયુક્ત સ્ત્રીકથા ન કરવી,

૩ સ્ત્રીઓના અગોપાગ જેવા નહિ, ૪ પૂર્વે કુલેલા વિષયભોગ સંભાળવા નહિ અને ૫ કામ ઉપજા ક્રમે તેના ભોજન વાપરવા નહિ, એ પાંચ બ્રહ્મચર્યવ્રતની અને અકિંચન વ્રતની સ્થિરતા માટે પાંચે ઇન્દ્રિયોના મનોરૂ વિષય ઉપર ગગ-આસક્તિ કરવી નહિ અને અનિષ્ટ વિષય ઉપર દ્વેષ કરવો નહિ એ પાંચ ભાનના બાણવી

૪ હિંસાદિપિહામુત્ર ચાપાયાવચ્ચદર્શનમ્ ।

હિંસાદિને વિષે આ લોક અને પન્ડોલકના અપાયદર્શન (શ્રેયાર્થના નાશની દૃષ્ટિ) અને અવચ્ચદર્શન (નિદનીયપણાની દૃષ્ટિ) ભાનના અર્થાત—હિંસાદિકરી આલોક અને પન્ડોલકને વિષે પોતાના શ્રેયનો નાશ વાય છે અને પોતે નિરાય છે એ નાત લક્ષ્ય-મા ગમ્યવી મતવળ કે તેનાવી ચતા અને થનાના તુ-ગાન ચિ-તવી તેની રિન્મયુ

૫ દુઃખમેવ વા ।

અવના હિંસાદિને વિષે દુઃખન છે એમ ભાવયુ

૬ મૈત્રીપ્રમોદકારુણ્યમાત્મકસ્થ્યાનિ સત્ત્વગુણાધિક ક્લિષ્ઠ્યમાનાવિનેયેષુ ।

મર્મ છવો માયે મિત્રતા, ગુણાનિક ઉપર પ્રમોદન દુઃખી છવો ઉપર કંડલાણુદિ અને અનિનીત (મૂઠ) છવો ઉપર મધ્યસ્થતા (ઉપેના) રાગા કરવી

૭ જગત્કાયસ્વભાવૌ ચ સવેગવૈરાગ્યાર્થમ્ ।

સવે । અને વૈરાગ્યને અર્થે જગત્ અભાવની અને કાયસ્વ-ભાવની ભાનના કરવી

મર્ષા દ્રવ્યોનુ અનાદિ કે આદિ પાત્રામે પ્રગ્ન, અતર્ભાવ,
સ્થિતિ અન્યતઃ પરસ્પર અનુગ્રહ અને વિનાશ ભાવના તે જગત
સ્વભાવ આ કાયા અનિત્ય, ટુ ખના હેતુભૂત, અમાન અને અ
ગુચિમય છે એમ ભાવતુ તે કાયસ્વભાવ મમાન્ભીજતા, આ-
ન પરિગ્રહને વિષે દોષ જોવાથી અસ્તિ, ર્મ અને ર્મીમા બ-
હુમાન, વર્મશ્રવણ અને માત્તર્મિકના દર્શનને વિષે મનની પ્રસન્ન-
તા અને ઉત્તરોત્તર ગુણની પ્રાપ્તિની શ્રદ્ધા તે મરે । ગરીન, ભોગ
અને મમાન્ની ઉદ્વિગ્નતા (ગ્નાનિ) નડે ઉપગાત થયેલ પુરુષની આદ્ય
અને અભ્યતર ઉપારિતે વિષે અનામજિ તે વેગાવ્ય

૮ પ્રમત્તયોગાત્રાણવ્યપરોપણ હિંસા ।

પ્રમત્ત યોગ (મન, વિચય, કપાય, નિદ્રા અને નિધાના વ્યા-
પાર) નડે કરીને પ્રાણનો નાશ કરવો તે હિંસા

૬ અસદભિધાનમનૃતમ્ ।

મિથ્યા કથન તે અનૃત (અમત્ય) છે

અસત શબ્દે અહીં સ ભાવનો પ્રતિષેધ, અર્થાત્ અને જ
હીં એ ત્રણનુ નહણ મનુ આત્મા નથી, પન્ડો- નથી એ પ્ર-
કારે બોલતુ તે ભૂતનિહન (છતી વસ્તુનો નિષેધ કરવો) અને
ચોખાના દાખા જેવડો અર્થના અ ધાના પર જેવડો આત્મા છે,
નૃય જેવો તેજસ્વી અને નિષ્ક્રિય આત્મા છે એમ કહેતુ તે
અભૂતો ભાવન (અસત પદાર્થનુ પ્રતિષાદન કરતુ), એ એ ભેદ
મ્ભાવ પ્રતિષેધ છે ગાયને અર્ધ અને અર્ધને ગાય કહેવુ તે
અર્થાત્ હિંસા કરોન્તા અને પેશુન્ય ના જે યુક્ત નયન તે ગર્હી,
તે મત્ય જા પા નિતિ હોનાથી અમત્યજ છે

૧૦ અદત્તાદાનં સ્તેયમ્ ।

અન્ન (કોઈએ નાહ આપેલ) વસ્તુનું ચૂસણુ તે ચોરી નહોતાય છે

૧૧ મૈથુનમવ્રત્ત્વ ।

શ્રી પુરુષનું કર્મ-મૈથુન (શ્રીમિનન) તે અશ્વત્થ કહેવાય છે

૧૨ મૂર્ચ્છા પરિગ્રહ ।

મૂર્ચ્છા પશ્ચિમ છે

૧૩ નિ શલ્યો વ્રતી ।

શલ્ય (માયા નિયાપ અને મિથ્યાત્વ) નાહત હોય તે વ્રતી નહોતાય છે

૧૪ અગાર્યનગારશ્ચ ।

પૂર્વોક્ત વ્રતી અગારી (ટહી) અને અણુગારી (માણ) એ બે બેદ હોય છે

૧૫ અણુવ્રતોઽગારી ।

અણુવ્રતનાગો અગારી વ્રતી છે

૧૬ દિગ્દેશાનર્થદરાહવિરતિસામાયિકપૌષધોપવાસોપ-
ભોગપરિભોગાતિથિસવિભાગવ્રતસંપન્નશ્ચ ।

દિશ્પશ્ચિમાણુવ્રત, દેશાનકારિકવ્રત, અનર્થદ હવિરમણુવ્રત, સા-
માયિકવ્રત, પૌષધોપવાસવ્રત, ઉપભોગપરિભોગપરિમાણુવ્રત અને

અતિથિસ વિભાગપ્રત એ પ્રતોથી પણ યુક્ત હોય તે અગાગી પ્રતી કહેવાય છે અર્થાત પાચ આપ્રત અને આ માત્ર (શીવ) મળી આર પ્રત ઠહમ્થને હોય

દશ નિશાઓમા જવા આનનાતુ પન્નિમાણ કન્નુ તે દિગ્ગત પોતાને આનરણુ કરનારા ઘર, ક્ષેત્ર, ગામ આન્નિમા ગમનાગમ નનો યથાશક્તિ અલિમહુ તે દેશપ્રત ભોગોપભોગથી વ્યતિરિક્ત પ થીને મોટે નં ૩ (કર્મણ ૪) તે અનર્થદ ૩, તેની નિન્તિ તે અનર્થદ ૨ વિરમણપ્રત નિયતના મુધી સાનધ યોગનો ત્યાગ તે સામાયિકપ્રત. પરં વિનસે ઉપનાસ કરી પોપ ૪ કન્નો તે પોપવોપવાસનત બા સાવ ૪ ઉપભોગપન્નિભોગ થો ય નસ્તુનો ત્યાગ અને અદ્ય સાનધ ઉપભોગપન્નિભોગ યોગ્ય નસ્તુતુ પરિમાણુ તે ઉપભોગપરિભોગનત ન્યાયોપાર્જિત દ્રવ્યનડે તેયાર કરેય કલ્પનીય આહ્વાનાનિ પદાર્થો દેશ, કાળ, સત્કાર અને શ્રદ્ધાયોગે અત્યંત અનુમહુષ્યુદ્ધિએ સયમી પુરુષોને આપના તે અતિથિસ વિભાગપ્રત

૧૭ મારણાન્તિકીં સલેખનાં જોપિતા ।

વળી તે પ્રતી મારણાન્તિક સ લેખનાનો સેવનાર હોનો ને એ

કાળ, મધ્યહ્ન, દુર્બળતા અને ઉપસર્ગ દોનથકી ર્માતુષાનની પન્નિહાણિ જાણીને ઊભાદગી આ તપવડે આત્માને નિયમમા લાવી ઉત્તમપ્રતસંપન્ન હોય તે ચારે પ્રમાન્ના આહ્વાનો ત્યાગ કરી જીવન પર્યંત ભાનના અને અનુપ્રેમામા તત્પન્ન નહી, અમરણુ અને સમાધિમા બહુના પરાયણ થઈ, મન્હા સમયની સ લેખના (અનગન)ને સેવનાર મોક્ષમાર્ગનો આરાધ્ય થાય છે

* આનપાનાદિ એક વખત ભોગવાય તે ઉપભોગ અને વસ્ત્ર અનકારાદિ વાગવાર ભોગવાય તે પરિભોગ

૧૮ શક્ત્યાકાદૃશાવિચિકિત્સાઽન્યદદિપ્રશંસાસસ્તવા. સમ્યગ્દેરતિચારાઃ ।

ગદા (સિદ્ધાતની વાતોમાં શકા), આકાંક્ષા (પર ભતની ઠ-
ચ્છા, આયોડ પરલોકના વિષયની ઠચ્છા), વિચિકિત્સા (ધર્મના
ફળની શકા ગામ્બી-સાધુ સાધ્વીના મલિન ગાત્ર દેખી દુઃખ
કરની, આ પા છે આ પા છે એવો ભતિનો ભ્રમ), અન્યદદિ
(ક્રિયા અક્રિયા, વિનય અને અજ્ઞાન ભતનાળા) ની પ્રશંસા કે-
રવી અને અન્યદદિનો પરિચય કરવો (કપટથી કે સરસપણે છતા
અઘતા ગુણોનું જોડું તે સસ્તન), એ સમ્યગ્દદિના અતિચારો છે

૧૯ વ્રતશીલેષુ પञ्च पञ्च यथाक्रमम् ।

અહિ સાનિ પાત્ર આશુવ્રત અને ત્રિગ્વ્રતો સાત શીલને વિશે
અનુક્રમે (આ ૧૭ કહીશુ તે મુજબ) પાત્ર પાત્ર અતિચારો હોય છે

૨૦ વન્ધવધચ્છવિચ્છેદાતિભારારોપણાન્નપાનનિરોધા. ।

અન્ન (ખાવડું), વધ (મારડું), છનિચ્છેદ (નાક દાન વિ-
ધના ડામ દેવા વિગેરે), અતિભારારોપણ (હુદ ઉપરાંત ભાર ભ-
રવો) અને અન્નપાન નિગેવ (ખાનાપીનાનો વિછેદ પાડવો),
એ પાત્ર અહિ સામ્યતાના અતિચાર છે

૨૧ મિથ્યોપદેશરહસ્યાભ્યાખ્યાનકૂટલેલ્લક્રિયાન્યા- સાપહારસાકારમન્ત્રભેદા ।

મિથ્યા ઉપદેશ (તૂઠી સલાહ), રહસ્યાભ્યાખ્યાન (સ્ત્રી પુ-

રૂપના ગુપ્ત ભેદ પ્રગટ કરવા), કુલ્યેષ ક્રિયા (ખોળા દમ્ભાવેશ કરવા), ન્યાસાપહાર (થાપણુ ઓળવની) અને સાકારમતભેદ (ચાડી કરવી, ગુપ્ત વાત કહી દેવી), એ ધીજ્ઞ મતના અતિવાર છે

૨૨ સ્તેનપ્રયોગતદાહતાદાનવિરુદ્ધરાજ્યાતિકમહી નાધિકમાનોન્માનપ્રતિરૂપકલ્પવહારા. ।

સ્તેનપ્રયોગ (ચારને સહાય આપી તેના કામને ઉત્તેજન આપવું), તદાહતાદાન (તેની લાવેલ વસ્તુ થોડા મૂલ્યે ખરી કરવી), વિરુદ્ધ રાજ્યાતિકમ (રાજ્ય વિરુદ્ધ કાર્ય કરવું-રાજ્યએ નિરુદ્ધ કરેલા દેશમાં ગમન કરવું), હીનાતિક માનોન્માન (તેવ માપમાં ઓછું નવું આપવું લેવું) અને પ્રતિરૂપકલ્પવહાર (ચા-રી ખોડી વસ્તુને ગેળભેળ કરવી), એ અન્તેય મતના અ-તિવાર છે

૨૩ પરવિવાહકરણેત્વરપરિચ્છીતાપરિચ્છીતાગમનાન- ક્ષ્મકીડાતીવ્રકામાભિનિવેશા ।

પરવિવાહ કરણ (પાંડકા નિવાહ કરાવના), મત્તન પરિચ્છી-તાગમન (થોડા કાળ માટે કોણે સ્ત્રી કરીને રાખેલ સ્ત્રીની માથે સગ કરવો), અપરિચ્છીતાગમન (પરણ્યા પિતાની-વેશ્યા વગેરે સ્ત્રી સાથે સગ કરવો), અનગકીડા (નિયમ વિરુદ્ધ અગાવડે કીડા કરવી) અને તીવ્ર કામાભિનિવેશ (નામથી અત્યંત વિહ્વળ થવું), એ પાંચ બ્રહ્મચર્યનતના અતિવાર છે

૨૪ ક્ષેત્રવાસ્તુહિરણ્યસુવર્ણધનધાન્યદાસીદાસકુપ્ય- પ્રમાણાતિક્રમા ।

૧ ક્ષેત્ર-વાસ્તુ ૨ દિગ્વ્યવસ્થા ૩ નિ-ધાન્ય, ૪ નિ-ધાન્ય, ૫ નિ-ધાન્ય, ૬ નિ-ધાન્ય, ૭ નિ-ધાન્ય, ૮ નિ-ધાન્ય, ૯ નિ-ધાન્ય, ૧૦ નિ-ધાન્ય, ૧૧ નિ-ધાન્ય, ૧૨ નિ-ધાન્ય, ૧૩ નિ-ધાન્ય, ૧૪ નિ-ધાન્ય, ૧૫ નિ-ધાન્ય, ૧૬ નિ-ધાન્ય, ૧૭ નિ-ધાન્ય, ૧૮ નિ-ધાન્ય, ૧૯ નિ-ધાન્ય, ૨૦ નિ-ધાન્ય, ૨૧ નિ-ધાન્ય, ૨૨ નિ-ધાન્ય, ૨૩ નિ-ધાન્ય, ૨૪ નિ-ધાન્ય, ૨૫ નિ-ધાન્ય, ૨૬ નિ-ધાન્ય, ૨૭ નિ-ધાન્ય, ૨૮ નિ-ધાન્ય, ૨૯ નિ-ધાન્ય, ૩૦ નિ-ધાન્ય, ૩૧ નિ-ધાન્ય, ૩૨ નિ-ધાન્ય, ૩૩ નિ-ધાન્ય, ૩૪ નિ-ધાન્ય, ૩૫ નિ-ધાન્ય, ૩૬ નિ-ધાન્ય, ૩૭ નિ-ધાન્ય, ૩૮ નિ-ધાન્ય, ૩૯ નિ-ધાન્ય, ૪૦ નિ-ધાન્ય, ૪૧ નિ-ધાન્ય, ૪૨ નિ-ધાન્ય, ૪૩ નિ-ધાન્ય, ૪૪ નિ-ધાન્ય, ૪૫ નિ-ધાન્ય, ૪૬ નિ-ધાન્ય, ૪૭ નિ-ધાન્ય, ૪૮ નિ-ધાન્ય, ૪૯ નિ-ધાન્ય, ૫૦ નિ-ધાન્ય, ૫૧ નિ-ધાન્ય, ૫૨ નિ-ધાન્ય, ૫૩ નિ-ધાન્ય, ૫૪ નિ-ધાન્ય, ૫૫ નિ-ધાન્ય, ૫૬ નિ-ધાન્ય, ૫૭ નિ-ધાન્ય, ૫૮ નિ-ધાન્ય, ૫૯ નિ-ધાન્ય, ૬૦ નિ-ધાન્ય, ૬૧ નિ-ધાન્ય, ૬૨ નિ-ધાન્ય, ૬૩ નિ-ધાન્ય, ૬૪ નિ-ધાન્ય, ૬૫ નિ-ધાન્ય, ૬૬ નિ-ધાન્ય, ૬૭ નિ-ધાન્ય, ૬૮ નિ-ધાન્ય, ૬૯ નિ-ધાન્ય, ૭૦ નિ-ધાન્ય, ૭૧ નિ-ધાન્ય, ૭૨ નિ-ધાન્ય, ૭૩ નિ-ધાન્ય, ૭૪ નિ-ધાન્ય, ૭૫ નિ-ધાન્ય, ૭૬ નિ-ધાન્ય, ૭૭ નિ-ધાન્ય, ૭૮ નિ-ધાન્ય, ૭૯ નિ-ધાન્ય, ૮૦ નિ-ધાન્ય, ૮૧ નિ-ધાન્ય, ૮૨ નિ-ધાન્ય, ૮૩ નિ-ધાન્ય, ૮૪ નિ-ધાન્ય, ૮૫ નિ-ધાન્ય, ૮૬ નિ-ધાન્ય, ૮૭ નિ-ધાન્ય, ૮૮ નિ-ધાન્ય, ૮૯ નિ-ધાન્ય, ૯૦ નિ-ધાન્ય, ૯૧ નિ-ધાન્ય, ૯૨ નિ-ધાન્ય, ૯૩ નિ-ધાન્ય, ૯૪ નિ-ધાન્ય, ૯૫ નિ-ધાન્ય, ૯૬ નિ-ધાન્ય, ૯૭ નિ-ધાન્ય, ૯૮ નિ-ધાન્ય, ૯૯ નિ-ધાન્ય, ૧૦૦ નિ-ધાન્ય.

૨૫ ક્ષેત્રધર્મસ્તિર્યગ્વ્યતિક્રમસ્ત્રવૃદ્ધિસ્મૃત્યન્તર્યા-
નાનિ ।

ક્ષેત્રધર્મસ્તિર્યગ્વ્યતિક્રમ (નિયમ ઉપગત આગળ ૪૩) તિર્યગ્-
વ્યતિક્રમ, અથવા ક્ષેત્રધર્મ વ્યતિક્રમ, ક્ષેત્રવૃદ્ધિ (એક આગળ ઘટા-
ડી બીજી આગળ વધારું) અને સ્મૃત્યન્તર્યાન (યાદગતિનું વિ-
ચરણ થનારી નિયમ ઉપગતની દિશામાં ગમન કરવું) એ પાંચ
દિગ્ વિનિમલ પ્રતના અતિચાર છે

૨૬ આનયનપ્રેષ્યપ્રયોગશબ્દરૂપાનુપાતપુદ્ગલક્ષેપાઃ ।

આનયન પ્રયોગ (નિયમિત ભૂમિધર્મી આલેખની નિશ્ચિત વ-
સ્તુ મેળાવવી), પ્રેષ્યપ્રયોગ (મોકલવી), શબ્દાનુપાત (શબ્દ ક-
રી બોલાવવો), ઉપાનુપાત (પાતાનું રૂપ દેખાડી બોલાવવો)
અને પુદ્ગલ પ્રક્ષેપ (માટી પાતળ વગેરે પુદ્ગલ દેખી બોલાવવો),
એ પ્રકારે દશાન્કશિક પ્રતના પાંચ અતિચાર જાણવા

૨૭ કન્દર્પકૌકુચ્યમૌલ્યાસમીદ્યાધિકરણોપભોગા-
ધિક્તવાનિ ।

૮૬૫ (રાગયુક્ત અસભ્ય વચન બોલવા, હાન્ય કરવું), કૌ-
કુચ્ય (હુણ કાયપ્રચારની સાથે ગાગયુક્ત અસભ્ય ભાષણ અને
હાન્ય કરવું), કુચરતા (અસભ્ય-હુણ નિતાનું બોલવું), અસ-

મીક્ષ્યાવકુળ (વિના વિચાર્યા અધિકુળ એકત્ર કરના) અને ઉ-
પભોગાધિકત્વ (ઉપભોગ ક્રમતા નવારે વસ્તુઓ એકત્ર કરવી),
એ પાત્ર અનર્થક ઉનિરમણતત્તા અતિચાર છે

૨૮ યોગદુષ્પ્રણિધાનાનાદરસ્મૃત્યનુપસ્થાપનાનિ ।

કાયદુષ્પ્રણિધાન (અજયણાથી પ્રવૃત્તિ), નાગ્દુષ્પ્રણિધાન, મ-
નાદુષ્પ્રણિધાન, અનાદર અને સ્મૃત્યનુપસ્થાપન (સામાયિક લેણુ
વિસાધુ, એ ઘડી પહેલા પાથુ, પારત્ર વિસાધુ આદિ વિસ્મરણ-
પણ), એ પાત્ર આમાયિકતત્તા અતિચાર છે

૨૯ અપ્રત્યવેક્ષિતાપ્રમાર્જિતોત્સર્ગાદાનનિદોષસંસ્તારોપકમણાનાદરસ્મૃત્યનુપસ્થાપનાનિ ।

અપ્રત્યવેક્ષિત અપ્રમાર્જિત ઉત્સર્ગ (બરાબર ગીતે નહિ જો-
યેલ અને નહિ પ્રમાર્જિત ભૂમિમા વધુનીતિ વડીનીતિ કરના), અ-
પ્રત્યવેક્ષિત અપ્રમાર્જિત ભૂમિમા નમ્તુ લેની મૂકવી, અપ્રત્યવેક્ષિત
અપ્રમાર્જિતભૂમિમા સધારે કરવો પ્રતને રિષે અનાદર કરવો
અને સ્મૃત્યનુપસ્થાપન (ભૂલી જણુ) એ પૌરધોપનાસપ્રતતા પાત્ર
અતિચાર છે

૩૦ સચિત્તસવદ્ધસમિશ્રામિપવદુષ્પકાહારાઃ ।

સચિત્ત આહાર, સચિત્ત નસ્તુના સખ નાગો આહાર, સ-
ચિત્ત વસ્તુથી મિશ્રિત આહાર, તુચ્છાહાર, કાચોપાકો સચિત્ત આ-
હાર, એ પાત્ર ઉપનોજપરિભોગ નિરમણ પ્રતતા અતિચાર છે

૩૧ સચિત્તનિદોષપિધાનપરવ્યપદેશમાત્સર્યકાલા- તિક્રમા ।

સચિત્તનિર્દેષ (પ્રામુક આહ્વાગદિ સચિત્ત વસ્તુ ઉપ- મૂકવા , સચિત્તપિરાન (પ્રામુક આહ્વાગદિને સચિત્ત વસ્તુવડે દાખી દેવા), પરબ્યપદેશ કન્વો (ન આપના માટે પોતાની નસ્તુ પગની છે એમ કહે), માત્સર્ય (અભિમાન લાપી દાન દેવુ) અને કાલાતિક્રમ (ભોજનગ્રામ પિત્યાબાદ નિમત્રણ કન્વુ), એ પાચ અતિચાર અતિ- થિસ નિભાગ પ્રતના છે

૩૨ જીવિતમરણાશંસામિત્રાનુરાગસુખાનુવન્ધનિદા- નકરણાનિ ।

અનિતાગમા (અનનાના વન્ધા , મન્તાનના, મિત્રાનુરાગ, મુખાનુબંધ અને નિનાનન્ધુ (નિયાન આનુ , એ પાચ સ લે- ખનાના અતિચાર જાણના

૩૩ અનુમ્મહાર્થ સ્વસ્યાતિસર્ગો દાનમ્ ।

ઉપકાન્થુદિએ પોતાની વસ્તુનો ત્યાગ કન્વો અર્થાત ધીજાને આપવી તે દાન કહેનાય છે

૩૪ વિધિદ્રવ્યદાતૃપાત્રવિશેષાત્તદ્વિશેષ. ।

નિધિ (સ્થપનીયતા ગરે), દ્રવ્ય, પાત્ર અને પાત્રની વિ- શેષતાવડે કરીને તે દાનની વિશેષતા હોય છે, એલે કળની તર- તમતા હોય છે



॥ અથ અષ્ટમોઽધ્યાય ॥

૧ મિથ્યાદર્શનાવિરતિપ્રમાદકપાયયોગા વન્ધહેતવઃ ।

મિથ્યાદર્શન, અવિરતિ, પ્રમાદ, કપાય અને યોગ એ કર્મ-
બંધના હેતુઓ છે

મગ્યનુ-ર્શનથી રિપરીત તે મિથ્યા-ર્શન તે અલિટ્હીત
(જાળ્યા છતાં હજી પ્રહરડે પોતાના મત-અને વગળી રહે તે,
ઉદડે પાખડીના મત) અને અલિટ્હીત-અમ બે પ્રકારે મિ-
થ્યાત્વ છે વિરતિથી રિપરીત તે અવિરતિ યાદ-સ્તતુ અનન
સ્થાન અથવા મોખના અનુધાનમાં અનાદન અને મન વચન
કાયાના યોગતુ કુપ્રહિરાન તે પ્રમાદ એ મિથ્યાદર્શનાનિ મધ
હેતુઓમાંના પ્રથમના હોતે પાછળના નિશ્ચે હાય અને તિગેત્તર
પાછળના હોતે પ્રથમનાની ભજના (અનિયમ) બાબતી

૨ સકપાયત્વાજીવ કર્મણો યોગ્યાન્પુદ્ગલનાદત્તે ।

કપાયનાગે હોનાથી જીવ કર્મને યોગ્ય પુદ્ગલો મહાત્મ ૨૦ છે

૩ સ વન્ધ ।

જીવરડે પુદ્ગલોને જે મહાત્મા તે બંધ છે

૪ પ્રકૃતિસ્થિત્યનુભાવપ્રદેશાસ્તદ્વિધય ।

પ્રકૃતિઅર્થ, સ્થિતિઅર્થ, રસઅર્થ અને પ્રદેશઅર્થ એ ચાર
ભેદ તે બંધના છે

૫ આયો જ્ઞાનદર્શનાવરણવેદનીયમોહનીયાયુષ્ક

નામગોત્રાન્તરાયાઃ ।

પહેલો પ્રકૃતિપદ—જ્ઞાનાનન્ધ, દર્શનાવરણ વેદનીય, મોહ
નીય, આયુષ્ક, નામ ગોત્ર અને અતનાય એ આઠ પ્રકારે છે ;

૬ પञ्चનવદ્વયષ્ટાવિંશતિચતુર્દ્વિચત્વારિશદ્વિપञ्ચભેદા
યથાક્રમમ્ ।

તે આઠ પ્રકારના પ્રકૃતિપદના અડેકના અનુક્રમે પાંચ, નવ,
બે, અઠ્ઠાવીસ, ચાર, બેતાલીસ એ અને પાંચ ભેદો હોય છે

૭ મત્યાદીનામ્ ।

મતિજ્ઞાન આદિ પાંચ જ્ઞાન હોનારી તેના આનન્ધ પણ મ-
તિજ્ઞાનાનન્ધીય વગેરે પાંચ ભેદો છે

૮ ચત્તુરચત્તુરવધિકેવલનાં નિદ્રાનિદ્રાનિદ્રાપ્ર-
ચલાપ્રચલાપ્રચલાસ્ત્યાનગૃહ્ણિવેદનીયાનિ ચ ।

ચત્તુર્ગર્નાનન્ધ, અચતુર્દ્વર્ગનાનન્ધ અનિદર્ગનાવરણ કે-
વળદર્શનાવરણ, નિદ્રા, નિદ્રાનિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલાપ્રચલા અને
સ્ત્યાનગૃહ્ણિવેદનીય એ નવ ગર્નાનન્ધના ભેદો છે

* જેના ઉત્પત્તિ નિદ્રાવસ્થામાથી સુષ્પે કરીને પ્રતિભોધ (જાગવું) થાય
તે નિદ્રા જેના ઉત્પત્તિ નિદ્રાવસ્થામાથી દુષ્પે કરીને જાગૃત વ્યવસ્થાની
પ્રાપ્તિ થાય તે નિદ્રાનિદ્રા જેના ઉત્પત્તિ ઉભા અને એ । ચક્રા નિદ્રા આવે

૬ સદસદ્વેદ્યે ।

વેદનીયકર્મ-સાતા અને અસાતા વેદનીય, એમ બે પ્રકાર છે

- ૧૦ દર્શનચારિત્રમોહનીયકપાયનોકપાયવેદનીયા
 રૂપાસ્ત્રિદ્વિપોડશનવભેદા સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વતદુ-
 ભયાનિ કપાયનોકપાયાવનન્તાનુવચ્ચપ્રત્યા-
 રૂપાનપ્રત્યાગ્વ્યાનાવરણસજ્વલનવિકલ્પાશ્ચૈકશ-
 ક્રોધમાનમાયાલોભા હાસ્યરત્યરતિશોકમયજુ-
 ગુપ્તસાસ્ત્રીપુનપુસકવેદા * ।

મોહનીયના—૧ દર્શન મોહનીય તથા ૨ ચારિત્રમોહનીય એ
 બે ભેદ છે તે દર્શનમોહનીયના—૧ સમ્યક્ત્વમોહનીય, ૨ મિથ્યા-
 ત્વ મોહનીય અને ૩ મિથ્યમોહનીય એવા ત્રણ ભેદ છે ચારિત્ર
 મોહનીયના—૧ કપાયવેદનીય અને ૨ નામકપાયવેદનીય એના બે ભેદ

તે પ્રત્યક્ષ જોના ઉદયથી ચાતના ચાતતા નિદ્રા આવે તે પ્રત્યક્ષપ્રત્યક્ષના
 અને જોના ઉદયથી દિવસે ચિત્તવેનુ કાર્ય રાત્રિએ નિગમ્યામા જાગૃતિની પેઠે
 કરે તે પ્રત્યાનુદૃષ્ટિ (પીણુદ્ધિ) આ નિદ્રા વખતે વચ્ચેના અનારાય મધ્યસ્થ
 વાજાને વાસુદેવના બગ કરતા અર્ધ બગ હોય છે આ જીવ નરકમાંથી
 જાણેથી બીજા સ તપશ્ચવાજાને આ નિદ્રામાં પોતાના મહત્ત્વ બાધથી બમણું
 તમણું બગ હોય છે

* આ આત્મા તથા દેહમાં સૂત્રની વિશેષ મમજ પહેના કેમકે પ્રત્યક્ષ
 જાણી લેવી

છે તે કપાયવેદનીયના—૧ અનતાનુબ રી, ૨ અપ્રત્યાખ્યાની, ૩ પ્રત્યાખ્યાની અને ૪ સન્વયન એ ચાર ભેદ છે વળી તે ચારના અકેકતા કોચ, માન, માયા અને લોભ એમ ચાર ચાન્ ભેદ થવાથી ૧૬ ભેદ થાય છે અને નોકપાયવેદનીય—૧ દુઃખ, ૨ અતિ, ૩ અરતિ, ૪ રોક, ૫ ભય, ૬ દુઃખ, ૭ સ્ત્રીવે, ૮ પુરુષવેદ અને ૯ નપુંસકવેદ એમ નવ ભેદ છે

૧૧ નારકૈર્યગ્યોનમાનુષદૈવાનિ ।

નારકસખ રી, તિર્યચમખ રી, મનુષ્યસ મ'રી અને દેવતામ-
ખધી એમ ચાન્ પ્ર-રે આયુષ્યકર્મ છે

૧૨ ગતિજાતિગરીરાદ્ગોપાદ્ગનિર્માણવન્ધનસદ્વાતસં-
સ્થાનસહનનસ્પર્શરસગન્ધવર્ણાનુપૂર્વ્યગુરુલઘૂપ-
ઘાતપરાઘાતાતપોદ્યોતોચ્છ્વાસવિહાયોગતય પ્ર-
ત્યેકશરીરત્રસસુભગસુસ્વરશુભસૂક્ષ્મપર્યાપ્તસ્થિ-
રાદેયયશાંસિ સેતરાણિ તીર્યકૃત્ત્વં ચ ।

૧ ગતિ, ૨ જાતિ, ૩ ગરી, ૪ અગોપાગ, ૫ નિર્માણ, ૬
બંધન, ૭ મઘાત, ૮ મધ્યાન ૯ સહનન (મઘયા), ૧૦ સ્પ-
ર્શ, ૧૧ રસ, ૧૨ મં, ૧૩ વર્ણ, ૧૪ આનુષરી, ૧૫ અપ્રત્યાખ્યા,
૧૬ ઉપઘાત, ૧૭ પરાઘાત ૧૮ આતપ ૧૯ ઉદ્યોત, ૨૦ ઉચ્છ્વાસ,
૨૧ વિહાયોગતિ, ૨૨ પ્રત્યેકશરી, ૨૩ ત્રસ, ૨૪ ગોપાન્ય, ૨૫
સુસ્વર, ૨૬ શુભ, ૨૭ સુભ, ૨૮ પર્યાપ્ત, ૨૯ સ્થિ, ૩૦ અપર્યાપ્ત,
૩૧ યશ, પ્રતિપદ્મી માથે એટલે ૩૨ ગામણ, ૩૩ કપાયવેદ, ૩૪ કુ-
ર્મ ૩૫ દુસ્વર, ૩૬ અશુભ, ૩૭ આર, ૩૮ આપર્યાપ્ત, ૩૯

૬ સદસદ્વેદ્યે ।

વેદનીયકર્મ-સાતા અને અસાતા વેદનીય, એમ બે પ્રકારે છે

૧૦ દર્શનચારિત્રમોહનીયકપાયનોકપાયવેદનીયા
 ર્યાસ્રિદ્વિપોઢશનવભેદા* સમ્યક્ત્વમિથ્યાત્વતદુ
 ભયાનિ કપાયનોકપાયાવનન્તાનુબન્ધ્યપ્રત્યા
 ર્યાનપ્રત્યાર્યાનાવરણસજ્વલનવિકલ્પાશ્ચૈકશ
 ક્રોધમાનમાયાલોભા હાસ્યરત્યરતિશોકભયજુ-
 ગુપ્સાસ્ત્રીપુનપુસકવેદા * ।

મોહનીયના—૧ દર્શન મોહનીય તથા ૨ ચારિત્રમોહનીય એ
 બે બે છે તે દર્શનમોહનીયના—૧ સમ્યક્ત્વમોહનીય, ૨ મિથ્યા-
 ત્વ મોહનીય અને ૩ મિશ્રમોહનીય એના ત્રણ બે. ૬ ચારિત્ર
 મોહનીયના—૧ કપાયવેદનીય અને ૨ નોકપાયવેદનીય એના બે બેદ

તે પ્રથમના જેના ઉદયથી ચાનતા ચાનતા નિદ્રા આવે તે પ્રથમના પ્રથમના
 અને જેના ઉપરથી દિવસે ચિત્તવેલુ કાર્ય રાત્રિએ નિદ્રાવસ્થામાં જાગૃતિની પેઠે
 કરે તે મેત્યાનરુદ્ધિ (પીણુદ્ધિ) આ નિદ્રા વખતે વજ્રકપજનારાય મધ્યજ્ઞ
 વાળાને વામુદેવના બગ કરતાં અર્ધ બગ હોય છે આ જીવ નરકમાંથી
 જાણુવે બીજા સધયજ્ઞવાળાને આ નિદ્રામાં પોતાના સદજ મગથી બમણું
 ત્રમણ બગ હોય છે

* આ આત્મા તથા દશમા સૂત્રની વિશેષ મમત પહેના કમ પ્રથમી
 જાણી લેવી

છે તે કૃપાયરેનીયના—૧ અનતાનુબવી, ૨ અપ્રત્યાખ્યાની, ૩ પ્રત્યાખ્યાની અને ૪ સંબલન એ ચાર ભેદ છે. ચાલી તે ચારના અકેકના કોવ, માન, માયા અને લોભ એમ ચાર ચાર ભેદ થવાથી ૧૬ ભેદ થાય છે અને નોકૃપાયવેદનીય—૧ હ્રસ્વ, ૨ ઋતિ, ૩ અરતિ, ૪ શોક, ૫ ભય, ૬ દુઃખ, ૭ સ્ત્રીવે, ૮ પુરુષવેદ અને ૯ નપુસકવેદ એમ નવ ભેદ છે.

૧૧ નારકતૈર્યગ્યોનમાનુષદૈવાનિ ।

નારકસખરી, તિર્યચસખરી, મનુષ્યસખરી અને દેવતામખરી એમ ચાર પ્રકારે આયુષ્યકર્મ છે.

૧૨ ગતિજાતિગરીરાક્ષોપાક્ષનિર્માણવન્ધનસદ્વાતસં-
સ્થાનસહનનસ્પર્શરસગન્ધવર્ણાનુપૂર્વ્યગુરુલઘુપ-
ઘાતપરાઘાતાતપોદ્યોતોચ્છ્વાસવિહાયોગતય. પ્ર-
ત્યેકગરીરત્રસમુભગસુસ્વરશુભસૂદમપર્યાસસ્થિ-
રાદેયયશાંસિ સેતરાણિ તીર્થકૃત્ત્વ ચ ।

૧ ગતિ, ૨ જાતિ, ૩ ગરી, ૪ અગોપાગ, ૫ નિર્માણ, ૬ અધન, ૭ મઘાત, ૮ અધ્યાન, ૯ મહનન (સઘયણ), ૧૦ અર્શિ, ૧૧ રસ, ૧૨ ગંધ, ૧૩ વર્ણ, ૧૪ આનુપૂર્વી, ૧૫ અનુરૂપ, ૧૬ ઉપઘાત, ૧૭ પરાઘાત, ૧૮ આતપ, ૧૯ ઉત્તોત, ૨૦ ઉચ્છ્વાસ, ૨૧ વિહાયોગતિ, ૨૨ પ્રત્યેગરી, ૨૩ ત્રસ, ૨૪ મોભાચ, ૨૫ સુસ્વર, ૨૬ શુભ, ૨૭ સુદમ, ૨૮ પર્યાસ, ૨૯ અધિ, ૩૦ આદેય, ૩૧ યગ્ન, પ્રતિપક્ષી સાથે એટલે ૩૨ માવાન, ૩૩ સ્થાવર, ૩૪ કુર્ભાગ, ૩૫ દુસ્વર, ૩૬ અનુભ, ૩૭ બાહ્ય, ૩૮ અપર્યાસ, ૩૯

અસ્થિર, ૪૦ અનાદેય, ૪૧ અયશ અને ૪૨ તીર્થ કરત્ય એ ૪૨
એ નામધર્મના જાણના

૧૩ ઉચૈર્નીચૈશ્વ ।

ઉચ્ચ ૧૧૨ અને નીચ ૧૦૮ એના એ બે ગાત્રધર્મના છે

૧૪ દાનાદીનામ્ ।

નાનાના નિગ્ધર્તા તે અતરાય છે ૧ દાનાતરાય, ૨ લાભા-
તરાય, ૩ ભોગાન્તરાય ૪ ઉપભોગાન્તરાય અને ૫ રીયન્તરાય
એમ તેના પાંચ બેઠા થાય છે

૧૫ આદિતસ્તિસૃણામન્તરાયસ્ય ચ ત્રિંશત્સાગરોપ- મકોટીકોટ્ય પરા સ્થિતિ ।

પ્રથમના ત્રણ કર્મ એટલે જ્ઞાનાનરણુ, દર્શનાનરણુ અને વેદ-
નીયની અને અતરાય-ર્મની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ત્રીશ કોડાકોડી સાગરો-
પમની છે

૧૬ સસતિર્મોહનીયસ્ય ।

મોહનાયધર્મની ૭૦ કોડાકોડી સાગરોપમની પગ (ઉત્કૃષ્ટ)
સ્થિતિ છે

૧૭ નામગોત્રયોર્વિંશતિ ।

નામધર્મ અને ગાત્રધર્મની રીંગ કોડાકોડી સાગરોપમની
ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે

૧૮ ત્રયસ્ત્રિંશત્સાગરોપમાગયાયુષ્કસ્ય ।

આયુધર્મની ૩૩ સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ જાણવી

૧૬ અપરા દ્વાદશમુદ્દર્શા વેદનીયસ્ય ।

વેદનીયકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ કષાર મુદ્દર્શની છે

૨૦ નામગોત્રયોરપૌ ।

નામકર્મ અને ગોત્રકર્મની જઘન્ય સ્થિતિ આઠ મુદ્દર્શની છે

૨૧ શૈવાણામન્તર્મુદ્દર્શમ્ ।

બીજા કર્મની એટલે—જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ, મોહનીય, આયુષ્ક અને અતનયકર્મની અતર્મુદ્દર્શ જઘન્ય સ્થિતિ જાણુપી

૨૨ વિપાકોઽનુભાવ ।

કર્મના નિપાકને અનુભાવ (રસપણે ભોગવવું) કહે છે

સર્વ પ્રકૃતિઓનું ક્ષણ એટલે વિપાકોદય તે અનુભાવ છે વિ-
વિધ પ્રકારે ભોગવવું તે વિપાક તે નિપાક તથાપ્રકારે તેમજ
અન્ય પ્રકારે પણ થાય છે કર્મવિપાકને ભોગવતો જન મૂળ પ્રકૃ-
તિથી અલિપ્ત એવી ઉત્તર પ્રકૃતિને વિષે કર્મ નિમિત્તક અ-
નાભોગ વીર્યપૂર્વક કર્મનું સક્રમણ કરે છે બધવિપાકના નિમિ-
ત્તવડે અન્ય જાતિ હોવાથી મૂળ પ્રકૃતિઓને વિષે સક્રમણ થતું
નથી ઉત્તર પ્રકૃતિઓને વિષે પણ દર્શનમોહનીય, ચારિત્રમોહનીય,
સમ્યક્ત્વમોહનીય, મિથ્યાજ્ઞમોહનીય અને આયુષ્ય નામકર્મનું
જાત્યતર અનુભવ, નિપાક અને નિમિત્તનડે અન્ય જાતિ હોવાથી
સક્રમણ થતું નથી અપરતર્તન તો સર્વ પ્રકૃતિનું હોય છે

૨૩ સ યથાનામ ।

તે અનુભાવ જાતિ જાતિ આદિના નામ પ્રમાણે ભોગવાય છે

૨૪ તતથ નિર્જરા ।

વિપાકથી નિર્જરા થાય છે

અહીં સૂત્રમા “ ચ ” શબ્દ મૂક્યો છે તે બીજા હેતુની અ-
પેક્ષા સૂચને છે એટલે અનુભાવથી અને અન્ય પ્રકારે (તપવડે)
નિર્જરા થાય છે

**૨૫ નામપ્રત્યયા સર્વતો યોગવિશેષાત્સૂદ્ધમૈકદોત્રાવ-
ગાઢસ્થિતા સર્વાત્મપ્રદેશેષ્વનન્તાનન્તપ્રદેશા ।**

નામકર્મને લીધે સર્વ આત્મપ્રદેશે કુળને મન આદિના વ્યા-
પારથી સૂક્ષ્મ, તેજ આકાશપ્રદેશને અનગાહીને રહેલા, સ્થિર રહેલા,
અનંતાનંત પ્રદેશવાળા કર્મપુગલો સર્વ બ્રાહ્મજોથી બંધાય છે

નામ પ્રત્યયિક—નામકર્મને લીધે પુગલો બંધાય છે કઈ
દિશાઓથી બંધાય ? ઉર્ધ્વ, અધો અને તિર્થંક સર્વદિશાથી આ-
વેલા પુગલો બંધાય શાથી બંધાય ? મન વચન કાયાના વ્યા-
પારવિશેષે કરી બંધાય કેના ? સૂક્ષ્મ બંધાય, બાર ન બંધાય
નળી એક ક્ષેત્રમા અનગાહી સ્થિર રહેલા હોય તે બંધાય આ-
ત્માના કયા પ્રદેશે બંધાય ? આત્માના સર્વ પ્રદેશોમા સર્વ કર્મ
પ્રકૃતિના પુગલો બંધાય કેવા પુગલો બંધાય ? અનન્તાનન્ત પ્ર-
દેશાત્મક કર્મના પુગલો હોય તેજ બંધાય, મ જ્યાત, અસંજ્યાત
કે અનંતપ્રદેશી પુગલો બંધાય નહિ

**૨૬ સદ્વેદ્યસમ્યક્ત્વહાસ્યરતિપુરુષવેદશુભાયુર્નામગો-
ત્રાણિ પુણ્યમ્ ।**

સાતાનેનીય, સમ્યક્ત્વ, હાસ્ય, રતિ, પુરુષવેદ, શુભ આયુષ્યો
(દેવ, મનુષ્ય), શુભ નામકર્મની પ્રકૃતિઓ અને શુભ ગોત્ર અ-
ર્થાત્ ઉચ્ચગોત્ર તે પુણ્ય છે તેનાથી વિપરીત કર્મ તે પાપ છે

॥ अथ नवमोऽध्यायः ॥

૧ આસ્રવનિરોધ સંવર* ।

આસ્રવનો નિરોધ કરવો તે સવર બાણવો

૨ સ ગુત્તિસમિતિધર્માનુપ્રેક્ષાપરીપહજયચારિત્રૈઃ ।

તે સવર ગુત્તિ, સમિતિ, યતિધર્મ, અનુપ્રેક્ષા (ભાવના), પરીપહજય તથા ચારિત્રવડે કરીને થાય છે

૩ તપસા નિર્જરા ચ ।

તપવડે નિર્જરા તથા સવર થાય છે

૪ સમ્યગ્યોગનિબ્રહ્મો ગુત્તિઃ ।

સમ્યક્ પ્રકારે મન, વચન અને કાયાના યોગનો નિબ્રહ્મ કરવો તે ગુત્તિ કહેવાય છે

સમ્યક્ એટલે ભેદ પૂર્વક સમજીને સમ્યક્ દર્શન પૂર્વક આદરણ શયન, આસન, આદાન (ત્રાહણ કરવું), નિદ્રેષ (મૂંઠવું) અને ધ્યાન ચક્રમણ (એક સ્થાનથી બીજે સ્થાને જવું) ને વિષે કાયચેષ્ટાનો નિયમ તે કાયગુત્તિ યાચન (માગવું), પ્રશ્ન અને પૂછલાનો ઉત્તર દેવો, એને વિષે વચનનો નિયમ (જરૂર પુરતું બોલવું અથવા મોન તારણ કરવું) તે વચનગુત્તિ માનવ સંકલ્પનો નિરોધ તથા કુશલ (રંગુલ) સંકલ્પ કરવો અથવા શુભાશુભ સંકલ્પનો સર્વથા નિરોધ તે મનોગુત્તિ

૧ આ પ્રકારે કરવું અને આ પ્રકારે ન કરવું એવી કાય-વાપારની વ્યવસ્થા.

૨ મોક્ષમાર્ગને અનુકૂળ

૫ ઈર્યાભાષેપણાદાનનિદ્દેપોત્સર્ગા. સમિતય. ।

ઈર્યાસમિતિ (નેધર્મ આપતુ), ભાપામમિતિ (હિતમાન્ક^૧ આપતુ), એવળા (શુદ્ધ આહાર આદિની ગરેપણા) મમિતિ, આદાન નિદ્દેપ (પૂજ્ય પ્રમાણને લેતુ મેયણુ) મમિતિ અને ઉત્તમર્ગ સમિતિ (પારિધાયનિમાસમિતિ), એ યાચ સમિતિ છે

૬ ઉત્તમ* દ્વમામાર્દવાર્જવશૌચસત્યસયમતપસ્ત્યા- ગાર્કિચન્યવ્રહ્મચર્યાણિ ધર્મ ।

૧ ક્ષમા, ૨ નમ્રતા, ૩ સરળતા, ૪ શૌચ, ૫ સત્ય ૬ સયમ, ૭ તપ, ૮ નિર્લોભતા, ૯ નિષ્પગ્નિમદ્વતા અને ૧૦ બ્રહ્મચર્ય એ દશ પ્રકારે યતિનર્મ ઉત્તમ છે

યોગનો નિમ્નલુ તે સયમ સત્તર પ્રકારે છે-૧ પૃથ્વીકાય સયમ, ૨ અપ્કાય સયમ ૩ તેલિકાય સયમ, ૪ વાઉકાય મયમ, ૫ વન-સ્પતિજાય સયમ, ૬ બેઠકદ્રિય સયમ, ૭ તેઢદ્રિય સયમ, ૮ ચો-ગિદ્રિય મયમ, ૯ પચેદ્રિય સયમ, ૧૦ પ્રેક્ષ્ય (જોણુ) સયમ ૧૧ ઓક્ષ્ય સયમ, ૧૨ અપહૃત્ય (પરઠનણુ) સયમ, ૧૩ પ્રમૂળ્ય (પૂજણુ) સયમ, ૧૪ કાય સયમ, ૧૫ વચન સયમ, ૧૬ મન મયમ અને ૧૭ ઉપકન્ધા સયમ ત્રતાની પરિપાવના, જ્ઞાનની અભિવૃદ્ધિ અને કૃપાયની ઉપશાતિને અર્થે ગુરુકુળનામ તે બ્રહ્મચર્ય અર્થાત્ ગુરુની આજ્ઞાને આધીન રહેણુ તેબ્રહ્મચર્ય મૈથુનત્યાગ મહા-નતની ભાવના અને ઈચ્છિત અપર્શ, રસ, રૂપ, ગંધ, શબ્દ તથા નિભૂનાને વિષે અપ્રસન્નતા એ બ્રહ્મચર્યના વિગેય ગુણ છે

૧ હિતમાન્ક પરિમિત ગ્રાસદિ ધ, નિરવદ્ય અને ચોક્કસ અર્થવાણુ

૭ અનિત્યાશરણસંસારૈકત્વાન્યત્વાશુચિત્વાસ્ત્રવસંવ-
રનિર્જરાલોકવોધિદુર્લભધર્મસ્વાલ્યાતતત્ત્વાનુચિ-
ન્તનમનુપ્રેક્ષા. ।

૧ અનિત્ય, ૨ અગળ, ૩ મ સાર, ૪ એકત્વ, ૫ અન્યત્વ, ૬ અશુચિત્વ, ૭ આશ્રય, ૮ સવર, ૯ નિર્જરા, ૧૦ લોકસ્વરૂપ, ૧૧ યોગિ દુર્લભ અને ૧૨ ધર્મને વિષે વર્ણવેલ તત્ત્વોનું અનુચિતન (મનન-નિન્ધ્યાસન) તે બાળ પ્રમાણની અનુપ્રેક્ષા છે

અનિત્યભાવના-આ મ સારમા ગરીર, ૧૧, ૧૨, ૧૩, ૧૪, ૧૫ આદિ સર્વ વસ્તુઓ અનિત્ય (ક્ષણભંગુ) છે એવું ચિંતનવું તે અગળ ભાવના-માણસોએ કરીને ગદિત એના અસ્થયમા દુરા પામેલ બળવાન સિંહના હાથમા પકડાયેલ મૃગવાને કોઈતું રાખા હોતુ નથી તેનીજ રીતે જન્મ, મૃત્યુ આનિ વ્યાપ્તિએ અમ્મ છનને આ સમારમા ધર્મ મિનાય બીજાકોઈતું ગરણ નથી એવું ચિંતનવું તે

મ માળ ભાવના-આ અનાનિ અનત સમારમા સ્વજન અને પન્જનની કોઈપણ પ્રમારની ચનમ્ધા નથી માતા મરીને સ્ત્રી થાય, સ્ત્રી મરીને માતા થાય, પિતા મરીને પુત્ર થાય, પુત્ર મરીને પિતા થાય, એમ સમારની સિચિતતા ભાવવી તે

એકત્વ ભાવના-અવ એકલોજ ઉત્પન્ન વાય છે અને એકલોજ મૃત્યુ પામ છે, એકલોજ કર્મ બાધે ૩ અને એકલોજ કર્મ ભોગમે છે ઈત્યાદિ ચિંતનવું તે

અન્યત્વ ભાવના-હું ગરીર થઈ સિત્ત છું, ગરીર અનિત્ય છે હું નિત્ય છું, ગરીર જડ છે, હું ચેતન છું એ પ્રકારે ચિંતનવું તે

૫ ઈર્યાભાષેપણાદાનનિદ્દેપોત્સર્ગા સમિતય ।

ઈર્યાસમિતિ (જોઈને ચાવતુ), ભારામમિતિ (હિતકારક^૧ બોલતુ), એપણા (શુદ્ધ આહવા આગ્નીની જોપણા) સમિતિ, આદાન નિષેપ (પૃથુ પ્રમાણને લેતુ મેવતુ) સમિતિ અને ઉત્સર્ગ સમિતિ (પારિધાપનિમસમિતિ), એ પાચ સમિતિ છે

૬ ઉત્તમ ક્ષમામાર્દવાર્જવશૌચસત્યસયમતપસ્ત્યા- ગાર્કિચન્યવ્રહ્મચર્યાણિ ધર્મ. ।

૧ ક્ષમા, ૨ નમ્રતા, ૩ મરણતા, ૪ શૌચ, ૫ સત્ય, ૬ સયમ, ૭ તપ, ૮ નિર્લોભતા, ૯ નિષ્પરિગ્રહતા અને ૧૦ બ્રહ્મચર્ય એ ૬૩ પ્રમારે યતિર્મ ઉત્તમ છે

યોગનો નિશ્ચય તે સયમ સત્તર પ્રમારે છે-૧ પૃથ્વીકાય સયમ, ૨ અપ્કાય સયમ ૩ તેડિકાય સયમ, ૪ વાઙિકાય મયમ, ૫ વન-સ્પતિકાય મયમ, ૬ એક દ્રિય સયમ, ૭ તેષાંદ્રિય સયમ, ૮ ત્રૈ-ગ્દ્રિય મયમ, ૯ પચ્ચેદ્રિય સયમ, ૧૦ ત્રેક્ષ્ય (જોતુ) સયમ ૧૧ ઉપેક્ષ્ય સયમ, ૧૨ અપેક્ષ્ય (પન્ઠવતુ) મયમ, ૧૩ પ્રમુજ્ય (પજતુ) સયમ, ૧૪ કાય સયમ, ૧૫ નચન સયમ, ૧૬ મન મયમ અને ૧૭ ઉપકન્ઠા સયમ ત્રતની પરિપાવના જ્ઞાનની અભિવૃદ્ધિ અને કપાયની ઉપશાતિને અર્થે ગુરુકુળનાસ તે બ્રહ્મચર્ય અર્થાત ગુરુની આજ્ઞાને આધીન રહેતુ તે બ્રહ્મચર્ય મૈથુનત્યાગ, મહા-નતની ભાવના અને ઈન્દ્રિય અપર્શ, નસ, રૂપ, ગંધ, ગુણ તથા વિભૂતાને વિષે અપ્રસન્નતા એ બ્રહ્મચર્યના વિગેન ગુણો છે

૧ હિતકારક પરિમિત નસદિ ધ, નિરવધ અને ચોક્કસ અર્થવાણુ

૭ અનિત્યાશરણસસારૈકત્વાન્યત્વાશુચિત્વાસ્તવસંવ-
રનિર્જરાલોકવોધિદુર્લભધર્મસ્વાસ્થ્યાતતત્ત્વાનુચિ-
ન્તનમનુપ્રેક્ષા ।

૧ અનિત્ય, ૨ અશાશ્વ, ૩ સમાર, ૪ એકત્વ, ૫ અન્યત્વ, ૬ અશુચિત્વ, ૭ આશ્રય, ૮ મવર, ૯ નિર્જરા, ૧૦ લોકસ્વરૂપ, ૧૧ ધોષિ દુર્લભ અને ૧૨ ધર્મને નિષે વર્ણવેલ તરતોનુ અનુચિતન (મનન-નિર્દિયાસન) તે બાર પ્રકારની અનુપ્રેક્ષા છે

અનિત્યભાવના-આ મમારમા શરીર, મન, યાન્ય, કુકુબ આદિ સર્વ વસ્તુઓ અનિત્ય (ક્ષણભંગુર) છે એવુ ચિંતનવુ તે

અશરણ ભાવના-માણસોએ કરીને રહિત એવા અગ્ન્યમા કુત્રા પામેય બળવાન મિહુના હાથમા પકડાયેય મૃગવાને કોઈનુ શાન્તા હોતુ નથી તેવીજ ગીતે જન્મ, મરણ આદિ વ્યાપ્તિએ ઝમ્મન હવને આ સમારમા ધર્મ મિનાય ખીજતકોઈનુ શાશ્વ નથી એવુ ચિંતનવુ તે

મમાન ભાવના-આ અનાદિ અનત સસારમા સ્વજન અને પરજનની કોઈપણ પ્રકારની વ્યવસ્થા નથી માતા મગીને સ્ત્રી થાય, સ્ત્રી મગીને માતા થાય, પિતા મગીને પુત્ર થાય, પુત્ર મગીને પિતા થાય, એમ સસારની વિચિત્રતા ભાવવી તે

એકત્વ ભાવના-શુદ્ધ એકલોજ ઉત્પન્ન થાય છે અને એકલોજ મૃત્યુ પામે છે, એકલોજ ધર્મ બાધે છે અને એકલોજ કર્મ ભોગવે છે ઈત્યાદિ ચિંતનવુ તે

અન્યત્વ ભાવના-હુ શરીર થકી ભિન્ન છુ, શરીર અનિત્ય છે, હુ નિત્ય છુ, શરીર જડ છે, હુ ચેતન છુ, એ પ્રકારે ચિંતનવુ તે

અશુચિ ભાનના-નિશ્ચયે કુરીને આ શરીર અપવિત્ર છે કારણ કે આ શરીરનું આદિ મારણ શુદ્ધ અને લોહી છે, તે ઘણું અપવિત્ર છે, પછીનું કારણ આહ્વાગદિકનો પરિણામ તે પણ અત્યંત અપવિત્ર છે નગગની ખાળ પેઠે પુરૂષના નર દ્વારમાથી અને સ્ત્રીના બાર દ્વારમાથી નિઃતર અશુચિ વહ્યા કરે છે, એવું ચિંતવવું તે

આશ્રવ ભાનના-મિથ્યાત્વાદિકે કરીને કર્મનું આનવું થાય છે તેથી આત્મા મગ્નિન થાય છે દયા, દાનાદિકે શુભ કર્મ બધાય છે, નિષય કષાયાદિકે અશુભકર્મ બધાય છે, એવું ચિંતવવું તે

નવન ભાનના-સમિતિ, ગુણિ આનિ પાળનાથી આશ્રવના રોગ થાય છે, એવું ચિંતવવું તે

નિર્જરા ભાનના-આર પ્રકારના તપનડે કર્મનો મય થાય છે એવું ચિંતવવું તે

લોકસ્વભાન ભાનના-કેડ ઉપર હાથ મૂકી પગ પહોળા કુરી ઉભા રહેલ પુરૂષના આમરે ધર્માસ્તકાયાદિ પડ્મ-આત્મક ચૈત્ત્ય નાજલોક ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને વચના ન્વભાનનાગો છે, ક્રિયાદિ અરૂપ વિચારવું તે

બોધિ દુર્લભ ભાનના-આ અનાનિ સમારને નિષે નરકાદિક ગતિમા ભ્રમણ કરતા અમામ નિર્જરાનડે પુણ્યના ઉચ્ચથી મનુષ્ય જન્મ, આર્ય દેશ, ઉત્તમ કુળ, નિરોગી કાયા, ર્મશ્રવણની સામગ્રી ઈત્યાદિ પામી શકાય છે પરંતુ અનતાનુમધી કષાય મોહનીયના ઉદયથી અભિભૂત જીવને સમ્યગ્ દર્શન પામવું અતિ દુર્લભ છે એવું ચિંતવવું તે

રર્મ ભાનના-દુસ્તર સ સારસમુદ્રમાથી તનનાને વહાણ સમાન શ્રી વીતનાગ પ્રણીત શુદ્ધ વર્મ પામવો અતિ દુર્લભ છે તથા રર્મના સાત્ત્વ અરિહુતાનિકનો પણ યોગ પામવો અતિ દુર્લભ છે, એવું ચિંતવવું તે

૮ માર્ગાચ્યવનનિર્જરાર્થં પરિષોઢવ્યાઃ પરીપહા ।

સમ્યગ્ દર્શનાદિ મોક્ષમાર્ગમા સ્થિત રહેવા માટે અને નિર્જરાને અર્થે પરીસહો સહન કરવા યોગ્ય છે

૯ છુત્પિપાસાશીતોષ્ણદશમશકનાગન્યારતિસ્ત્રીચર્યા-
નિપદ્યાશય્યાઽઽક્રોશવધયાચનાઽલાભરોગતુણસ્પ-
ર્શમલસત્કારપુરસ્કારપ્રજ્ઞાઽજ્ઞાનાદર્શનાનિ ।

૧ ક્ષુવા (ભુખ) પરિસહ, ૨ પિપામા (તપા) પન્નિસહ, ૩ શીત (ઠાંડ) પન્નિમહ, ૪ ઉષ્ણ (ગરમી) પન્નિસહ, ૫ દશ મશક (ડાસ મચ્છ) પરિસહ, ૬ નાગ્ય (જુના મેવા લુગડા) પરિસહ, ૭ અરતિ (મયમમા હિલેગ ન થાય) પરિસહ, ૮ સ્ત્રી પન્નિસહ, ૯ ચર્યા (નિહાર) પરિસહ, ૧૦ નિપદ્યા (સ્વાધ્યાય માટે અસ્થિરતા) પન્નિસહ, ૧૧ ગય્યા પન્નિસહ, ૧૨ આક્રોશ પન્નિસહ, ૧૩ વન પન્નિસહ, ૧૪ વાચના પન્નિસહ, ૧૫ અલાભ પરિસહ, ૧૬ રોગ પન્નિસહ, ૧૭ તુણસ્પર્શ પન્નિસહ, ૧૮ મલ પન્નિસહ, ૧૯ મત્કાર પન્નિમહ, ૨૦ પ્રજ્ઞા પરિસહ, ૨૧ અજ્ઞાન પરિસહ અને ૨૨ મિથ્યાત્વ પાન્નિસહ એ બાવીસ પ્રકારે પરિસહ જાણવા

૧૦ સૂક્ષ્મસપરાયચ્છદ્મસ્થવીતરાગયોશ્વતુર્દશ ।

સૂક્ષ્મસપરાય ચારિત્રનાળાને અને હ્રદયસ્થવીતરાગ ચારિત્રવા-
ળાને ચાર પરિસહ હોય છે ક્ષુવા, પિપામા, શીત, ઉષ્ણ, દગ-

* દર્શન અને પ્રજ્ઞા એ બે માર્ગમા સ્થિત રહેવાના અને માકાના
૨૦ નિર્જરાને અર્થે જાણવા-સમયસાર પ્રકરણે

મર્યાદા, ચર્યા, પ્રજ્ઞા, અજ્ઞાન, અવાભ, ગત્યા નવ, ગગ, તણસ્પર્શ અને મન એ ૧૪ હોય છે

૧૧ એકાદશ જિને ।

તેરમે ગુણઠાતે અગ્યાર પરિસહ હોય છે ક્રુતા, પિપાસા, શીત, ઉષ્ણ, દગમરાજ, ચર્યા, શય્યા, વન રોગ, તણસ્પર્શ અને મલ એ અગ્યાર

૧૨ વાદરસપરાયે સર્વે ।

બાદર સપગાય ચારિત્રે (નવના ગુણઠાણા નુધી) મન એટલે બાવીશ પરિસહ હોય છે

૧૩ જ્ઞાનાવરણે પ્રજ્ઞાજ્ઞાને ।

જ્ઞાનાવરણના ઉચે પ્રજ્ઞા અને અજ્ઞાન એ બે પતિસહો હોય છે.

૧૪ દર્શનમોહાન્તરાયયોરદર્શનાલાભૌ ।

દર્શનમોહાવરણ અને અતગાય કર્મના ઉચે અદર્શન (મિથ્યાત્વ) અને અવાભ પરીસહ અનુક્રમે હોય છે

૧૫ ચારિત્રમોહે નાગન્યારતિછીનિપઘાઽઽકોશયાચ-

નાસત્કારપુરસ્કારા ।

ચારિત્રમોહના ઉચે નાગ્ય, અરતિ, મી, નિપઘા, આકોશ, યાચના અને માત્કાર પુરસ્કાર એ માત પરીસહ હોય છે

૧૬ વેદનીયે શેષા ।

વેદનીયના ઉચે બાકીના અગ્યાર પરીસહ હોય છે
જિનને જે અગ્યાર હોય તે અહીં જાણના એટલે જ્ઞાનાવરણ,

દર્શનમોહ, અન્તગત અને ચારિત્રમોહના ઉદયે જે ૧૧ પરીસહો હોય છે તે શિનાયના ૧૧ વેદનીયના ઉદયે હોય છે

૧૭ એકાદયો ભાજ્યા યુગપદેકોનર્વિશતેઃ ।

એ બાવીશ પરિસહભાથી એમ્થી માંડીને ૧૯ પરીસહ સુધી એક સાથે એક પુરૂષને હોઈ શકે છે કેમકે શીત અને ઉષ્ણભાથી એક હોય અને ચર્ચા, નિપદા તથા ગથ્યા એ ત્રણભાથી એક સ-ભવે, કેમકે એક બીજાથી વિરોધી છે મારે એક સાથે ૧૯ હોય

૧૮ સામાયિકચ્છેદોપસ્થાપ્યપરિહારવિશુદ્ધિસૂદમ-સંપરાયયથાख्यातानि चारित्रम् ।

૧ સામાયિક મયમ ૨ છેદોપસ્થાપ્ય સયમ, ૩ રિહાર વિ-શુદ્ધિ સયમ, ૪ સૂદમ મયમ અને ૫ યથાખ્યાત સયમ, એ પાંચ ચારિત્રના ભેદ છે *

*સમ એટલે સરખું છે મોક્ષ સાધન પ્રત્યે મામર્થ્ય જેનું એવા જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રનો આપ એટલે નાબ છે જેમા તે અથવા સમ એટલે મ અરયભાવ (રાગ-દ્વેષ ગદિતપપ્ત) તેનો લાભ જેમા થાય છે તે સામાયિક ચારિત્ર

પૂરના સંદોષ કે નિર્દોષ પર્વાયને છેદાને ગણાધિયે ફરીથી આપેનું પચ મહાવનરૂપ ચારિત્ર તે છેદોપસ્થાપ્ય ચારિત્ર

પરિહાર નામના તપ વિશેષે શુદ્ધિ જેમા છે તે પરિહાર વિશુદ્ધિ ચારિત્ર તે આ પ્રમાણેન્નવ સાધુનો ગચ્છ નિકળે તેમાથી ચાર જણ તપ સ્થા કરે, ચાર જણ વૈયાવચ્ચ કરે અને એકને આચાર્ય સ્થાપે એ પ્રમાણે ૯ માસ સુધી તપસ્થા કરે, પછી વૈયાવચ્ચ કરનારા તપસ્થા કરે

મશક, ચર્ચા, પ્રજ્ઞા, અજ્ઞાન, અવાભ, :
અને મલ એ ૧૪ હોય છે

૧૧ ઇકાદશ જિને ।

તેરમે ગુણઠાણે અચાર પરિસહ હોય
ઉપ્પ, દગમશક, ચર્ચા, ગચ્ચા, વન, રો
એ અચાર

૧૨ વાદરસપરાયે સર્વે ।

વાદર સપરાય ચાગિને (નનમા ગુ
ખાનીશ પરિમહ હોય છે

૧૩ જ્ઞાનાવરણે પ્રજ્ઞાઽજ્ઞાને ।

જ્ઞાનાનજ્ઞાના ઉચે પ્રજ્ઞા અને અજ્ઞ

૧૪ દર્શનમોહાન્તરાયયોરદર્શ

દર્શનમોહાનજ્ઞ અને અતનય
(મિથ્યાતન) અને અવાભ પરીસહ

૧૫ ચારિત્રમોહે નાગન્યારતિર

નાસત્કારપુરસ્કારા ।

ચારિત્રમોહના ઉચે નાગ્ય, અર્ચ
ચાચના અને માહાર પુરસ્કાર એ માત

૧૬ વેદનીયે શેષા ।

વેદનીયના ઉચે ખાડીના અ-
જિનને જે અચાર હોય તે અહીં જા

તસર્ગ) અને ધ્યાન (ધર્મ ધ્યાન અને ગુહ્યધ્યાન), એ અલ્પ તર તપના છ ભેદ છે

૨૧ નવચતુર્દશપશ્ચદ્વિભેદં યથાક્રમં પ્રાગ્ધ્યાનાત્ ।

એ અલ્પ તર તપના અતુલ્યે નવ, ચાર, દશ, પાંચ અને એ ભેદ ધ્યાનની અગાઉના (પ્રાયશ્ચિતાદિના) છે

૨૨ આલોચનપ્રતિક્રમણતદુભયવિવેકવ્યુત્સર્ગતપરચ્છે-
દપરિહારોપસ્થાપનાનિ ।

આલોચણ (ગુરુ આગળ પ્રજ્ઞાગુ) પડિકમણ (મિશ્ર-મિદુક્ક) તે અને, નિવેડ (ત્યાગ પગ્લામ), કાયોતસર્ગ, તપ, ચારિત્ર-પર્યાયઠેદ, પગ્લિહા (ત્યાગ-ગન્ધ અહાત્ર) અને ઉપસ્થા-પન (કેરી ચાગ્નિ આપડુ), એ નવ ભેદ (પ્રાયશ્ચિત્તના) છે

૨૩ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રોપચારાઃ ।

જ્ઞાન, દર્શન, ચાગ્નિનો વિનય અને ઉપચાર (જ્ઞાન, દર્શન અને ચાગ્નિથી પોતાના કરતા આત્મ ગુણવાળાનો ઉચિત વિનય કરવો), એમ વિનય ચાર પ્રકારે છે

૨૪ આચાર્યોપાધ્યાયતપસ્વિશૈક્ષકગ્લાનગણકુલસ-
દ્વૈસાધુસમનોજ્ઞાનામ્ ।

૧ આચાર્ય ૨ ઉપાધ્યાય, ૩ તપસ્વિ, ૪ નવીન નીક્ષિત, ૫ જ્ઞાન (રોગી), ૬ ગણ (અર્થાનરની સતતિ-જૂદા જૂદા આચાર્યના શિષ્યો છતાં એક આચાર્ય પામે નાચના લેતા હોય તેનો સમુ-દાય), ૭ કુલ (એક આચાર્યની મતતિ) ૮ મઘ, ૯ માધુ

૧૯ અનશનાવમૌદર્યવૃત્તિપરિસંખ્યાનરસપરિત્યાગ વિવિક્તશય્યાસનકાયક્લેશા વાહ્ય તપઃ ।

અનશન (આહારનો ત્યાગ), અનમૌદર્ય (ઉભાદરી-એ ચાર કવળ ઉભા રહેવું), વૃત્તિપરિસંખ્યાન (આજીવિકાનો નિયમ, જોખમ ઉપજોમ્ય પદાર્થની ગણતરી રાખવી), રસપરિત્યાગ (છ વિગયનો ત્યાગ—લોહુપતાનો ત્યાગ), વિવિક્ત શય્યાસનતા (અન્ય મ સર્ગ નિનાના ગયા અને આગન) અને કાયક્લેશ (લોચ, આતાપના આદિ કષ્ટ), એ ૬ પ્રકારના બાહ્યતપ જણના.

૨૦ પ્રાયશ્ચિત્તવિનયવૈયાવૃત્ત્યસ્વાધ્યાયવ્યુત્સર્ગવ્યા- નાન્યુત્તરમ્ ।

પ્રાયશ્ચિત્ત, વિનય, વૈયાનમ્ય, સ્વાધ્યાય, વ્યુત્સર્ગ (કાયા-

અને તપસ્યા કરનારા વૈયાનમ્ય કરે તે પણ પૂર્વોક્ત રીતે છ માસ સુધી કરે પછી આચાર્ય છ માસ સુધી તપસ્યા કરે સાત જણ વૈયાનમ્ય કરે અને એકને આચાર્ય સ્થાપે એ પ્રકારે અઠાર માસ સુધી તપ કરે

ન્યા સુદ્ધમ કષાયનો ઉદય હોય તે સુદ્ધમ સપરાય ચારિત્ર, આ ચારિત્ર દશમે ગુણસ્થાને વર્તતા જીવોને હોય

ન્યા મર્વથા કષાયનો અભાવ હોય તે યથાખ્યાત ચારિત્ર તેના મે પ્રકાર છે—જાગ્રતિક અને દૈવલિક જાગ્રતિકના મે પ્રકાર—ક્ષાપિક અને આપશમિક ક્ષાપિક બારમે ગુણકારો અને આપશમિક ૧૧ મે ગુણકારો હોય દૈવલિક મે પ્રકારે—સંયોગી અને અયોગી સંયો ૧૧ તેરમે અને અયોગી ચૌદમે ગુણકારો હોય

આ પાંચ માંહેના પ્રથમના મે ચારિત્ર દાસ વિષમ્બાન છે જેલ્યા ત્રણ વિચ્છેદ થયા છે

તર્ક) અને ધ્યાન (યર્મ યાન અને ગુહ્યધ્યાન), એ અભ્યસર તપના છ ભેદ છે

૨૧ નવચતુર્દશપદ્ધિભેદં યથાક્રમ પ્રાગ્ધ્યાનાત્ ।

એ અભ્યસર તપના અનુક્રમે નવ, ચાર, દશ, પાંચ અને એ ભેદ ધ્યાનની અગાઉના (પ્રાયશ્ચિતાદિના) છે

૨૨ આલોચનપ્રતિક્રમણતદુભયવિવેકઋયુત્સર્ગતપરચ્છે-
દપરિહારોપસ્થાપનાનિ ।

આલોચણ (ગુ. આલોચ પ્ર-ભાષુ) , પડિક્રમણ (મિત્ર-મિત્રક), તે અને, વિવેક (ત્યાગ પશ્ચિમ), કાયોત્સર્ગ, તપ, ચારિત્ર-પર્યાયે, પશ્ચિદાર (ત્યાગ-ગત, બહાર) અને ઉપસ્થા-પન (રૂપ ચારિત્ર આપડ), એ નવ ભેદ (પ્રાયશ્ચિત્તના) છે

૨૩ જ્ઞાનદર્શનચારિત્રોપચારા ।

જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રનો વિનય અને ઉપચાર (જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રથી પોતાના કરતા આનંદ ગુણવાળાનો ઉચિત વિનય કરવો), એમ વિનય ચાર પ્રકારે છે

૨૪ આચાર્યોપાધ્યાયતપસ્વિશૈક્ષકગ્લાનગણકુલસ-
દ્વિસાધુસમનોજ્ઞાનામ ।

૧ આચાર્ય ૨ ઉપાધ્યાય, ૩ તપસ્વિ, ૪ નવીન નીક્ષિત, ૫ જ્ઞાન (ગોપી), ૬ ગણ (ધર્માનરની સતતિ-જૂદા જૂદા આચાર્યના ગિરિયા છતાં એક આચાર્ય પામે નાચના લેના હોય તેવો સમુ-દાય), ૭ કુલ (એક આચાર્યની સતતિ), ૮ મઘ, ૯ ગાધુ

અને ૧૦ મનોહર ચાગ્રિને પાવન કરનાર મુનિ, એ દશનો વેયાવચ્ચ અન્ન પાન આસન શયન ઈત્યાદિ આપના રહે કરીને કહેવો.

૨૫ વાચનાપૃચ્છનાઽનુપ્રેક્ષાઽઽન્નાયધર્મોપદેશાઃ ।

૧ વાચના (પાઠ લેવો) ૨ પૃચ્છના (પૂછવું) ૩ અનુપ્રેક્ષા (મૂળ તથા અર્થનો મનવી અભ્યાસ કરવો), ૪ આન્નાય (પરા-વર્તના-ભણેલું સભારી જવું) અને ૫ ઈર્મોપદેશ કહેવો એ પાંચ પ્રકારે આધ્યાય જાણવો.

૨૬ વાહ્યાભ્યન્તરોપધ્યોઃ ।

વ્યુત્સર્ગ એ પ્રકારે છે—આદ્ય અને અભ્યંતર આદ્ય વ્યુત્સર્ગ આદ્ય પ્રકારની ઉપરિનો જાણવો અને અભ્યંતર વ્યુત્સર્ગ શરીર અને કરાયેનો જાણવો.

૨૭ ઉત્તમસહનનસ્યૈકાગ્રચિન્તાનિરોધો ધ્યાનમ્ ।

ઉત્તમ મહનન । નગ્ગર્ભનાનય, વજ્રનારાન્ય નારાન્ય અને અર્ધનારાન્ય એ ચાલ સઘથણ) નાળા જીવેને એકાગ્રપણે ચિંતાનો રોડ તે ધ્યાન જાણવું.

૨૮ આમુહર્તાત્ ।

તે ધ્યાન એમ મુહૂર્ત પર્યંત રહે ૩

૨૯ આર્ત્તરૌદ્રધર્મશુક્લાનિ ।

આર્ત્તધ્યાન, રૌદ્રધ્યાન ઈર્મધ્યાન અને ગુપ્તધ્યાન એમ ધ્યાન ચાર પ્રકારે છે.

૩૦ પરા મોક્ષહેતૂઃ ।

પાઠના એ ધ્યાન ૩

૩૧ આર્તમમનોજ્ઞાનાં સમ્પ્રયોગે તદ્વિપ્રયોગાય સ્મૃ-
તિસમન્વાહાર ।

અનિષ્ટ વસ્તુઓનો યોગ થયે છતે તે અનિષ્ટ વસ્તુનો વિયોગ
સ્વભાવે સ્મૃતિ મમન્વાહાર (ચિંતા કરવી) કરવો તે આર્ત-
ધ્યાન જાણવું

૩૨ વેદનાયાશ્ચ ।

વેદના પ્રાપ્તિ થયે છતે તે દુઃખ દુઃખના ચિંતા કરવી તે આર્તધ્યાન છે.

૩૩ વિપરીત મનોજ્ઞાનામ્ ।

મનોજ્ઞા વેદનાતુ વિપરીત ધ્યાન સમજવું અર્થાત્ મનોજ્ઞા વિ-
પયનો વિયોગ થયે છતે તેની પ્રાપ્તિને અર્થે ચિંતા કરવી તે આ-
ર્તધ્યાન જાણવું

૩૪ નિદાન ચ ।

કામ વડે ફગી ઉપહૂત છે ચિત્ત જેનું ઓના છવો પુનર્જન્મમા
તેના નિવરણ મેળવવા માટે ' જે નિવારણ કરે તે ' આર્તધ્યાન છે

૩૫ તદવિરતદેશવિરતપ્રમત્તસયતાનામ્ ।

તે આર્તધ્યાન અવિનિતિ દેશવિનિતિ અને પ્રમત્ત મયતોને
હોય છે (માર્ગપ્રાપ્તિ પછીની અપેક્ષાએ આ નાત સમજવી)

૩૬ હિસાન્નૃતસ્તેયવિપયસરજ્જગેભ્યો રૌદ્રમવિરત-
દેશવિરતયોઃ ।

હિસા, અનૃત (અસત્ય), ચોરીને અર્થે અને વિપય (પદાર્થ)

ની રક્ષાને અર્થે સ કંઠ્ય નિકંઠ્ય કના તે રોડધ્યાન જાણવું તે અ-
વિરતિ અને દેશનિરતિને હોય છે

૩૭ ગ્રાજ્ઞાપાયવિપાકસસ્થાનવિચયાય ધર્મમપ્ર-
મત્તસયતસ્ય ।

૧ આજ્ઞાવિચય (જિનાજ્ઞાનો વિવેક), અપાય વિચય (સન્મા-
ર્જથી પડવાનું થતી પીડાનો વિવેક), ૩ વિપાક નિચય (કંઠકિંજના
અનુભવનો વિવેક) અને સ સ્થાન નિચય (લોભની આકૃતિનો
વિવેક)ને અર્થે જે નિચારણા તે રમધ્યાન કહેવાય છે, તે અપ્રમત્ત
સયતને હોય છે

૩૮ ઉપશાન્તચીણકપાયયોશ્ચ ।

ઉપશાન્તપાય અને ક્ષીણપાય જુલુક્ષણવાળાને રમધ્યાન
હોય છે

૩૯ શુમ્લે ચાચે ।

શુકલધ્યાનના બે પાડેલા બે- ઉપશાન્ત-પાયી અને ક્ષીણ-
કપાયીને હોય છે

૪૦ પરે કેવલિન ।

શુકલધ્યાનના પાડેલા બે બે- કેવલિનેજ હોય છે

૪૧ પૃથસ્ત્વૈકત્વવિતર્કસૂક્ષ્મક્રિયાપ્રતિપાતિવ્યુપર-
તક્રિયાનિવૃત્તીનિ ।

૧ પૃથસ્ત્વ નિવૃત્તિ, ૨ એકત્વ નિવૃત્તિ, ૩ સૂક્ષ્મક્રિયા અપ્રતિપાતિ
અને ૪ વ્યુપરતક્રિયા નિવૃત્તિ, એમ ચાર પ્રકારે શુકલધ્યાન જાણવું

૪૨ તત્ત્વેકકાયયોગાયોગાનામ્ ।

તે શુક્લધ્યાન ત્રણ યોગવાળાને, ત્રણભાથી એક યોગવાળાને, કાય યોગવાળાને અને અયોગીને અનુક્રમે હોય છે અર્થાત્ ત્રણ યોગવાળાને પૃથક્ત્વ નિતર્ક, ત્રણભાથી એક યોગવાળાને એકત્વ નિતર્ક, કેવલ કાયયોગવાળાને સદ્ભક્તિયા અપ્રતિપાતિ અને અયોગીને બ્યુપરતકિયા નિવૃત્તિ નામનુ ધ્યાન હોય છે

૪૩ ઇકાશ્રયે સવિતર્કે પૂર્વે ।

પૂર્વના બે શુક્લધ્યાન એક દ્રવ્યાશ્રયી વિતર્ક સહિત હોય છે (પ્રથમ પૃથક્ત્વનિતર્ક વિચાર સહિત છે)

૪૪ અવિચાર દ્વિતીયમ્ ।

વિચાર નહિત અને નિતર્ક સહિત બીજુ શુક્લધ્યાન હોય છે

૪૫ વિતર્ક શ્રુતમ્ ।

યથાયોગ્ય શ્રુતજ્ઞાન તે વિતર્ક બાહ્યો

૪૬ વિચારોઽર્થવ્યજ્ઞનયોગસક્રાન્તિ ।

અર્થ, વ્યજ્ઞન અને યોગનુ જે સક્રમણ તે વિચાર.

આ અભ્યતર તપ સ નર હોવાથી નવીન કર્મ મ ચયનો નિવેધક છે, નિર્જરાતપ રૂપ આપનાર હોવાથી કર્મની નિર્જન કરવાવાળો છે અને નવીન કર્મનો પ્રતિષેધ તથા પૂર્વોપાર્જિત કર્મનો નાશક હોવાથી મોક્ષમાર્ગને પ્રાપ્ત કરાવનાર છે

૪૭ સમ્યગ્દષ્ટિશ્રાવકવિરતાનન્તવિયોજકદર્શનમોહ-

ત્વપકોપશમકોપશાન્તમોહત્વપકલ્પીણમોહજિ-

ના ક્રમશઃસરયેયગુણનિર્જરાઃ ।

સમ્યગ્દષ્ટિ, આનંદ, વિન્ત (સાધુ), અનન્તાતુષ્ઠિવિનો નાશ કરનાર, દર્શનમોહકપક, મોહને રાખાવતો ઉપશાતમોહ, મોહને ક્ષીણ કરતો ક્ષીણમોહ અને કેવળિમહારાજ એ ઉત્તરોત્તર એક એકથી અસખ્ય ગુણ અધિક નિર્જરા દેખાવાળા છે

૪૮ પુલાકવકુશકુશીલનિર્ગ્રન્થસ્નાતકા નિર્ગ્રન્થાઃ ।

પુલાક (જિનકથિત આગમથી પતિત નહિ થાય તે), બકુશ શિથિલાચારી પણ નિર્ગ્રંથ શાસન ઉપર પ્રીતિ રાખનાર), કુશીલ (સયમ પાળવામા પ્રવૃત્ત પણ પોતાની ઇદિયો આધીન નહિ રહેવાથી ઉત્તર ગુણને પાળી શકે નહિ અને કાળ મળ્યે જેને કપાય ઉત્પન્ન થાય તે) નિર્ગ્રંથ (નિચિન્તા વીતરાગ દુઃખ) સ્નાતક (મયોગી કેવળી, ઐલેશી પ્રતિપત્ત કેવળી) એ પાત્ર પ્રકારના નિર્ગ્રંથ હોય છે

૪૯ સયમશ્રુતપ્રતિસેવનાતીર્થલિઙ્ગલેશ્યોપપાતસ્થાન વિકલ્પત સાધ્યા ।

એ પાત્ર નિર્ગ્રંથો સયમ, શ્રુત પ્રતિસેવના, તીર્થ, વેપ, લેશ્યા, ઉપપાત અને સ્થાન, એ નિકલ્પનડે કરીને ગાઢ્ય છે અર્થાત્ સયમ, શ્રુત આદિ બાબતોમા કેટલા પ્રકારના નિર્ગ્રંથો લાભે તે વાનવું

તે આ પ્રમાણે—સામાયિક અને હેદાપસ્થાય ચારિત્રે પુલાક, બકુશ અને પ્રતિસેવના કુશીલ એ ત્રણ પ્રકારના સાધુ હોય પરિહારવિગુહિ અને સૂક્ષ્મસપરાય ચારિત્રે કપાય કુશીલ હોય યથાખ્યાત ચારિત્રે નિર્ગ્રંથ અને સ્નાતક હોય પુલાક, બકુશ અને

પ્રતિએનના કુશીલ એ ત્રણ પ્રકારના સાધુઓ ઉત્કૃષ્ટથી દશ પૂર્વ ૧૦ હોય કપાય કુશીલ અને નિર્ઘન્ય ચૌદ પૂર્વવર હોય પુલાક જઘન્યથી આચાર વસ્તુ (તનમા પૂર્વનો અમુક ભાગ) મુધી શ્રુત જાણે બકુગ, કુશીલ અને નિર્ઘ થોને જઘન્યથી આઠ પ્રત્યન માતા જેટલુ શ્રુત હોય સ્નાતક-કેનગીની શ્રુત-હિત હોય (શ્રુતજ્ઞાન કયો-પરામ ભાનવી થાય છે, કેનગીને તે ભાન નથી પણ ક્ષાયિક ભાન છે મારે શ્રુતજ્ઞાન કેનગીને ન હોય)

પાચ મૂળ ગુણ (પાચ મહાવ્રત) અને ગતિભોજન નિરમળ એ છ માહેલા કોઈ પણ વ્રતને પગની પ્રેરણા અને આશ્રદ્ધથી દ્વિપિત કરનાનાળા પુલાક હોય કેટલાક આચાર્ય કહે છે કે કેંક્ર મૈથુન નિમ્બજને પુલાક દ્વિપિત કરે છે બકુગ બે પ્રકારના છે ઉપકરણમા મમતા ગંબનાગ એટલે ઘણા મૂલ્યવાળા ઉપકરણ એકલા કુગીને વિશેષ એકત્ર કરનાની ઈચ્છાનાળા હોય તે ઉપકરણ બકુશ અને ગરીર ગાલામા જેલુ મન તત્પન છે એવા હુમેશા નિભૂપા કરનાન શરીરબકુશ કહેવાય છે પ્રતિએવનાકુશીળ હોય તે મૂળ ગુણને પાળે અને ઉત્તર ગુણમા કાઈ કાંઈ વિરાનના કરે છે કપાયકુશીળ, નિર્ઘન્ય અને સ્નાતક એ ત્રણ નિર્ઘ થોને કોઈ જાતની પ્રતિએનના (દ્વપણ) નથી

મર્ષ તીર્થ ક્ષેત્રના તીર્થમા પાચે પ્રકારના માધુઓ હોય એક આચાર્ય માને છે કે-પુલાક, બકુશ, પ્રતિએનનાકુશીલ એ તીર્થમા નિત્ય હોય, બાકીના માધુઓ તીર્થની હયાતીમા અગર તીર્થ હયાતી ન હોય ત્યારે હોય

લિંગ બે પ્રકારે, છે, રૂઢ્ય અને સ્થાન, મર્ષ સાધુઓ ભાવ

૧ રજોદ્વરણ મુદપતિ વગેરે

૨ શાન, દર્શન અને ચારિત્ર

વિના હોયજ, દ્રવ્યવિન ભજના બલપી (એટલે હોય અથવા
 ન પણ હોય) કુકા કાળનાગાને હોય અથવા ન હોય અને
 ગર્વ કાળનાગાને અવશ્ય હોય

પુવાકને છેડી નબ લેશ્યા હોય બકુગ અને પ્રતિસેવના કુશી
 લને ઇચ્છે લેશ્યા હોય પરિહારનિશુદ્ધિ ચારિત્રનાગા કપાયકુશી
 લને છેડી ત્રણ લેશ્યા હોય સૂક્ષ્મસપરાયનાગા કપાયકુશીલને તથા
 નિર્મથ અને સ્નાતકને ફક્ત ગુપ્ત લેશ્યા હોય અયોગી શેલેશી-
 પ્રાસે તો અવેશી હોય.

પુવાક ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિનાગા દેવપણે સહુસાર દેવલોકે ઉપજે
 બકુગ અને પ્રતિસેવનાકુશીલ બાવીશ સાગરોપમ સ્થિતિ મુવીના
 દેવપણે આરણ અમ્યુત દેવલોકમા ઉપજે કપાયકુશીલ અને નિર્મથ
 સર્નાર્થસિદ્ધિમા ઉપજે સર્વે સાધુઓ જઘન્યધી પદ્યોપમ પૃથક્ત્ય
 ના આયુષાગા સૌધર્મ કલ્પમા ઉપજે સ્નાતક નિર્વાણ પદને પામે

હવે સ્થાન આશ્રયી કહે છે—કપાયનિમિત્તક મધ્યમસ્થાનો
 અસ ખ્યાતા છે, તેમા સર્વધી જઘન્ય લખિતસ્થાનકો પુવાક અને
 કપાયકુશીલને હોય તે બને એક સાથે અસ ખ્યાતા સ્થાને લાભે
 પછી પુલાઘ વિન્છે પામે અને કપાયકુશીલ અસ ખ્યાતા સ્થાને
 એકલો લાભે પછી કપાયકુશીલ, પ્રતિસેવનાકુશીલ અને બકુગ
 કુશીલ એક સ્થાને અસ ખ્યાતા સ્થાને લાભે પછી બકુગ વિન્છે
 પામે પછી અસ ખ્યાતા સ્થાને જતા પ્રતિસેવના કુશીલ વિન્છે
 પામે પછી અસ ખ્યાતા સ્થાને જતા કપાય કુશીલ વિન્છે પામે
 અહીંથી ઉપર અકપાય સ્થાનો છે, ત્યાં નિર્મથજ જાય તે પણ
 અસ ખ્યાતા સ્થાને જઈને વિન્છે પામે આથી ઉપર એકજ સ્થાને
 જઈને નિર્મથ સ્નાતક નિર્વાણ પામે એઓની સયમયજિવ
 અનંતાનંત ગુણી હોય છે

અથ દશમોઽધ્યાયઃ

૧ મોહક્ષયાદ્જ્ઞાનદર્શનાવરણાન્તરાયજ્ઞયાચ્ચ કેવલમ્ ।

મોહનીયનો ક્ષય થનાથી અને જ્ઞાન-દર્શનાનુષ્ઠાના તથા અતરાયના ક્ષય થકી કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે

આ ચાર કર્મપ્રકૃતિનો ક્ષય કેવળજ્ઞાનનો હેતુ છે સૂત્રમાં 'મોહના ક્ષય થકી' એમ જુદું ગ્રહણ કર્યું છે તે કર્મ દર્શાવવાને માટે જાણીતું, તેથી એમ અવગણ્ય છે કે મોહનીય કર્મ પ્રથમ અર્થથી ક્ષય પામે, તે પછી અતર્મુહૂર્તમાં જ્ઞાનાનુષ્ઠાન, દર્શનાવરણ અને અતરાય એ ત્રણ કર્મનો એક સાથે ક્ષય થાય ત્યારે કેવળજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય

૨ વન્ધહેત્વભાવનિર્જરાભ્યામ્ ।

મિથ્યા દર્શનના કારણે થતા બંધનો અભાવ, અને બાધેલા કર્મની નિર્જરાથી સમ્યગ્ દર્શનાદિની યાવત્ કેવલ જ્ઞાનની ઉત્પત્તિ થાય છે

૩ કૃત્સ્નકર્મક્ષયો મોક્ષઃ ।

સકળ કર્મનો ક્ષય તે મોક્ષ કહેવાય છે

૪ ઔપશમિકાદિભવ્યત્વાભાવાચ્છાન્યત્ર કેવલસમ્ય-
ક્ત્વજ્ઞાનદર્શનસિદ્ધત્વેભ્યઃ ।

ક્ષેત્ર, કાલ, ગતિ, લિંગ, તીર્થ, ચારિત્ર, પ્રત્યેકબુદ્ધધો-
નિત, જ્ઞાન, અનગાહના, અન્તર, મખ્યા અને અદ્ય બહુત્વ—એ-
વાનુયોગ દ્વારેથી સિદ્ધનો વિચાર કરવો તેમા પૂર્વભાવ
પ્રજ્ઞાપનીય અને પ્રત્યુત્પન્ન ભાવ પ્રજ્ઞાપનીય—એ બે નયની અપે-
ક્ષાએ સિદ્ધનો વિચાર કરવાનો છે અતીતકાલના ભાવને જણાવ-
ના પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનીય નય કહેવાય છે, અને વર્તમાન ભાવને
જણાવના પ્રત્યુત્પન્નભાવપ્રજ્ઞાપનીય નય કહેવાય છે

૧ ક્ષેત્ર—કયા ક્ષેત્રમા મિદ્ધ વાય ? પ્રત્યુત્પન્ન ભાવ પ્રજ્ઞા-
પનીય નયને આશ્રયી સિદ્ધિ ક્ષેત્રમા સિદ્ધ થાય છે પૂર્વભાવ
પ્રજ્ઞાપનીય નયની નિવક્ષાથી જન્મની અપેક્ષાએ પદ્મ કર્મભૂમિમા
ઉત્પન્ન થયેલો સિદ્ધ થાય છે, અને સહજુની અપેક્ષાએ મનુષ્ય
ક્ષેત્રમા રહેલો મિદ્ધિપદને પામે છે તેમા પ્રમત્ત સયત અને દેશ
નિરતિનુ સહજુ થાય છે માધ્વી, પેરહિત, પરિહારવિશુદ્ધિ-
ચાન્ત્રનાળા, પુવાચાન્ત્રી, અપ્રમત્તસયત, ચઉદ પૂર્વધન,
અને આહાર-શરીરી-એએનુ મહુરજુ થતુ નથી ઝગતુસૂત્ર અને
ગજ્ઞાનિ ત્રણનયો પૂર્વભાવને જણાવે છે, અને બાકીના નેગમા-
નિ ત્રણ નયો પૂર્વભાવ તથા વર્તમાન ભાવ-એ બન્નેને જણાવે છે

૨ કાલ—કયા કાળે મિદ્ધ વાય છે ? અહીં પણ બે નયની
અપેક્ષાએ વિચાર કરવો આવશ્યક છે પ્રત્યુત્પન્નભાવપ્રજ્ઞાપની-
યનયની નિવક્ષાથી કાવના અભાવમા મિદ્ધ થાય છે (કેમકે
સિદ્ધિ ક્ષેત્રમા નાળનો અભાવ છે) પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનીયનયની
નિવક્ષાએ જન્મ અને સહજુની અપેક્ષાએ વિચાર કરવાનો છે
જન્મથી મમાન્ય ગીતે અનસર્પિણી અને ઉસર્પિણીમા કે ના
ઉસર્પિણી-અનસર્પિણીમા ઉત્પન્ન થયેલો સિદ્ધ વાય છે (ના-
ઉસર્પિણી-અનસર્પિણીકાવ મહાનિદેહ ક્ષેત્રમા છે) અને
વિશેનથી અનસર્પિણીમા સુપમ દુપમા આગતા મખ્યાતા વર્ષ

કેવળ (માયિક) સમ્યક્ત્વ, કેવળ જ્ઞાન, કેવળ દર્શન અને મિદ્રત્વ (આ ક્ષાયિક ભાવો મિદ્રત્વે નિરત ન હોય માટે) શિવાય બ્રાહ્મીના ઔપગમિકાનિ ભાવ અને ભવ્યત્વનો અભાવ થનાથી મોય થાય છે

૫ તદનન્તરમૂર્ધ્વ ગચ્છત્યાલોકાન્તાત્ ।

તે (સકળ કર્મના ક્ષય) પછી જીવ ઉંચે લોકાન્ત મુખી બાય છે. કર્મનો ક્ષય થયે છતે દેહવિયોગ, સિદ્ધિમાન ગતિ અને લોકાન્તની પ્રાપ્તિ એ ત્રણે આ મુક્ત જીવને એક સમયે એક સાથે થાય છે પ્રયોગ-(વીર્યાતનાયના ક્ષય અથવા ક્ષયોપગમ દ્વારા ચેષ્ટા ૩૫) પરિણામથી અથવા સ્વાભાવિક ઉત્પન્ન થયેલ ગતિ ક્રિયા નિશેષનો કાર્ય દ્વારા ઉત્પત્તિ કાળ, કાર્યારંભ અને કારણનો નિનાશ જેમ એક સાથે થાય છે, તેમ અહીં પણ સમજવું

૬ પૂર્વપ્રયોગાદસદ્ભત્વાદ્ બન્ધચ્છેદાત્તથાગતિપરિણમાચ્ચ તદ્ભતિ ।

પૂર્વના પ્રયોગ થકી, અસંગપણા થકી, અન્ય છેદકથી અને સિદ્ધની ગતિનો અભાવ તેવો હોવાથી તે મુક્ત જીવોની ગતિ (ગમન) થાય છે

૭ ક્ષેત્રકાલગતિલિદ્ધતીર્થચારિત્રપ્રત્યેકવુદ્ધવોધિન-જ્ઞાનાવગાહનાન્તરસરયાલ્પવહુત્વત સાધ્યા ।

*દર્શનસમકના ક્ષયે કેવળ સમ્યક્ત્વ, જ્ઞાનાવગણના ક્ષયે કેવળજ્ઞાન, દર્શનાવરણના ક્ષયે કેવળદર્શન અને સમસ્ત કર્મના ક્ષયે સિદ્ધત્વ પ્રાપ્ત થાય છે

દાન, કાવ, ગતિ, સિંગ, તીર્થ, ચારિત્ર, પ્રત્યેકબુદ્ધિઓ-
પ્રિત, જ્ઞાન, અનગાહના, અન્તર, સખ્યા અને અદ્ય બહુત્વ—એ-
વાર અનુયોગ દ્વારેથી સિદ્ધનો નિચાર કરવો તેમા પૂર્વભાવ
પ્રજ્ઞાપનીય અને પ્રત્યુત્પન્ન ભાવ પ્રજ્ઞાપનીય—એ બે નયની અપે-
ક્ષાએ મિદ્ધનો નિચાર કરવાનો છે અતીતકાલના ભાવને જણાવ-
નાર પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનીય નય કહેવાય છે, અને વર્તમાન ભાવને
જણાવનાર પ્રત્યુત્પન્નભાવપ્રજ્ઞાપનીય નય કહેવાય છે

૧ ક્ષેત્ર—કયા ક્ષેત્રમા સિદ્ધ થાય ? પ્રત્યુત્પન્ન ભાવ પ્રજ્ઞા-
પનીય નયને આશ્રયી સિદ્ધિ ક્ષેત્રમા મિદ્ધ થાય છે પૂર્વભાવ
પ્રજ્ઞાપનીય નયની નિનક્ષાથી જન્મની અપેક્ષાએ પદ-કર્મભૂમિમા
ઉત્પન્ન થયેલો સિદ્ધ થાય છે, અને સહજાની અપેક્ષાએ મનુષ્ય
ક્ષેત્રમા રહેલો સિદ્ધિપદને પામે છે તેમા પ્રભત સયત અને દેશ
નિરતિનું સહરણુ થાય છે સાધ્વી, વેદરહિત, પરિહારવિશુદ્ધિ-
ચાન્ત્રનાગા, પુલાકચારિની, અપ્રભતસયત, ચંદ્ર પૂર્વધન,
અને આહ્વાનક ગરીગી-એએનું મહરણુ થતું નથી ઋણુમુત્ર અને
ગજ્ઞાત્રિ ત્રણનયો પૂર્વભાવને જણાવે છે, અને બાકીના નેગમા-
ન્દિ ત્રણ નયો પૂર્વભાવ તથા વર્તમાન ભાવ-એ બન્નેને જણાવે છે

૨ કાલિ—કયા કાળે સિદ્ધ થાય છે ? અહીં પણ બે નયની
અપેક્ષાએ નિચાર કરવો આવશ્યક છે પ્રત્યુત્પન્નભાવપ્રજ્ઞાપની-
યનયની નિચારથી કાવના અભાવમા સિદ્ધ થાય છે (કેમકે
સિદ્ધિ ક્ષેત્રમા કાળનો અભાવ છે) પૂર્વભાવપ્રજ્ઞાપનીયનયની
નિનક્ષાએ જન્મ અને મહરણુની અપેક્ષાએ નિચાર કરવાનો છે
જન્મથી સમાન્ય ગીતે અનમર્ષિણી અને ઉત્સર્પિણીમા કે ના
ઉત્સર્પિણી-અનમર્ષિણીમા ઉત્પન્ન થયેલો સિદ્ધ થાય છે (ના-
ઉત્સર્પિણી-અનમર્ષિણીકાવ મહાનિદિહ ક્ષેત્રમા છે) અને
વિગેપથી અનમર્ષિણીમા મુપમ કુપમા આરાતા મખ્યાતા વધ

બાકી ગહે ત્યાં જન્મેલો સિદ્ધિપદને પામે, દુષ્ક્રમચુપમા નામે
ચોથા આરામા ઉત્પન્ન થએલો ચોથા તથા દુષ્ક્રમા નામે પાચમા
આરામા મોક્ષે જાય, પણ પાચમા આરામા જન્મેલો મોક્ષે ન
જાય સદ્ગુણને આશ્રયી સર્વ કાવમા-અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણી
અને નો ઉત્સર્પિણી-અવસર્પિણી કાવમા મોક્ષે જાય

૩ ગતિ—પ્રત્યુત્પન્ન ભાવપ્રજ્ઞાપનીયનયની નિવશાથી
સિદ્ધિ ગતિમા સિદ્ધ થાય પૂર્વભાવ પ્રજ્ઞાપનીયનયના બે પ્રકાર
છે—અનન્તર પશ્ચાત્ કૃતગતિક-અન્ય ગતિના આતરા રહિત
અને એકાન્તર પશ્ચાત્કૃત ગતિક (એક મનુષ્ય ગતિના અતન્નાગા)
અનન્તર પશ્ચાત્ કૃતગતિક નયની નિવશાથી મનુષ્યગતિમા ઉત્પન્ન
થએલો મોક્ષે જાય છે એકાન્તર પશ્ચાત્કૃતગતિ-નયની અપેક્ષાએ
સર્વગતિથી આવેલો સિદ્ધિપદને પામે છે

૪ લિંગ—લિંગની અપેક્ષાએ અન્ય નિષ્કપ છે, તેના
ત્રણ પ્રકાર છે-૧ દ્રવ્યલિંગ, ૨ ભાવલિંગ, અને અલિંગ પ્રત્યુત્પન્ન
ભાવની અપેક્ષાએ વિગ રહિત સિદ્ધ થાય છે પૂર્વભાવની અ-
પેક્ષાએ ભાવલિંગી (ભાવચારિત્રી) સ્વલિંગ (સાધુને વેષ)
સિદ્ધ થાય છે દ્રવ્યલિંગના ત્રણ પ્રકાર છે—અલિંગ, અન્યલિંગ
અને શુદ્ધિલિંગ, તેને આશ્રયી ભજના જાણવી મર્વ ભાવલિંગને
પ્રાપ્ત થએલ મોક્ષે જાય છે

૫ તીર્થ—તીર્થ કરના તીર્થમા તીર્થ કર સિદ્ધ થાય
છે-તીર્થ કરપણ અનુભવીને મોક્ષે જાય છે, નોતીર્થ કર પ્રત્યેક
બુદ્ધાદિ થઈ સિદ્ધ થાય છે, અને અતીર્થ કર-સાધુઓ થઈ સિદ્ધ
થાય છે એ પ્રમાણે તીર્થકર્ત્રીના તીર્થમા પણ પૂર્વજા ભેદનાગા
સિદ્ધ થાય છે

૬ ચારિત્ર—પ્રત્યુત્પન્નભાવની અપેક્ષાએ નોચારિત્રી

નાઅચારિત્રી સિદ્ધ થાય છે પૂર્વ ભાવ પ્રજ્ઞાપનીયના બે ભેદ છે—
 ૧ અનન્તર પશ્ચાત્કૃતિક, અને ૨ પરપર પશ્ચાત્કૃતિક ૧ અનન્તર
 પશ્ચાત્કૃતિક (જેને કોઈ અન્ય ચાન્નિત્રણ અતર નથી એવા)
 નયની અપેક્ષાએ યથાખ્યાત ચારિત્રી સિદ્ધ થાય છે પરમ્પર ૫
 પશ્ચાત્કૃતિક (અન્ય ચારિત્રવડે સાન્તર) નયના વ્યજિત અને
 અવ્યજિત-એ બે ભેદ છે અવ્યજિત સામાન્યત સખ્યામાત્રથી
 કહેલ, અને વ્યજિત એટલે વિશેષ નામદ્વારા કહેલા અવ્યજિતની
 અપેક્ષાએ ત્રણ ચારિત્રનાળા, ચાર ચારિત્રવાળા, અને પાચ ચાન્નિ-
 ત્રનાળા સિદ્ધ થાય છે વ્યજિતનયની અપેક્ષાએ સામાયિક,
 સૂક્ષ્મસપરાય, અને યથાખ્યાત ચાન્નિત્રનાળા સિદ્ધ થાય છે અ-
 થના છેદોપસ્થાપનીય, સૂક્ષ્મસપરાય અને યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા
 સિદ્ધ થાય છે અથના સામાયિક, છેદોપસ્થાપનીય, સૂક્ષ્મસપ-
 રાય, અને યથાખ્યાત ચારિત્રનાળા સિદ્ધ થાય છે અથના છેદોપસ્થા-
 પનીય, પરિહાર વિશુદ્ધિ, સૂક્ષ્મસપરાય અને યથાખ્યાત ચાન્નિ-
 વાળા સિદ્ધ થાય છે સામાયિક, છેદોપસ્થાપનીય, પરિહાર નિશુદ્ધિ,
 સૂક્ષ્મસપરાય અને યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા સિદ્ધ થાય છે

૭ પ્રત્યેક બુદ્ધબોધિત—સ્વયંબુદ્ધના બે ભેદ-તીર્થ-
 કર અને પ્રત્યેકબુદ્ધ, બુદ્ધ બોધિતના બે પ્રકાર-પરબોધક અને માત્ર
 ધોતાનુ જ હિતકરનારા-એ ગીતે પ્રત્યેકબુદ્ધસિદ્ધના ચાર પ્રકાર છે

૮ જ્ઞાન—પ્રત્યુત્પન્નભાનનયની અપેક્ષાએ દેવલી
 સિદ્ધ થાય છે પૂર્વભાનપ્રજ્ઞાપનીયના અનન્તર પશ્ચાત્ કૃતિક
 અને પરપર પશ્ચાત્કૃતિક-એ બે પ્રકાર છે અને તે બન્નેના વ્ય-
 જિત અને અવ્યજિત એવા બળે ભેદ છે અવ્યજિતમા બે
 ત્રણ અને ચાર જ્ઞાનવડે સિદ્ધ થાય છે અને વ્યજિતમા મતિ
 શ્રુતવડે મતિ શ્રુત અવધિવડે મતિ, શ્રુત, મન પર્યાયવડે અને
 મતિ, શ્રુત, અવપિ અને મનપર્યાયવડે સિદ્ધ થાય છે

૯ અવગાહના—અવગાહના બે પ્રકારની છે—ઉત્કૃષ્ટ અને જઘન્ય ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના તનુ પૃથક્ત્વથી અધિક પાચમા વનુરૂ, અને જઘન્ય અવગાહના અગુલ પૃથક્ત્વથી હીન સાત હાથ પૂર્ણભાવ પ્રજ્ઞાપનીયની અપેક્ષાએ એટલી રાગીરની અવગાહનામા વર્તેતો સિદ્ધ થાય છે (આ તીર્થ કરેની અપેક્ષાએ કથન છે, અન્યથા જઘન્ય બે હાથની અવગાહનાવાળો મિદ્ધ થાય છે) અને પ્રત્યુત્પન્ન ભાવની અપેક્ષાએ પાતાની અવગાહનાથી ત્રીજા ભાગ ન્યૂન અવગાહનાનાળા સિદ્ધ થાય છે

૧૦ અનન્તર—અનન્તર અને સાન્તર એ બન્ને પ્રકારે સિદ્ધ થાય છે અનન્તર—જવ થયી બે સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી આઠ સમય સુધી સિદ્ધ થાય છે સાન્તર—જઘન્યથી એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી છ માસનુ અન્તર પડે છે

૧૧ સંખ્યા—એક સમયે જઘન્યથી એક, અને ઉત્કૃષ્ટ ૧૦૮ મિદ્ધ થાય છે

૧૨ અદ્યપખલુત્વ—એ પૂર્વોક્ત ક્ષેત્રાન્તિક અગીયાર દારોનુ અદ્યપખલુત્વ મહે છે તે આ પ્રમાણે—

ક્ષેત્ર—જ મથી સિદ્ધ કર્મભૂમિને વિષે છે, અને સહ જુથી સિદ્ધ અકર્મભૂમિમા થાય છે મહુજુથી સિદ્ધ મર્ધથી થોડા છે, અને જન્મથી સિદ્ધ અમખ્યાત ગુણા ૭

સહરણુ બે પ્રકારનુ છે—સ્વયકૃત અને પન્કૃત રૂન, ચારણમુનિ અને નિવાવરોએ કરેલુ મહરણ તે પરકૃત કહેવાય છે, અને ચારણ વિધારોનુ સહરણુ સ્વકૃત હોય છે ક્ષેત્રોના ભેદ-કર્મભૂમિ, અકર્મભૂમિ, સમુદ્ર, દ્વીપ, ઉર્ધ્વ અધો અને તિર્થગુ લોખ છે તેમા સર્વથી થોડા ઉર્ધ્વલોકમા સિદ્ધ થાય છે, તેનાથી

સખ્યાત ગુણા અથો લોકમા સિદ્ધ થાય છે, અને તેનાવી સખ્યાત ગુણા તિર્થગુ લોકમા સિદ્ધ થાય છે સર્વથી થોડા મધુદ્ર સિદ્ધ છે, અને તેનાથી મખ્યાત ગુણા દ્વીપ સિદ્ધ છે એ ગીતે સામાન્યતઃ જાણવું વિગેષતઃ-સર્વથી થોડા લવણ સમુદ્રમા મિદ્ધ થએલા છે, તેનાથી કાલોદયિથી મોક્ષે ગએલા સખ્યાત ગુણા છે, તેનાથી સખ્યાત ગુણા જ ભુદ્રીપમા સિદ્ધ થયેલા છે, તેનાથી ધાનકી ખડમા સખ્યાત ગુણા મિદ્ધ થયેલા છે, અને તેનાથી સખ્યાત ગુણા પુન્ડ્ર-સર્ધ દ્વીપમા મોક્ષે ગયેલા છે

કાલિ—કાવના ત્રણ પ્રકાર છે-અવસર્પિણી, ઉત્સર્પિણી, અને અનવસર્પિણી-ઉત્સર્પિણી અહીં સિદ્ધનો વ્યજિત અને અવ્યજિતના ભેદથી અદ્ય બાહુત્વનો વિચાર કરવો પૂર્વ ભાવની અપેક્ષાએ સર્વથી થોડા ઉત્સર્પિણી મિદ્ધ જાણના, તેનાથી અવસર્પિણી સિદ્ધ નિરોપાવિઃ જાણના, અને અનવસર્પિણી-ઉત્સર્પિણી સિદ્ધ સખ્યાત-ગુણા જાણના વર્તમાન ભાનની અપેક્ષાએ કાલના અભાવમા મિદ્ધ થાય છે મારે અદ્યબાહુત્વ નથી

ગતિ—વર્તમાન કાલની અપેક્ષાએ સિદ્ધિ ગતિમા સિદ્ધ થાય છે, મારે અદ્ય બાહુત્વ હોતુ નથી આતરો નહિત પ્રવ્ ભાવની અપેક્ષાએ માત્ર મનુષ્ય ગતિમા સિદ્ધ થાય છે, મારે અદ્ય બાહુત્વ નથી આતન નહિત પૂર્વ ભાનની અપેક્ષાએ તિર્થ ચગતિથી મનુષ્યમા આવીને મોક્ષે ગયેલા સર્વથી થોડા છે, મનુષ્ય ગતિથી મનુષ્ય ગતિમા આવી મોક્ષે ગએલા સખ્યાત ગુણા છે, નરક ગતિથી મનુષ્ય ગતિમા આવી મોક્ષે ગએલા મખ્યાત ગુણા છે, અને તેથી દેવગતિમાથી મનુષ્ય ગતિમા આવી મોક્ષે ગએલા સખ્યાત ગુણા છે

લિંગ—વર્તમાન ભાનની અપેક્ષાએ વે નહિત સિદ્ધ થાય છે, મારે અદ્ય બાહુત્વ નથી પૂર્વ ભાવની અપેક્ષાએ મર્ષ

થી થોડા નપુસકલિંગ સિદ્ધ જાણના, તેથી સંખ્યાત ગુણા સ્ત્રી
લિંગ સિદ્ધ, અને તેથી સંખ્યાત ગુણા પુલિંગ સિદ્ધ જાણવા

તીર્થ—સર્વથી થોડા તીર્થ કરના તીર્થમા તીર્થ કર
મિદ્ધ જાણવા, તેથી નોતીર્થ કર સિદ્ધ મંખ્યાત ગુણા જાણવા,
તીર્થ કરના તીર્થમા સિદ્ધ થએલા નપુ સકો સંખ્યાત ગુણા, તેથી સ્ત્રી
સિદ્ધ સંખ્યાત ગુણા, અને પુરૂષ તેથી સિદ્ધ સંખ્યાત ગુણા જાણના

ચારિત્ર—વર્તમાન ભાવની અપેક્ષાએ નોચારિત્રી નોઅ-
ચારિત્રી સિદ્ધ થાય છે, મોટે અલ્પખલુત્વ નથી પૂર્વ ભાવની
અપેક્ષાએ સામાન્ય ગીતે—સર્વથી થોડા પાચ ચારિત્રવાળા મોટા
ગયેલા જાણવા, તેથી ચાર ચારિત્રનાળા સંખ્યાત ગુણા, અને તેથી
ત્રણ ચારિત્રવાળા સંખ્યાત ગુણા જાણના પ્રિણેપત—સર્વથી
થોડા સામાયિક, છઠાપસ્થાપનીય, પરિહારવિશુદ્ધિ, મૂક્ષમસંપરાય
યથાખ્યાત—એ પાચ ચારિત્રી સિદ્ધ જાણના, તેથી સામાયિક
ચારિત્ર ગિનાય બાકીના ચાર ચારિત્રને સિદ્ધ થએલા સંખ્યાત
ગુણા, તેથી પરિહાર વિશુદ્ધિ ગિનાય બાકીના ચાર ચારિત્રવડે
સિદ્ધ થએલા સંખ્યાત ગુણા, તેથી છઠાપસ્થાપનીય ચારિત્ર શિવાય
બાકીના ચાર ચારિત્રવડે સિદ્ધ થએલા સંખ્યાત ગુણા, તેથી સામા-
યિક, મૂક્ષમ સંપરાય, યથાખ્યાત એ ત્રણ ચારિત્રવડે સિદ્ધ થએલા
મંખ્યાત ગુણા, અને તેથી છઠાપસ્થાપનીય મૂક્ષમ મંપરાય, યથા
ખ્યાત, એ ત્રણ ચારિત્રવડે સિદ્ધ થએલા સંખ્યાત ગુણા જાણના

પ્રત્યેક બુદ્ધ બોધિત—સર્વથી થોડા પ્રત્યેક બુદ્ધ સિદ્ધ
તેથી બુદ્ધ બોધિત નપુસક મંખ્યાત ગુણા, તેથી બુદ્ધ બોધિત સ્ત્રી
મંખ્યાત ગુણી, અને તેથી બુદ્ધ બોધિત પુરૂષ સંખ્યાત ગુણા જાણવા

જ્ઞાન—વર્તમાન ભાવની અપેક્ષાએ સર્વ દેવવજ્ઞાની
સિદ્ધ થાય છે, મોટે અલ્પખલુત્વ નથી પૂર્વ ભાવની અપેક્ષાએ

સામાન્ય રીતે—સર્વથી થોડા બે જ્ઞાને સિદ્ધ થાય છે, તેથી આ જ્ઞાનવડે મિદ્ધ થએલા સ ખ્યાત ગુણા, અને તેથી ત્રણ જ્ઞાનવડે સિદ્ધ સ ખ્યાત ગુણા વિરોધત—મર્વથી થોડા મતિ શ્રુત જ્ઞાન સિદ્ધ જાણના, તેવી મતિ શ્રુત અર્થાવ મન પર્યંવ જ્ઞાનસિદ્ધ સ ખ્યાત ગુણા, અને તેથી મતિ શ્રુત અનવિજ્ઞાન સિદ્ધ સ ખ્યાત ગુણા જાણના

૧ અવગાહના—સર્વથી થોડા જઘન્ય અવગાહનાએ મિદ્ધ છે, તેથી ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના સિદ્ધ અમ ખ્યાત ગુણા, તેથી યવમધ્ય મિદ્ધ અમ ખ્યાત ગુણા, તેથી યવમધ્યની ઉપરના મિદ્ધ અસ ખ્યાત ગુણા, તેવી યવમધ્યની નીચેના સિદ્ધ વિરોધાધિ, તેથી સર્વ મિદ્ધ વિરોધાધિ જાણના

૨ અનંતર—આઠ સમય મુધી નિરંતર મિદ્ધ થયેલા સર્વથી થોડા જાણના, સાત સમય અને ૭ સમય મુધી નિરંતર સિદ્ધ થયેલા યાનત બે સમય મુધી નિરંતર મિદ્ધ થયેલા મ ખ્યાત ગુણા જાણના ૭ મામના અનંતર વડે—મિદ્ધ થયેલા મર્વથી થોડા જાણના, એ સમયના આતનવડે સિદ્ધ થયેલા સ ખ્યાત ગુણા, યવમધ્યના આતનવડે મિદ્ધ થયેલા મ ખ્યાત ગુણા, યવમધ્યની નીચેના આતનવડે મિદ્ધ થયેલા અસ ખ્યાત ગુણા, યવમધ્યની ઉપરના અનંતરવડે સિદ્ધ થએલા વિરોધાધિ, અને તેથી સર્વ સિદ્ધો વિરોધાધિ જાણના

સ ખ્યા—એ સમયે એકમાત્ર આઠ સિદ્ધ થયેલા મર્વથી થોડા જાણના, એકમાત્ર મિદ્ધ થયેલા યાનત પચાસ સિદ્ધ થયેલા અનંત ગુણા જાણના, એગણપચાસથી આરંભી પચીસ સુધી સિદ્ધ થયેલા અમ ખ્યાત ગુણા, અને ચોવીસથી માડી એક સુધી મિદ્ધ થયેલા સ ખ્યાત ગુણા જાણના

તે આકાશ ગતિ ચાલ્યા આકાશ (ખાલી જગ્યા) ની પેઠે પરત મધ્યથી પણ ચાલી ગયે તેની ગતિ તે અપ્રતિધાતિ અદશ્ય થયું તે અતર્વાન શક્તિ જુદા જુદા પ્રકારના અનેક રૂપોને એક સાથે કરી શકે તથા વિગેય તેજ હિપત્ર કરી ગયે તેની ગતિ તે કામ-રૂપી અર્થાત્ મન્થ માત્ર રૂપ ધાવ્યા કરી શકાય તે ઈત્યાદિ ક્ષત્રિ પ્રાપ્ત થાય છે નહીં ઈન્દ્રિયોને વિષે મતિજ્ઞાનની વિગ્નાન વગરે હોવાથી સ્પર્શન, આસ્વાદન, સ્પર્શ, જોડ, માલગણ એ વિ-પયોનો દર થકી પણ અનુભવ કરે છે એક સાથે અનેક વિષયનું અનુ-જ્ઞાન થાય તેવી શક્તિ તે સંલિપ્ત જ્ઞાન, એ વગેરે કોષ-જીવિ, (જેમ કોશમાં અનાજ વગેરે ભંડારેયુ રહે તેની પેઠે ભ-જેન સૂત્ર વગેરે વિચ્છેદન થયા નિના યાદ રહે), બીજાજીવિ [એક અર્થ રૂપ બીજને માલગણે કરી ઘણા અર્થને નીપજાવી કાઢે, જેમ એક અનાજનું બીજ વાનનાથી ઘણું નીપજે, તેમ], પદ, પ્રકરણ, ઉદ્દેશ, અધ્યાય, પ્રાસૂત, વસ્તુ, પૂર્વ અને અગ એનું અનુસારીપણું અર્થાત્ પદાદિ થોડા જાણ્યા સાલજ્યા હોય તોપણ સંપૂર્ણ મેળવી શકે, ઋણમતિ, નિપુણમતિ, પરત્યક્ત [અભિપ્રાય] જ્ઞાન, દુષ્કિત વસ્તુની પ્રાપ્તિ અને અનિષ્ટ વસ્તુની અપ્રાપ્તિ વગેરે મન સંભાવ ઋદ્ધિઓ જાણવી ક્ષીરામન [દૂધના પ્રવાહના ઝરના તુલ્ય વચનની મિષ્ટતા], મધ્યામવ (મધુના પ્રવાહ જેવી વચનની મિષ્ટતા), વાદિપણ (વાદ વિવાદમાં કુશળતા), સર્વ રૂતજ્ઞ (સર્વ પશુ પક્ષી આદિના શબ્દને જાણે) અને સર્વ સત્વાવબોધન (સર્વ પ્રાણીને બોલ કરી શકે તેની શક્તિ) વગેરે વચન મળ્યાં જોઈ જાણવી તથા વિધાવરપણ, આશીવિરપણ (દાદાની અદ-જેર હિપત્ર થાય, શાપે કરી બીજને મારી શકે તે) અને સિત્રા-ક્ષર (ન્યૂન) ચોદ પૂર્વરપણ અને સંપૂર્ણ (અભિપ્રાય) પૂર્વ-રપણ વગેરે પણ ઋદ્ધિઓ જાણવી

તે વાર પછી નિરપેક્ષ હોનાથી તે ઋદ્ધિઓમાં આસન્નિ

રહિત અને મોહનીય કર્મના ક્ષયક પરિલાભમા સ્થિત રહેલા એવા તે જીવનુ અધ્યાવીશ પ્રકારવાળુ મોહનીય કર્મ સર્વથા નાશ પામે છે તે વાન પછી હ્રદયસ્થ વીતગંગાપણુ પ્રાપ્ત થયેલા તે જીવના અત-
મુહુર્ત્તવડે જ્ઞાનાવરણ, દર્શનાવરણ અને અતરાય કર્મ સમકાળે સર્વથા નાશ પામે છે તે પછી સસારના બીજ (ઉત્પત્તિ) રૂપી બંધનથી સર્વથા મુક્ત, જ્ઞાનપ બંધનથી મોક્ષની અલિલાવાવાળા, યથાખ્યાત ચારિત્રવાળા, જિન, કેવળી, સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી, શુદ્ધ, બુદ્ધ, કૃતકૃત્ય, સ્નાતક થાય છે તે વાર પછી વેદનીય, નામ, ગોત્ર અને આયુષ્ય કર્મના ક્ષય થકી ફક્ત બંધનથી રહિત, પૂર્વે અહણુ કરેલ બંધનને બાળી નાખ્યા છે જેણે અને (નના) ધનરૂપ ઉપાદાન કારણુ રહિત એવા અગ્નિની પેઠે પૂર્વે ઉપાર્જન કરેલ ભનનો નાશ થનાથી અને હેતુના અભાવથી હવે પછી (નવા) જન્મોની ઉત્પત્તિ નહિ હોવાથી શાત, સસાર મુખથી નિલક્ષણુ, આત્યંતિક (અનંત) એકાતિક, ઉપમારહિત, નિરતિશય (શ્રેષ્ઠ), નિત્ય એના નિર્નાબ (મોક્ષ) મુખને પામે છે

एव तच्चपरिज्ञाना—द्विरक्तस्यात्मनो भृशम्,
निरास्रवत्वाच्छिन्नाया, नवाया कर्मसन्ततौ ॥ १ ॥

पूर्वाजित क्षपयतो, यथोक्तैः क्षयहेतुभिः,
ससारबीज कात्स्न्येन, मोहनीय प्रहीयते. ॥ २ ॥

ततोऽन्तरायज्ञानघ्न—दर्शनान्यान्यनन्तरम्,
प्रहीयन्तेऽस्य युगपत्, त्रीणि कर्माण्यशेषतः ॥ ३ ॥

गर्भसून्या विनष्टाया, यथा तालो विनश्यति,
तथा कर्मक्षय याति, मोहनीये क्षय गते ॥ ४ ॥

ततः क्षीणचतुष्कर्मा, प्राप्तोऽयाख्यातसयमम्;
बीजबन्धननिर्मुक्तः, स्नातकः परमेश्वरः ॥ ५ ॥

શેષકર્મફલાપેક્ષ., શુદ્ધો બુદ્ધો નિરામય	
સર્વજ્ઞ* સર્વદર્શી* ચ, જિનાં મયતિ કેવલી	॥ ૬ ॥
કૃન્તસ્મૃક્ષયાદૂર્ધ્વ, નિર્વાણમધિગચ્છતિ,	
યથા દમ્ભેન્વનો યદ્ધિ-નિસ્પાન્તનસન્તતિ	॥ ૭ ॥
દમ્ભે વીજે યથાઽત્યન્ત માદુર્મવતિ નાદ્કુર.,	
કર્મરીજે તથા દમ્ભે, નામેહતિ મવાદ્કુર.,	॥ ૮ ॥
તદનન્તરમેયોર્ધ્વ-માલોકાન્તાત્ સ ગચ્છતિ,	
પૂર્વપ્રયોગાસદ્ગત્વ-ચન્થન્દેદોર્ધ્વગૌરવં .	॥ ૯ ॥
કુલાચક્રે દોલાયા-મિષૌ ચાપિ યથેષ્યતે,	
પૂર્વપ્રયોગાત્કર્મેહ, તથા સિદ્ધિગતિ* સ્મૃતા.	॥ ૧૦ ॥
મૃદ્ધેપસદ્ગનિર્મોક્ષા-ચથા દૃષ્ટાપ્સ્વલાનુન*	
કર્મસદ્ગવિનિર્મોક્ષા-તથા સિદ્ધિગતિઃ સ્મૃતા.	॥ ૧૧ ॥

એ પ્ર-૧ના તત્ત્વોને સારી રીતે જાણવા થકી સર્વથા વિન્કત થયેલ અને પૂર્વોપાજિત કર્મને શાસ્ત્રોક્ત ક્ષય દ્વાવાના હેતુએ વડે અપાનના આત્મા (૨૧) નુ, નિરાશ્રયપણ હોવાથી નવીન કર્મ સતતિ (૫૨૫) છેલ્લે થયે હતે સ સારના બીજીપ મોહનીય કર્મ મર્જિયા નાશ પામે છે ૧-૨

તે નાશ પછી તરતજ તે ૨૧ના અતરાય, જ્ઞાનાવરણ અને નર્શનાવરણ એ ત્રણે કર્મો એક માથે સર્વથા નાશ પામે છે ૩

જેવી રીતે ગર્ભસુચિ (વચ્ચેના અ કુરો-તતુ) નાશ થયે હતે તાદૃશ નાશ પામે છે, તેવી રીતે મોહનીય કર્મ ક્ષય થયે હતે બીજા કર્મ ક્ષય પામે છે ૪

તે જાન પછી અપાવ્યા છે આર કર્મ જેલે એવો અને પ્રાપ્ત

કુર્ચ છે યથાખ્યાન ચાગ્રિત જેણે એવો આત્મા બીજ બધનથી
નહિત આત્મક, પન્મેધન વાય છે ૫

બાકીના કર્મ હોવાથી મોખ દુગ્ધની અપેમાનાજો શુદ્ધ, પુદ્ગ,
નિરામય (ગંગા સહિત), સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી, જિત એવો કેવળી
વાય છે ૬

મમતા કર્મના લય વના પાત્રી તે નિર્વાણને પામે છે જેમ
બાળ્યા છે પૂર્વના ઓળ જેણે અને નવીન ધરતરૂપ ઉપાગન સતતિ
નહિત એવો અગ્નિ શુદ્ધ દેહીધ્યમાન રહે છે, તેમ જન ગુદ્ધતાને
પામે છે ૭

જેમ બીજ બાળી ગયે છતે અ કુગ બિયકુવ ઉત્પન્ન થતો નથી,
તેમ મ સાગ બીજ બાળી ગયે ને ભવરૂપ અ કુગ પેદા થતો
નથી ૮

તે ના પછી તરતજ પૂર્વ પ્રયોગ, અમ જાન, બવ છે અને
કુર્ચ ગૌરવ નડે જીને તે લોભન મુધી નય છે ૯

કુ ભાગનો ચાક, હિંગાના અને બાળનેરિયે જેમ પૂર્વ પ્રયોગથી
બ્રમણ, ગમનાદિ ક્રિયા વાય છે, તેવી રીતે અહિ પૂર્વ પ્રયોગથી
મિદ્ધની ગતિરૂપ ક્રિયા કહેલ છે-વાય છે ૧૦

તેવી રીતે માદીના લેપ રૂપ સગથી મર્ચ્યા મુદ્ધ થનાથી
તુ બાકીની પાણીમા ઉર્ચ ગતિ આય છે, તેવીજ રીતે કર્મરૂપ મગ-
થી મર્ચ્યા મુદ્ધ થનારી મિદ્ધની ઉર્ચ ગતિ કહેલી છે ૧૧

एगृहयन्त्रपेदासु, नन्यच्छताग्रथा गतिः,

कर्मनन्यनविच्छेदा-तिसदस्यापि तयेष्यते

॥ ૧૦ ॥

- ऊर्ध्वगोरवर्गमाणा, जीवा इति जिनात्तमैः,
 अधोगोर्ध्वधर्माणा, पुद्गला इति चोदितम् ॥ १३ ॥
 यथाऽधन्तिर्यगूर्ध्वं च, लाघवाच्चमिनर्वातय ,
 स्वभावतः प्रवर्तन्ते, तथोर्ध्वं गतिरात्मनाम् ॥ १४ ॥
 अतस्तु गतिर्वैकृत्य-मेवा यदुपलभ्यते,
 कर्मणः प्रतिगताच्च, प्रयागाच्च तदिष्यते ॥ १५ ॥
 अधन्तिर्यगथोर्ध्वं च, जीवानां कर्मजा गति ,
 ऊर्ध्वमेव तु तद्धमा, भवति श्रीणकर्मणाम् ॥ १६ ॥
 द्रव्यस्य कर्मणो यदुत्पत्त्यारम्भर्वातय ,
 समं तथैव सिद्धस्य, गतिमोक्षभवक्षया ॥ १७ ॥
 उत्पत्तिश्च विनाशश्च, प्रकाशतमसोरिह,
 युगपद्भवता यद्वत्, तथा निर्वाणकर्मणो ॥ १८ ॥
 तन्वी मनोना सुगमिः, पुण्या परमभास्वरा,
 प्राग्भानामवसुधा, ला कर्मत्रिव्यवस्थिता ॥ १९ ॥
 नृलोकतुल्यविष्कम्भा, सितच्छन्ननिभा शुभा,
 ऊर्ध्वं तस्याः क्षितेः सिद्धा, लोमान्ते समवस्थिता ; ॥ २० ॥
 तादात्म्यादुपयुक्तास्ते, केवलज्ञानदर्शनैः,
 सम्यक्त्वसिद्धतावस्था-हेत्वभावाच्च निर्ध्रुवाः ॥ २१ ॥
 ततोऽप्यूर्ध्वं गतिस्तेषां, कस्मान्नास्तीति चे मति ;
 धर्मान्तिकायस्याभावात्स हि हतुर्गते पर. ॥ २२ ॥

એરડના ગુન્ધાના બના ઝેન થકી જેમ એરડ બીજની ગતિ થાય છે તેની ગતિ કર્મક્રમ બના ઝેન થકી સિદ્ધની પણ ઉર્ધ્વગતિ ગણાય છે ૧૨

ઉર્ધ્વ જમનના જોગ્ય ધર્મવાળા જીવો છે અને અવોગમનના જોગ્ય ધર્મનાળા પુરુષો છે, એમ જિન-કેવલી માહે ઉત્તમ એવા તીર્થ ક્રમેએ કહેવું છે ૧૩

જેવી ગતિ પાપાણુ, નાશુ અને અગ્નિની ગતિઓ સ્વભાવેજ અનુક્રમે અર્ધી, તિર્યક અને ઉર્ધ્વ પ્રવર્તે છે તેની ગતિ આત્માની ગતિ પણ સ્વભાવે ઉર્ધ્વ થાય છે ૧૪

ઉપર ગ્રહેલ કન્તા જુદી ગતિ એ જવ પુરુષાદિની ગતિ જે થાય છે તે કર્મથી, પ્રતિઘાતથી અને પ્રયોગથી થાય છે ૧૫

જોવાની કર્મક્રમ અર્ધો તિર્યક અને ઉર્ધ્વગતિ થાય છે પરંતુ ક્ષીણ થયા છે કર્મ જેના એના જોવાની તો ઉર્ધ્વગતિજ થાય છે કેમકે જન સ્વભાવે ઉર્ધ્વગતિ ધર્મવાળો છે ૧૬

જેવી ગતિ દ્રવ્યમા ક્રિયાની ઉત્પત્તિ, આજ્ઞા અને નાશ એક સાથે થાય છે તેવીજ ગતિ સિદ્ધની ગતિ, મોક્ષ અને ભવનો ક્ષય સાથે થાય છે ૧૭

અહીં જેમ પ્રકાશની ઉત્પત્તિ અને અસ્તનો નાશ સાથે થાય છે તેવીજ ગતિ નિર્નાષ (મોક્ષ)ની ઉત્પત્તિ અને કર્મનો નાશ સાથે થાય છે ૧૮

સૂક્ષ્મ, મનોહન, ગુણધી, પવિત્ર અને પરમ પ્રકાશમય પ્રાગભાગ નામની પૃથ્વી લોકકેવલના માથે ગ્રહેલ છે ૧૯

તે મનુષ્યરોક તુલ્ય (૪૫ લાખ ચોરસ) વિસ્તારવાળી, જેવો જ તુલ્ય વર્ણ વાળી ગુણ છે તે પ્રાગભાગ પૃથ્વી ઉપર

હિંચે (એક યોજન પ્રદેશમા ૩૪૦૦૦ યોજનતા ૨૪ મા ભાગમા)
 યોગના અતે સિદ્ધા ૩૩ પ્રમદે જોડ્યા છે ૨૦

તેઓ તાકાત્મ્ય મ અનંધી કેવળજ્ઞાન અને કેવળ દર્શને કહી
 સહિત (કેવળજ્ઞાન દર્શનના ઉપયોગવાળા) છે સમ્યક્ત્વ સિદ્ધતા
 અનંધા મહિત છે અને હેતુના અભાવે નિષ્ક્રીય છે ૨૧

જો કાંઈ એની બુદ્ધિ (ગતિ) થાય કે તેઓની તેનાથી પણ
 ઉચ્ચે ગતિ શા માટે ન થાય ? તો એ આશંકાનો ઉત્તર કહે છે
 ધર્માસ્તિમાયનો અભાવ હોનાથી (સિદ્ધોનો) ઉચ્ચે ગતિ ન થાય
 કેમકે ધર્માસ્તિમાય (૪) ગતિનો પરમુદેતુ છે ૨૨

સસારવિપયાતીત, મુક્તાનામવ્યય સુરમ્,
 અવ્યાયાગમિતિ પ્રોક્ત, પરમ પરમર્ષિભિ , ॥ ૨૩ ॥

સ્યાદેતદગરીરસ્ય, જન્તોર્નષ્ટાષ્ટર્મણ ,
 કય ભવતિ મુક્તસ્ય, સુખમિત્યત્ર મે શૃણુ ॥ ૨૪ ॥

લોકે ચતુર્વિદ્યાર્થેષુ, મુખ્યશઙ્ક પ્રવૃજ્યતે,
 વિપય વેદનાઽભાવે, વિપાકે માક્ષ એવ ચ ॥ ૨૫ ॥

સુખો વદિ' સુખા વાયુ-વિપયેષ્વિહ કથ્યતે,
 દ લાભાવ ચ પુરુષ , સુખિતોઽસ્પીતિમન્યતે ॥ ૨૬ ॥

પુરુષર્મવિપાકાચ, સુખમિષ્ટેન્દ્રિયાર્થજમ્,
 કર્ષત્કેશવિમોક્ષાચ માને સુખમનુત્તમમ્ ॥ ૨૭ ॥

મુખ્યમસુપ્તવન્તેચિ-ચિન્તિન્તિ પરિનિવ્રતિમ્,
 તત્પ્રયુક્ત ક્રિયાવત્ત્વા-ત્સુખાનુશયતસ્તથા ॥ ૨૮ ॥

શ્રમરૂપમદ્રવ્યાધિ-પત્નન્યથ સમ્પવાત્,
 મોહોત્પત્તેર્વિપાકાચ, દર્શનઘસ્ય કર્મણ ॥ ૨૯ ॥

લોકે તત્સદૃશો થયે, કૃત્ત્વેષ્યન્યો ન વિગ્તે,
ઉપર્ગાયેત તથેન, તસ્માન્નિરુપમ સુત્વમ્ ॥ ૩૦ ॥

લિङ્ગપ્રસિદ્ધેઃ પ્રામાણ્યા-દનુમાનોપમાનયોઃ,
અત્યન્ત ચાપ્રસિદ્ધમ્, તત્રત્તેનાનુમ્ સ્મૃતમ્. ॥ ૩૧ ॥

પ્રત્યક્ષ તદ્ભગવતા-મર્હતા તૈશ્વ ભાષિતમ્,
ગૃહ્યતેઽસ્તીત્યતઃ પ્રાક્ષે-ર્ને ન્દ્રવસ્ય-પરીક્ષયા ॥ ૩૨ ॥

સ સાગ્ના વિષય થકી વિલક્ષણ, અવ્યય (નારા ન થાય તેવું) અને અવ્યાખ્યા (પીડા રહિત) એવું ઉદ્દૃષ્ટ સુખ મુક્ત જીવોને પરમ ઋષિઓએ કહેલું છે ૨૩

નાગ ક્યાં છે અથ્થ કર્મ જેણે એવા અશરીરી મુક્ત જીવોને એ સુખ કેવી રીતે થાય ? એ પ્રકારે શકા થયે હોતે મારો ઉત્તર અહિં સાબળો ૨૪

અહીં લોકમાં ચાર પ્રકારના પદાર્થમાં સુખ શબ્દ જોડેલ છે, અર્થાત્ ચાર પ્રકારે સુખ ગણ્યું છે વિષયમાં, વેદના (પીડા) ના અભાવમાં, પરિભ્રમમાં અને ભોક્ષમાં ૨૫

ઉદાહરણ આપે છે—અગ્નિ સુખ, વાયુ સુખ, વિષયમાં સુખ એમ અહીં કહેવાય છે તેમજ દુઃખના અભાવે પણ 'દુઃ સુખી છું' એમ મનુષ્ય માને છે ૨૬

અને પુણ્યકર્મના વિપાકવક્રી ઈન્ધિત ઇન્દ્રિયના વિષયથી ઉત્પન્ન થયેલ સુખ કહેવાય છે અને કર્મ તથા કપાયના સર્વથા ભોક્ષ (છૂકાના) થકી ભોક્ષમાં ગર્વોત્તમ સુખ ગણેલું—કહેલું છે ૨૭

એ ભોક્ષ સુખને કેહાએક સુખપૂર્વક નિદ્રા લેનાર જેમ ઉત્તમ શાંતિ ઈન્દ્રિય છે તે ૨૫ માને છે, તે પ્રકારે સુખ માનવું

અનુક્રમ છે કેમકે (તેમ માનનાથી) ત્યા ક્રિયાપણ થાય, તેમજ મુખનુ ઓગાવતાપણ થાય ૨૮

વર્ગી અમ, (ખે.) નાનિ, નદ (મધપાનાદિ જનિત), વ્યાધિ અને મૈથુન થકી તથા મોહના ઉત્પત્તિ ૧સ્થાનથી અને દર્શનાનરણ કર્મના નિપાકથી તે (નિદ્રા) નો ઉત્પત્તિ છે તેથી મોક્ષ મુખને નિદ્રા માનવી તે અચ્યુત છે, કેમકે તે મુક્ત જીવો અમાદિથી નહિત છે ૨૯

આખા લોકમા તેના મદગ બીન્ને કોઈ પણ પદાર્થજ નથી કે જેની માથ તેની ઉપમા દેનાય, તે માટે તે મુખ નિરૂપમ (ઉપમા રહિત) છે ૩૦

અનુમાન અને ઉપમાનનુ પ્રમાણ, હેતુની પ્રમિદ્ધિથી થાય છે, તે આ બામતમા અત્યંત અપ્રસિદ્ધ છે, તે કારણ માટે તે અનુપમ મુખ કહેનાય છે ૩૧

તે (મોક્ષમુખ) અરિહુત ભગવતોને પ્રત્યમ છે તેથી તેઓ એ ભાષિત તે મુખ પડિતોનડે (આગમ પ્રમાણથી) મહુજુ કરવા યોગ્ય છે, (આગમ નિના હમ્મથની પરીક્ષાનડે મહુજ થાય તેજુ નથી ૩૨

વર્ગી એ દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્રે કરી સહિત સાધુ મોક્ષને માટે યતન કરે છે પણ કાળ મધ્યજલ અને આયુના હોય થકી અલ્પગામિનાજો હોવાથી અને કર્મનુ અત્યંત ભાગીપણ હોવાથી મોક્ષપ્રાપ્તિને માટે અકૃતાર્થ થયો છતા ઉપરામભાવને પામે છે, તે સોધર્મથી માડીને મર્નાર્થસિદ્ધ પર્યંત કલ્પના નિનાનો મોહના કોઠપણ એકને ત્રિષે ક્રમપણે ઉત્પત્ત થાય છે ત્યા પુણ્યકર્મના ફળને ભો. પીને આયુષ્યનો મય થવાથી ન્યવીને રંગ. જાતિ.

૧ રતિ અરતિ, ભય અને શોક વગેરે

કુળ, શીળ નિઃ પ્રા વિનય, નિભય, મુખ અને વિસ્તારનાળી
 વિભૂતિએ યુક્ત મનુષ્યભવને વિષે જન્મ પામીને રૂઝીથી મમ્યશ
 દર્શનાદિનડે વિશુદ્ધ જ્ઞાન પામે છે આ મુખપરપરાવડે પુણ્યાનુ-
 ભવિષ્ય પુણ્યના અનુભવના કંમે દુઃખને ત્રણ વાર જન્મ લઈ (ત્રણ
 ભવ દુઃખ) ને પળી મોક્ષ પામે છે



॥ પ્રશસ્તિ ॥

વાચસ્પયસ્ય ગિવશ્રિયઃ, પ્રકાગયશસઃ પ્રશિષ્યેણ ।

શિષ્યેણ ઘોષનન્દિક્ષમણ-સ્વૈકાદશાક્ષવિદઃ ॥ ૧ ॥

વાચનયા ચ મદવાચક-ક્ષમણમુગદપાદગિષ્યસ્ય ।

ગિષ્યેણ વાચકાચાર્ય-મૂલનામ્નઃ પ્રથિતકીર્તઃ ॥ ૨ ॥

ન્યગ્રોધિકાપ્રમૂતેન, ત્રિહરતા પુરુષર વસુમનામ્નિ ।

કોર્મીપણિના સ્વાતિતનયેન વાત્માસુતેના ર્યમ્ ॥ ૩ ॥

ઞર્દદ્વચન સમ્યસ્તુરક્રમેણાગત મમુપચાર્ય ।

દુઃસ્વાર્ત્ત ચ દુરાગમવિહતર્મતિ લોકમરલોચ્ય ॥ ૪ ॥

ઇદમુચ્ચૈર્નાગરવાચકેન, સત્ત્વાક્રમ્પયા દ્વયમ્ ।

તત્ત્વાર્થાધિગમાગ્ય, સ્પષ્ટમુખાસ્વાતિના શાસ્ત્રમ્ ॥ ૫ ॥

ય સ્તત્ત્વાધિગમાગ્ય, નાસ્યતિ કરિષ્યતે ચ તત્રોક્તમ્ ।

સોઽયાગ્રાધસુવારત્ય, પ્રાપ્યસ્થત્યચિરેણ પરમાર્યમ્ ॥ ૬ ॥

જગતપ્રકાશક યગયુક્ત શિવશ્રી નામના વાચકમુખ્યના પ્રશિ-
 ષ્ય અને આચાર્ય આ ગતા જાણ શ્રી ધારન દિમુનિના ગિષ્યે ૧

તથા વાન્યના લેવાયે કુળેન (ભણાવનારની અધેશાએ)
 મુનિભાણે પવિત્ર મહાનાયક તમણ મુડપાદના ગિધ્ય, પ્રમિદ છે
 ઝર્ત્તિ જેની અને વાયમવાર્ધ મુદ છે નામ જેનું તેના ગિ યે
 અર્ધાત મુડપાદના ગિધ્યના રિ યે ૨

આનિ નામના પિતા અને વાત્મી છે ગાર જેનું એવી ઉમા
 નામની માતાના પુત્ર, કોલીયણી ત્રાવણા, ન્યથેધિન ગામમા
 દેવત થયવા અને કુમુમપુત્ર (પાણીપુત્ર) નામના એક નગ
 ને વિષે વિચિત્રતા, રૂટે પ્રકારે ગુપ્ત પરપરાએ આરેલ અમૂલ્ય
 અમુલ્યપ્રત્યનને રૂટે પ્રકારે ગાળ કરાને દુષ્ટી અને દુનગમ (અં
 લિદ મુખોપદશરાગા વચનો) થી નષ્ટમુદિવાગા લોકોને રૂષ્ટીને ૩-૪

જીવોની અનુપાવડે કુળને ઉચ્ચ ના ગંગાખાના નાયક ઉમા-
 રનાતિજીએ આ તત્ત્વાર્થાધિગમ નામનું ગાત્ર અષ્ટ રીતે
 રૂષ્ટુ ૫

જે તત્ત્વાર્થાધિગમ નામના ગાત્રને જલણ અન તેમા કદ્દા
 મુજબ કરો, તે અવ્યામાર મુખ (મોક્ષ) નામના પન્મર્થને
 થોડા વખતમા પામશે ૬



